



## Fumetti

### Amore ai margini

**Fred Bernard e François Roca**  
**Jésus Betz**

Logos, 32 pagine, 18 euro

Fred Bernard è un autore francese da seguire ma ancora troppo poco conosciuto, di cui le edizioni Tunuè hanno pubblicato l'ottimo *L'uomo bonsai*, rivisitazione dell'immaginario del feuilleton tra ottocento e novecento crudele e ironica, ma tuttavia profonda, disegnata con uno stile apparentemente approssimativo, in realtà naïf e impressionistico. Altrettanto ispirato nei libri illustrati, firma qui solo i testi coadiuvato dalle pitture coloratissime di François Roca, illustratore di scuola iperrealista. Approccio quindi opposto a quello scelto da Bernard in veste di autore di fumetti. *Jésus Betz* è un ragazzo senza gambe né braccia che, venduto dalla madre a scaltri personaggi, comincia una vita ai margini, tra i mari e i fenomeni da baraccone. Marginale tra i marginali

(anche i trapezisti del circo lo maltrattano), questo busto di Gesù, nato proprio il 24 dicembre (ma del 1894), trova l'amore etereo quanto intenso nella stella dello show, l'angelica Kuma Satra, contorsionista volteggiante, muta dopo che "un mago le ha spezzato il cuore". Il racconto è scandito da una numerazione dal sapore cristologico: 33 date corrispondenti in gran parte ad altrettante date storiche, dal primo volo dei fratelli Wright del 17 dicembre 1903 all'uscita nelle sale il 6 febbraio del 1921 di *Il monello* di Chaplin. È una parabola la cui poesia e ironia non vengono mai meno. Roca, con i suoi colori fuoriusciti da un tramonto perenne, riesce nella magia di unire, per esempio, Howard Pyle, il grande illustratore inglese (si veda la sua lettura di *L'isola del tesoro* di Stevenson), con Botero e la cartellonistica newyorchese d'epoca.

**Francesco Boille**

<p><b>Ragazzi</b>  <b>Mentirei senza limiti</b></p> <p>La storia di un ragazzo che si impara a mentire...</p>		<p><b>Ricerche</b></p> <p>La ricerca di un oggetto...</p>
<p><b>Fumetti</b>  <b>Amore ai margini</b></p> <p>Un ragazzo senza gambe e braccia...</p>		