



## Fumetti

# Giocare con la fantasia

**Chris Van Allsburg**

**I misteri di Harris Burdick**

*Logos, 32 pagine, 17 euro*

Questo libro del 1984 di Chris Van Allsburg, celebre scrittore e illustratore statunitense di libri per ragazzi pubblicati in Italia da Salani e soprattutto Logos (*Jumanji* e *Polar Express* hanno anche ispirato i due film omonimi), è al centro di un gioco-mistero. Nella prefazione del libro l'autore spiega che un giorno un certo Harris Burdick arrivò dal suo amico Peter Wenders, editor di libri per ragazzi, proponendogli quattordici racconti illustrati. Intanto per dargli un'idea di quello che Burdick aveva in mente gli avrebbe lasciato quattordici sontuose illustrazioni accompagnate da un titolo e una didascalia. Il resto li avrebbe portati il giorno dopo. Ma Burdick non tornò più. Trent'anni dopo, Allsburg li proponeva ai lettori. Va aggiunto un altro gioco-mistero: un libro (*Le cro-nache di Harris Burdick*, Il Ca-

storo 2012) dove quattordici scrittori, tra questi perfino Stephen King, oltre allo stesso Chris Van Allsburg, propongono delle storie ispirate a quelle immagini. In realtà, le illustrazioni sono certamente di Van Allsburg, e tutto questo mistero è al tempo stesso metafora esplicita del senso profondo del libro e appunto gioco con i lettori, soprattutto quelli più giovani: interpretare le illustrazioni e il testo, accettare l'incertezza completandoli da sé, stimolare la propria fantasia viaggiando tra gli interstizi delle immagini e i frammenti del testo. Lo stile grafico, ben riconoscibile se si conoscono gli altri libri dell'autore (compresi quelli a colori), è fatto di raffinate gradazioni del tratteggio, soprattutto di usi complessi della luce e di un senso unico dello spazio, che rendono le illustrazioni vere e proprie architetture dell'ombra.

**Francesco Boile**

