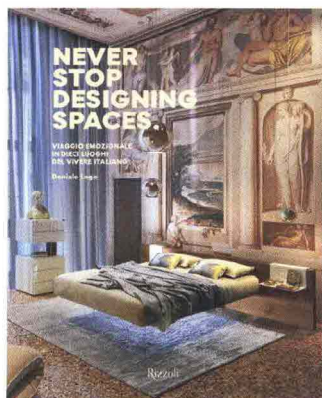


Lettere

di SARA CERAVOLO

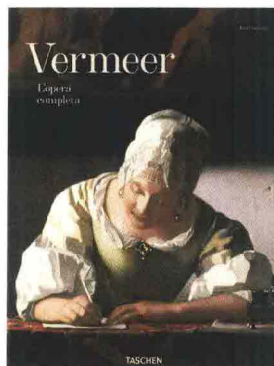


L'ARREDO LAGO DIECI LOCALITÀ DEL VIVERE ITALIANO

LAGO INTERIORS
 TEN LOCATIONS WHERE
 YOU CAN EXPERIENCE ITALY

Un percorso emozionale e sensoriale attraverso alcune tra le località più interessanti del nostro Bel Paese: Assisi, Matera, Sorrento, Napoli, Lucca, San Vito Lo Capo, Vicenza, San Gimignano,

Torino, Livigno. Un libro che vuole celebrare l'eccellenza della cultura italiana attraverso scenari riferiti a epoche e contesti diversi: dagli spazi pubblici a quelli privati, dai contesti urbani a quelli rurali. Unico filo conduttore è l'arredo selezionato da Lago. Un design modulare e personalizzabile, sempre attuale e innovativo, ritenuto dall'autore stesso "uno strumento di trasformazione sociale". **Never stop designing spaces. Viaggio emozionale in dieci luoghi del vivere italiano, di Daniele Lago, Rizzoli, 29 euro.**



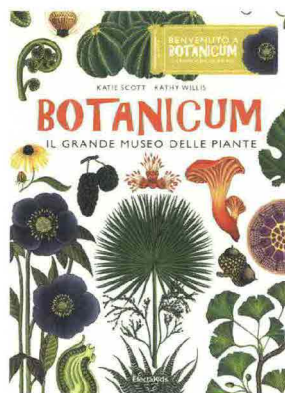
L'UNIVERSO PITTORICO DI VERMEER LE OPERE DEL GRANDE ARTISTA OLANDESE GIUNTE SINO A NOI

Un catalogo completo delle opere di Vermeer, uno dei grandi maestri della pittura olandese del seicento. Nel corso della sua vita la fama di Johannes Vermeer, andò poco oltre la sua città natale Delft. Dopo la sua morte il suo nome fu a lungo dimenticato per essere riscoperto solo alla fine dell'ottocento. Le sue opere hanno ispirato un best seller del New York Times e un film interpretato da Scarlett Johansson e Colin Firth. Ancora oggi è molto amato e conosciuto per il ritratto "la Monna Lisa olandese", meglio conosciuta come La ragazza con l'orecchino di perla. Le mostre a lui dedicate hanno attirato un numero record di visitatori, migliaia di persone sono accorse per dare uno sguardo all'enigmatica e incantevole fanciulla dagli occhi grandi. Questo volume descrive il profilo di quest'abile maestro nel ritrarre ambienti della vita quotidiana borghese, offrendo uno sguardo completo sulla sua opera pittorica. **Vermeer. L'opera completa, di Karl Schütz, Taschen, 99,99 euro.**

THE PICTORIAL WORLD OF VERMEER

THE WORKS OF THE GREAT DUTCH ARTIST THAT
 HAVE COME DOWN TO US

12 VILLE&CASALI



QUESTIONS AND CURIOSITY ABOUT THE PLANT WORLD

OVER 160 PLANTS
 CATALOGUED
 FOR HISTORIC,
 SCIENTIFIC OR
 AESTHETIC
 INTERESTS

DOMANDE E CURIOSITÀ SUL MONDO VEGETALE

OLTRE 160 PIANTE CATALOGATE
 PER INTERESSE STORICO,
 SCIENTIFICO O ESTETICO

Il regno vegetale in tutta la sua bellezza. Un libro per gli appassionati di illustrazioni e di botanica, cento pagine per risvegliare la curiosità di grandi e piccini. Il meraviglioso mondo delle piante, attraverso le illustrazioni di Katie Scott e i testi di Kathy Willis, la loro evoluzione e adattamento al mondo che ci circonda raccontati nel dettaglio: attraverso foglie, radici e fiori. Una guida botanica, realizzata con più di un ricercatore, per mostrare la grande diversità dei vegetali: dall'esemplare più semplice a quello più evoluto. Un lavoro nato dopo ore e ore di osservazione nei Kew Gardens, uno dei posti più affascinanti e spettacolari della Gran Bretagna, riconosciuto come tale in tutto il mondo. **Botanicum. Il grande museo delle piante, di Katie Scott, Kathy Willis, Electa Kids, 24,90 euro.**

FIFTY YEARS
 OF COLLECTING
 17TH AND 18TH CENTURY
 ROMAN WORKS COLLECTED
 BY LEMME

CINQUANT'ANNI DI COLLEZIONISMO

LE OPERE DEL '600 E DEL '700
 ROMANO DEL GUSTO LEMME

Una selezione di sessanta opere della nuova pinacoteca Lemme, dipinte da alcuni degli artisti italiani più importanti del XVII e del XVIII secolo: da Giovanni Baglione a Francesco Solimena, da Mattia Preti a Francesco Trevisani. Fabrizio Lemme, docente di Diritto Penale, Avvocato Penalista e notevole figura di collezionista in questioni d'arte, ha continuato la sua attività di ricerca e studio formando una grande collezione incentrata sulla storia della nostra pittura. Il volume è arricchito dalle immagini di tutti i dipinti collezionati da Lemme dal 1966 ad oggi, confluiti in ben tre donazioni: al Museo del Louvre a Parigi, alla Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini a Roma e al Museo del Barocco ad Ariccia. **La collezione Lemme cinquant'anni dopo, di Alessandro Agresti, De Luca Editori d'Arte, 48 euro.**

