

L'AGENDA DI PRIMAVERA

Da seguire non ci sono solo i (molti) eventi organizzati per i 150 anni dell'Unità. Arte e fotografia si parlano e confrontano, dentro e fuori i patri confini, ma anche in libreria.



LAST NEW YORK. Fino all'8 maggio, a Firenze (www.poggialeforconi.it), la personale dell'artista Davide Bramante: oltre venti foto realizzate con la tecnica delle doppie (e più) esposizioni, capaci di "fissare" i mille volti della metropoli.

CONTROVERSES. Fino al 5 giugno, il museo Alinari di Firenze (www.alinarifondazione.it) espone la splendida mostra sulle "foto dello scandalo": immagini che, nel corso del tempo, hanno suscitato polemiche e processi.



PICASSO MIRO DALI. Fino al 17 luglio, a Palazzo Strozzi di Firenze, 60 opere della produzione giovanile dei tre artisti, in un'atmosfera che richiama il primo Novecento.



STEINWEISS. Nel 1940 un giovane art director ebbe l'idea di illustrare le buste contenenti i dischi. In 30 anni Alex Steinweiss ne disegnò centinaia. Gli rende omaggio un bel volume della Taschen (€ 49,99).

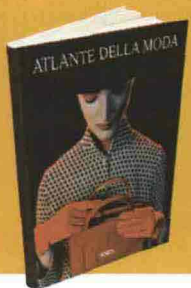


ROCK. Quasi 300 pagine e oltre 200 foto, per raccontare le Canzoni leggendarie del rock, la loro nascita, i loro autori, il loro impatto sul costume. Editore dalla White Star, € 35.

L'AGENDA DI PRIMAVERA



BOTERO. Sessanta opere del maestro colombiano, con particolare attenzione a quelle realizzate negli ultimi 15 anni, sono esposte fino al 10 luglio alla pinacoteca di Casa Rusca, a Locarno. Info: tel. +41(0)91.756.31.85.



ATLANTE della moda. Editore dalla Logos (450 pagine, € 24,95), un percorso fotografico alla scoperta di stilisti affermati o emergenti, comunque "in". Con 45 interviste.



DESIGN. È dedicato ai capolavori del design italiano il volume edito da White Star (€ 29): Castiglioni, Munari, Sottsass, Zanuso e tutti i grandi, di ieri e di oggi.

L'AGENDA DI PRIMAVERA

MAN RAY. Dal 26 marzo al 19 giugno, al Museo d'Arte di Lugano, retrospettiva di uno degli artisti più influenti del secolo scorso. La mostra comprende oltre 200 opere e un percorso biografico. Info: tel. +41(0)58.866.72.19.



OBIVION. Dal 29 marzo al teatro Ciak di Milano, il gruppo lanciato dal web (*! Promessi sposi in dieci minuti*). Lo show, diretto da Gioele Dix, si sposterà poi a Roma e altre città.



CARAVAGGIO. È aperta fino al 3 luglio la mostra *Gli occhi di Caravaggio. Gli anni della formazione tra Venezia e Milano*, curata da Vittorio Sgarbi e prodotta da Arthemisia in collaborazione con il Museo Diocesano di Milano. Negli spazi del Museo sono esposti circa 60 opere dei più grandi interpreti dell'epoca: Giorgione, Tiziano, Tintoretto, Lotto e altri. www.museodiocesano.it

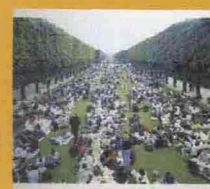
L'AGENDA DI PRIMAVERA



SORELLE. Illustrata da Ana Juan, autrice di numerose copertine del *New Yorker*, esce per le edizioni Logos la storia d'amore e ossessione di due sorelle unite dai rossi capelli. Graficamente impeccabile (48 pagine, € 18).



ABBRESCIA. 60 scatti in b/n del grande fotografo, che ha ritratto alcuni dei principali artisti del Novecento, fino al 15 aprile in mostra alla Galleria Prospettive d'arte, a Milano. www.prospettivedarte.com



UBS ART COLLECTION. Una mostra itinerante, tra marzo e maggio, porta in tutta Italia il lavoro di 35 fotografi che hanno letto, ognuno a suo modo, il territorio nazionale. www.ubs.com/dettaglioconecode