

## Le ispirazioni della settimana



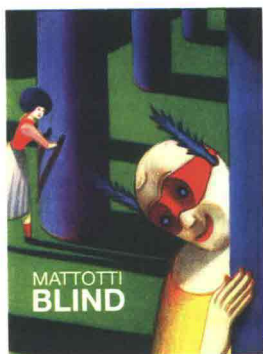
### **A** LLEGRIA SOTTO LA PIOGGIA

Acqua a catinelle? Evviva. Per affrontare il maltempo ecco una grandinata di stivali. Hanno un tacco design e colori vitaminici quelli firmati Marni (nella foto). Tornano in auge i classici anfibi stringati (sfoggiati a più riprese dalle top model Gigi Hadid e Kaia Gerber). Borchie e para in gomma per quelli alti fino al ginocchio di Valentino Garavani. Per danzare sotto la pioggia.



### **D** AL BAROLO AL BRUNELLO

Il vino si mette in gioco. L'appuntamento è con Barolo e Brunello di Montalcino, il 18 e 19 novembre, alle Officine del Volo (Via Mecenate 76, Milano). Due giorni di degustazioni e scoperte per un'edizione di "Barolobrunello" che collega il bello del gioco e il buono del vino associando ai produttori (oltre 50) giochi e giocattoli storici ([barolobrunello.it](http://barolobrunello.it)).



### **E** LEGANZA A QUATTRO ZAMPE

Cappottini di cashmere per sfidare i primi freddi. Cucce di design per riposarsi dopo la passeggiata. Vita da cani? Mica tanto. Come dimostra la duplice sfilata che si è tenuta a Milano, firmata Dog à Porter e Pet Home Collection: pet model in passerella, design a quattro zampe. E alta moda per tutti. Anche per bassotti. ([brandodesign.it](http://brandodesign.it), [temellinimilano.com](http://temellinimilano.com)).

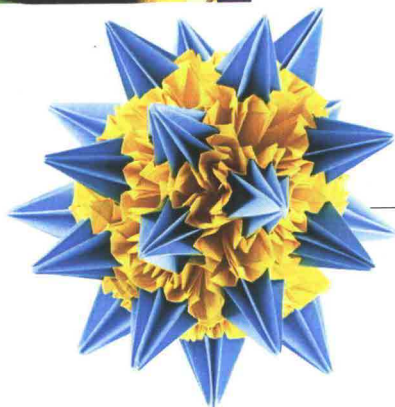


### **S** PINE

Non c'è cactus senza spina. Ma alcuni si illuminano anche senza corrente: è il caso di Radiant Cactus, nuova versione del celebre pezzo-icona di Gufram disegnato nel 1972 da Guido Drocco e Franco Mello. Presentato a Londra tra le opere d'arte della Frieze Week in edizione limitatissima, è fotoluminescente grazie a una vernice particolare che lo fa scintillare nell'oscurità ([gufram.it](http://gufram.it)).

### **S** OLIDARIETÀ

Un viaggio dal buio al sole, dal nero ai colori. Verso la speranza. Lo racconta attraverso i suoi meravigliosi disegni Lorenzo Mattotti in *Blind*, inaugurando la collana Cbm#logosedizioni, nata per sostenere la lotta contro la cecità e la disabilità nel mondo. Perché, come osserva in apertura Edmond Rostand: "È di notte che è bello credere alla luce" ([cbmitalia.org](http://cbmitalia.org)).



### **O** RIGAMI

Fragili, poetici. Zen. Mentre i giapponesi si apprestano a celebrare con l'Origami Day (11 novembre) l'arte di piegare la carta, il web si riempie di tutorial, lezioni, kit. C'è persino il calendario per imparare a realizzarne uno al giorno (*Easy Origami Fold-a-Day 2018 Calendar*, anche su amazon). Belli e, sottolineano in molti, terapeutici: yoga in punta di dita.

Ipa (1)