



ILIBRI
PERSAPERNE DI PIÙ I CATALOGHI SONO QUESTI

Due volumi per conoscere al meglio Christo e i suoi lavori. "Christo e Jean-Claude. Water Projects", catalogo della mostra a Brescia, a cura di Germano Celant (Silvana Editoriale); e "Christo e Jean-Claude. The floating piers" di Jonathan William Henery e Wolfgang Volz (Taschen)

