



8.5

ANDREA PROVINCIALI

NOTTURNO

Un non-libro magico da regalare a chiunque, a grandi e piccini. Il ricettario dei sogni per definizione, che sta in piedi come un calendario e brilla al buio. Secondo l'illustratrice argentina **ISOL** "un sogno poco interessante è una notte sprecata", così ha deciso di creare "una lista di sogni possibili" grazie a delle illustrazioni in grado di ispirare la dimensione onirica. È molto semplice: prima di andare a dormire basta scegliere un disegno, lasciarlo per cinque minuti sotto una luce forte, avvicinarlo al letto e spegnere la luce. Che sia una balena, un bosco o un gatto a rilucere nella notte dipende da quel che si sceglie di voler sognare. Buonanotte con *Notturmo* (Logos). ◀

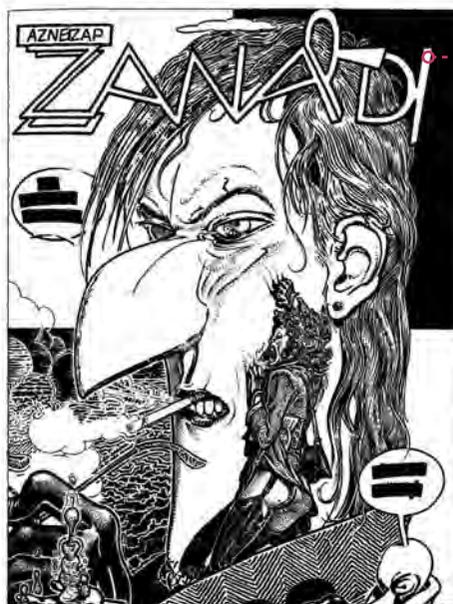
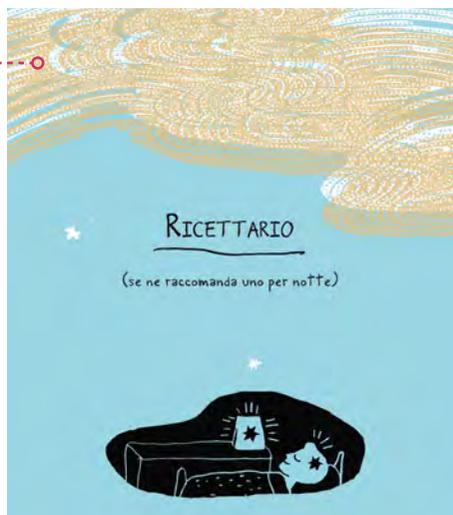


7.5

LIBORIO CONCA

41 COLPI, OMAGGIO ALLA POETICA DI BRUCE SPRINGSTEEN

Per raccontare la carriera di Bruce Springsteen si possono scegliere innumerevoli chiavi di lettura (lo sanno tutti, ma i lettori del Mucchio lo sanno un po' di più). Questa avventura grafica di **PERONI** e **CECCHETTI** (Becco Giallo), un viaggio per immagini nell'universo del Boss, sceglie come prospettiva lo sviluppo di una canzone, disperdendosi poi verso altre mete (*Nebraska*, gli anni ruggenti di *Born in the Usa*). Il brano è *American Skin (41 Shot)*, pezzo che Springsteen scrisse ricordando la morte di Amadou Diallo, studente africano ammazzato a New York dalla polizia. Partendo da questa storia, il volume, interamente illustrato, offre un'interpretazione a colori (elegante, vivace) della poetica di Springsteen; le tavole si stabilizzano sulle tinte scure, ma non mancano sprazzi di chiarore, di cielo, di quella speranza che non è mai mancata nella visione poetica del Boss. ◀


**NEKO'S CORNER
DALLA PARTE DEL MANGA**

di FLAVIA SCIOLETTE



TADATOSHI FUJIMAKI

KUROKO'S BASKET

STAR COMICS

PP. 208 + EURO 4,30

Ci risiamo: una squadra delle superiori medio-brava, fortissimi avversari dal passato, un talento naturale appena tornato dagli USA (il sogno americano non muore mai, è evidente) e un tipo misterioso, dalle abilità particolari, legato agli avversari di cui sopra. Insomma, *Kuroko no Basket* ha un po' tutti i cliché del manga sportivo classico, con qualche elemento di nuova generazione, come la cura per la terminologia sportiva e il dettaglio del disegno nelle tavole dedicate alle partite. Non è graffiante come *Slam Dunk*, né di rottura come *Harlem Beat*, eppure funziona ed è piacevole, merito del carisma di protagonisti e comprimari: le fangirl ringraziano. Grande LA (maiuscolo d'obbligo) coach di carattere e non la solita manager tifo&sorrisi. Ok, il genere sportivo è tornato: il prossimo? ◀



9

ANDREA PROVINCIALI

TUTTO ZANARDI

Vero è che ogni appassionato di fumetti che si rispetti dovrebbe conoscere tutto di **ANDREA PAZIENZA**, ma purtroppo le generazioni più giovani - non solo per colpa loro - stentano in questa missione formativa (imprescindibile). Per fortuna che già da un po' di anni ci sta pensando la Fandango (alla quale consiglieremo però una promozione più "attenta" e "sensibile") a riproporre tutta la produzione editoriale del genio di San Severo. Stavolta tocca a ZANARDI, il suo indimenticabile personaggio più violento, cattivo e dissacrante. In questo volume sono raccolte "per la prima volta" tutte le storie del biondino col naso a becco. Un motivo in più per non perderselo. ✖