



WALT, GUARDA QUANTI AMICI

1.500 illustrazioni, immagini rare: Disney e i suoi film in un libro

DA CENERENTOLA A TOPOLINO, passando per Biancaneve e Winnie the Pooh: gli eroi che hanno accompagnato l'infanzia di molti di noi non smettono di far sognare. Più che giustificato il tributo reso da Taschen, con *The Walt Disney Film Archives. The Animated Movies 1921-1968*, al Maestro che ha portato la magia della fantasia nel cinema. Con 1.500 illustrazioni su celuloide e rare fotografie delle riunioni in cui Walt sviluppava le sue storie, è uno dei volumi più esaurienti sull'animazione mai pubblicato. Vi si ripercorre l'intero viaggio Disney, dai film muti fino agli ultimi capolavori. Interi capitoli sono dedicati ai lungometraggi più famosi, ma ci sono anche progetti mai portati a termine, come gli storyboard del musical *Fantasia*. Un must (versione inglese, 150 euro) per adulti e/o bambini. (Stefania Romani)

Da sinistra, in senso orario, uno sketch del film d'animazione *Fantasia*; una scena di *Pinocchio*; l'illustrazione per *Cenerentola* di Mary Blair, tra le collaboratrici più importanti della cinematografia Disney. Sotto, un'immagine di *Alice nel Paese delle Meraviglie* firmata David Hall

