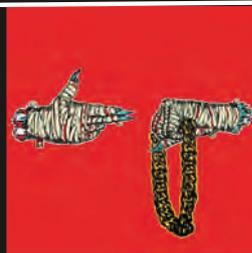




# ALBUM DEL MESE

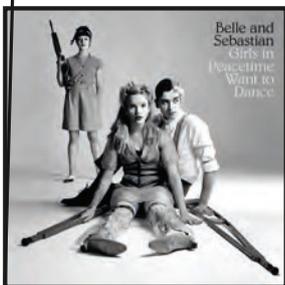


**RUN THE JEWELS**

**Run The Jewels 2**  
(Mass Appeal/Goodfellas)

**Q**uesto album è una bomba a orologeria, pronto a esplodere nel vostro stereo. Dimenticatevi i cantanti fighetti che rappano con accanto modelle da urlo, e anche le solite melodie leggerine e 'catchy'. Killer Mike ed El P sparano testi dal 'talkin shit' più esplicito (per intenderci le tematiche sesso, droga e violenza si innalzano su tutto il resto) e la musica è potentissima e ricca di inventiva. I Run the Jewels guardano dritto alla realtà (l'omicidio di Michael Brown e le ingiustizie socio politiche che permeano molte zone degli USA) e ce la cantano meravigliosamente.

**Girls in Peacetime Want to Dance**  
(Matador)



# SOUND

**tROPICS**

**Rapture**  
(Innovative Leisure/  
Goodfellas)



**G**iovane polistrumentista dalla voce delicata e setosa che arriva al suo secondo album con una maturità inaspettata. Chris Ward (questo è il suo vero nome) si è ispirato al soul di Marvin Gaye, alle ballate amorose di Peter Gabriel e al jazz Anni 70. Al primo ascolto piacerà di sicuro a chi ha amato i contemporanei James Blake e The XX. Contemporaneità e tradizione uniti in un felice matrimonio sonoro. Intenso.



**BELLE AND SEBASTIAN**

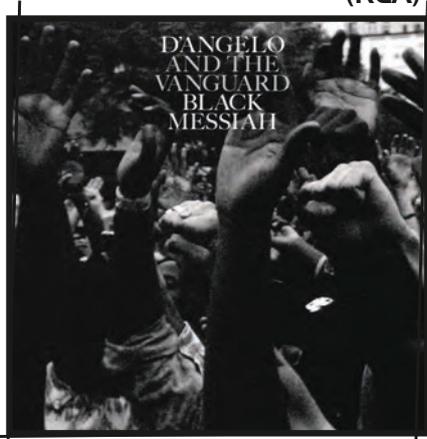
**S**ono stati uno dei gruppi icona dell'indie Anni 90, la loro musica è stata scelta da registi cool e il leader stesso Stuart Murdoch ha girato un film bellissimo 'God help the girl'. Adesso dopo un lungo silenzio tornano con un disco super pop. Ascoltare per credere 'Enter Sylvia Plath' perfetta canzone per l'Eurovision Song Contest o il singolo 'The party line' che ricorda i migliori Scissor Sisters. Euforico.





The Pale Emperor  
(Cooking Vinyl)

135  
**D'ANGELO AND THE VANGUARD**  
Black Messiah  
(RCA)



# MARYLIN MANSON

Un ottimo ritorno sulla scena, con un album potente (Deep Six), melanconico (The Mephistopheles Of Los Angeles) ma anche molto 'Marylin Manson', come nella marziale 'Cupid Carries A Gun' coscritta con Tyler Bates, conosciuto sul set dell'imperdibile serie tv Californication. Lui s'ispira ai suoi artisti più amati: PJ Harvey, Bauhaus, T. Rex, Tom Waits, e ha fatto bene. L'imperatore pallido è più lucido che mai.

La redenzione è un evento importante, soprattutto se capita a un artista che aveva impressionato il mondo con un album di debutto perfetto. Poi la vita di D'Angelo è caduta in un pozzo nero e lui ne è uscito solo 15 anni dopo quell'esordio. 'Black Messiah' annulla l'attesa e il terribile vuoto artistico e personale, e riprende la musica di D'Angelo da dove l'avevamo lasciata: un soul maturo e sempre sexy, con i bassi caldi di Pino Palladino e Q Tip che ha aiutato il nostro a scrivere. Salvifico.

# TREND

## ROCK COVERS libro del mese

**ROBBIE BUSCH, JONATHAN KIRBY, JULIUS WIEDEMANN**

(Taschen)

Il vinile è tornato a essere amato, a questo punto procuratevi anche questo lussuoso volume che ci narra di illustratori importanti e di copertine storiche e non provenienti da tutto il mondo (ovvio che i paesi anglosassoni la fanno da padrone), che sono vere e proprie opere pop da ammirare e scoprire. Prezioso.

