



## Fumetti

# Sorpresa mediterranea

**Rikke Bakman**  
**Glimt**

Logos, 228 pagine, 20 euro

Questo libro dai raffinati colori a matita sembra avere tutta la freschezza e la leggerezza del mondo dell'infanzia che l'autrice (classe 1982) in qualche modo trasferisce nella sua terra natia, la Danimarca, e in particolare nella zona di cui è originaria, il nord della penisola dello Jutland. Si respira qualcosa di Mediterraneo, e ovviamente è una sorpresa. Bisogna dire che solo una piccola parte della storia si svolge tra le mura domestiche e gran parte invece in spiaggia. La narrazione minimale dal sapore autobiografico si adatta molto bene al racconto dei cicloni e delle onde dell'infanzia, che all'adulto paiono poca cosa, piccoli movimenti sul pelo dell'acqua, ma che il bambino vive invece con tutt'altra intensità. La piccola protagonista esclama: "Guardate che nuvoloni", e subito sale sulla collinetta per fare il

suo piccolo rito sciamanico in modo da far tornare il sole. In realtà la magia vera sta tutta nei movimenti grafici dei colori, nell'intensità della trama che creano, e nella maniera in cui s'incastonano "arcipelaghi" grafici disparati (per esempio le nuvole). Perché il movimento continuo è tra il figurato e l'astrazione, ennesima dimostrazione che nel fumetto la regia si esprime molto nel segno grafico. Il clima onirico e la prosaicità del quotidiano procedono insieme in maniera indistinguibile e speculari alla percezione della realtà che ha la bambina. La natura dell'opera è ibrida, tra libro d'illustrazione per l'infanzia, piccolo album di disegni poco elaborati, fumetto e graphic novel. Ma la dilatazione del tempo - in fondo si narra di una giornata al mare - è tale che si ha l'impressione di leggere un romanzo.

**Francesco Boille**

<b>Ragazzi</b> <b>Ritmi anacarchiche</b> L'opera di Rikke Bakman è un libro di disegni a matita che racconta la vita di una bambina in Danimarca. Il libro è diviso in due parti: la prima è un fumetto e la seconda è un graphic novel. Il fumetto è diviso in tre capitoli e il graphic novel in due. Il libro è un'opera di arte e letteratura che si rivolge ai ragazzi e ai giovani.	<b>Ricordi</b> L'opera di Rikke Bakman è un libro di disegni a matita che racconta la vita di una bambina in Danimarca. Il libro è diviso in due parti: la prima è un fumetto e la seconda è un graphic novel. Il fumetto è diviso in tre capitoli e il graphic novel in due. Il libro è un'opera di arte e letteratura che si rivolge ai ragazzi e ai giovani.
<b>Fumetti</b> <b>Sorpresa mediterranea</b> L'opera di Rikke Bakman è un libro di disegni a matita che racconta la vita di una bambina in Danimarca. Il libro è diviso in due parti: la prima è un fumetto e la seconda è un graphic novel. Il fumetto è diviso in tre capitoli e il graphic novel in due. Il libro è un'opera di arte e letteratura che si rivolge ai ragazzi e ai giovani.	<b>Arti e Lettere</b> L'opera di Rikke Bakman è un libro di disegni a matita che racconta la vita di una bambina in Danimarca. Il libro è diviso in due parti: la prima è un fumetto e la seconda è un graphic novel. Il fumetto è diviso in tre capitoli e il graphic novel in due. Il libro è un'opera di arte e letteratura che si rivolge ai ragazzi e ai giovani.