

## I LIBRI

### Storia di un sorriso e del suo mito

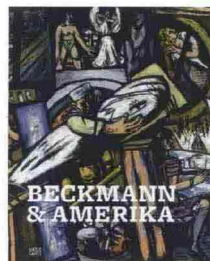


La *Gioconda* è il quadro più famoso al mondo, ha il potere di scatenare sentimenti d'ogni sorta, dalla venerazione al fastidio. Nel 1988 André Chastel le dedicò un saggio divertente, sparito da tempo dalla circolazione e oggi di nuovo in libreria. Racconta di un fenomeno unico, che dal Romanticismo a oggi ha fatto parlare storici e critici, ha ispirato poeti e pittori. Fino a Freud, Duchamp e alle numerose citazioni nel cinema e nella pubblicità.

**La Gioconda - L'illustre incompresa**, André Chastel, *Abcondita*, 122 pagg., 85 ill. in b/n, € 18,50.

### Gli anni americani di Beckmann

Fuggito dalla Germania nazista in quanto pittore degenerato, dopo l'esilio olandese, Max Beckmann lascia l'Europa e passa gli ultimi tre anni della sua vita, dal 1947 al 1950, negli Stati Uniti. Più che sessantenne, in America finalmente non è più un esule, ma un artista celebrato. Del grande paese lo colpiscono la vitalità dei suoi abitanti, la libertà, i paesaggi vasti e le grandi città. All'intensa produzione di quel periodo è stata recentemente dedicata una mostra a Francoforte, che lascia un bel catalogo monografico.



**Beckmann & Amerika**, Hatje Cantz, 280 pagg., 261 ill. a colori e in b/n, € 44.

## IN BREVE

**ILLUSTRATI.** Omaggio di Lorenzo Mattotti (Brescia, 1954) a una delle città che ha amato di più. Nei disegni di *Venezia: scavando nell'acqua* (Logos, 144 pagg., € 30) i ponti, le calli, gli scorci che ha guardato da studente di architettura e che gli sono rimasti nel cuore.

**MUSICA E FOTOGRAFIA.** Le mani di Uchida che danzano sul pianoforte, la bacchetta impetuosa di Dudamel. La musica è fatta di suoni, ma anche di *Gesti dell'anima* (Peliti, 124 pagg., 187 ill. in b/n, € 40). Marco Anelli (Roma, 1968) li ha raccolti in un libro.

**CASO RISOLTO.** La *Tempesta* di Giorgione è uno dei grandi rebus della storia dell'arte. Dalla fine

dell'Ottocento a oggi decine e decine studiosi hanno provato a spiegarne il significato e i simboli. Lo fa anche Marco Paoli, storico e saggista lucchese, nella *Tempesta svelata* (Pacizi Fazzi, 212 pagg., € 48).

**ARCHITETTURA E VINO.** Le immagini e la giovane storia di diciotto cantine d'autore, costruite a partire dal 2007. Tra le perle di *Cantine secolo XXI* (Electa, 240 pagg., 300 ill., € 60) anche quelle nate dai progetti di Álvaro Siza, Norman Foster e Jean Nouvel.

**PER RAGAZZI.** A disegnare e dipingere s'impara anche rubando i trucchi e i segreti di grandi maestri come Leonardo e Mondrian, Picasso e Paul Klee. Marion Deuchars insegna come fare nel suo *Riempiamo questo libro d'arte* (Magazzini Salani, 224 pagg., € 16,80).