



letture di Paola Riva

INTERNI COUNTRY di Bridget Vranckx, Logos, pp. 383, € 29,95. Gli interni delle case di campagna si evolvono, al passo col gusto e la sensibilità dei tempi. Il rustico tradizionale lascia il posto a uno stile più audace, che guarda a spunti contemporanei e a nuovi materiali. Tendenza documentata da dimore country di tutto il mondo, dalla Toscana all'Argentina, fotografate in questo volume.

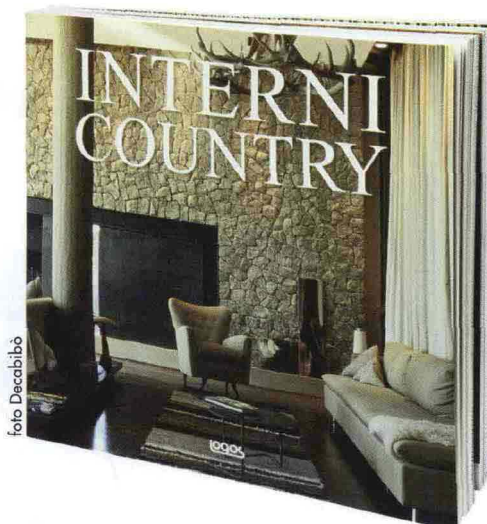
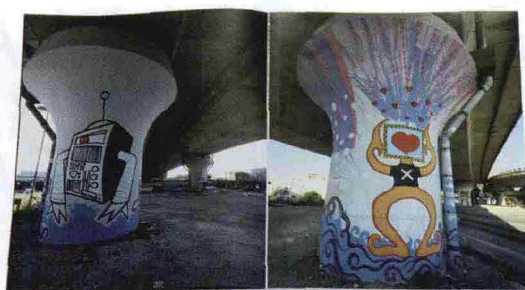
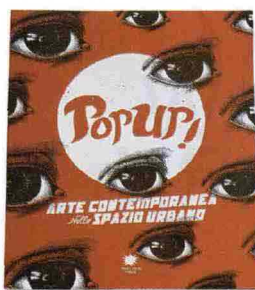
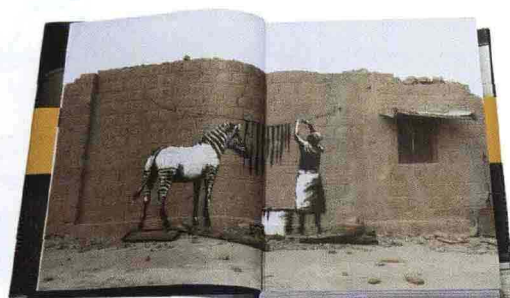
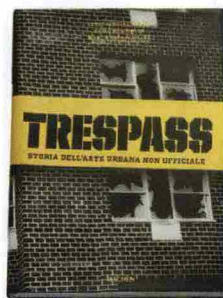


foto Decabibò



POP UP! a cura di Manifestazioni Artistiche Contemporanee, Franco Cosimo Panini Editore, pp. 224, € 35. Dedicato al festival di street art di Ancona, il libro presenta tutte le opere realizzate per le prime due edizioni della kermesse. Grandi murali, installazioni di poster over size, ironici interventi sulle strutture industriali e sui pescherecci che hanno ridisegnato la scenografia della città.

TRESPASS a cura di Ethel Seno, Carlo McCormick, Marc e Sara Schiller, Taschen, pp. 320, € 29,99. Anche quest'opera racconta l'arte che nasce per strada, e a volte finisce cancellata, a volte nei musei. Dai graffiti tracciati da Keith Haring nella metropolitana di New York, negli anni '80, ai wallpainting dipinti oggi da Banksy (foto a destra).



EL JARDÍN VEGETAL Taschen, € 74,99. Una raccolta di 46 splendide tavole illustrate che hanno per soggetto frutti e ortaggi, riproduzioni di famose litografie eseguite nell'Ottocento. Di grandi dimensioni (cm 34,5x49), sono accompagnate da note botaniche e da un testo che narra la storia dell'azienda agricola francese Vilmorin, che le aveva commissionate.