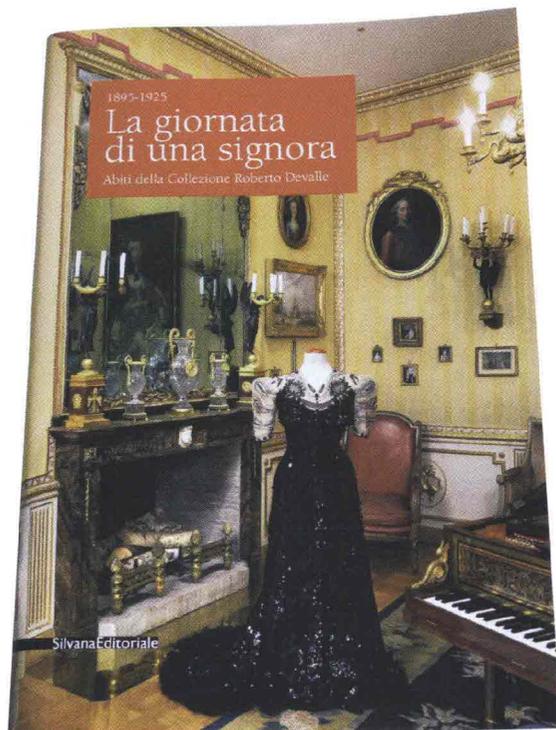


Feminine chic d'antan

DI ANNARITA TRIARICO



La giornata di una signora.
Abiti della Collezione Roberto Devalle
a cura di Silvia Mira

Quando ammiriamo gli interni di una dimora d'epoca, specie se nel corso del tempo è riuscita a conservare l'autenticità delle sue atmosfere, siamo facilmente portati a domandarci che tipo di stile di vita conducevano i suoi abitanti. Può dunque rivelarsi sorprendente scoprire abitudini e codici di comportamento sociale ormai caduti completamente in disuso. Questa pubblicazione di Silvana Editoriale si riferisce alla recente e omonima mostra organizzata presso le sale del Museo Accorsi-Ometto di Torino e ne costituisce il catalogo. Protagonisti dell'esposizione, abiti femminili della collezione Roberto Devalle, alcuni firmati da note maison torinesi, come Sacerdote, De Gasperi e Rosa, altri realizzati da sartorie sconosciute. Ognuno di essi, però, aggiunge un tassello all'affascinante ricostruzione della vita quotidiana delle signore di classe sociale elevata nel periodo compreso tra la fine dell'Ottocento e i primi due decenni del Novecento. Per informazioni sul Museo Accorsi-Ometto: www.fondazioneaccorsi-ometto.it.
Silvana Editoriale - 56 pagine - Euro 12,00



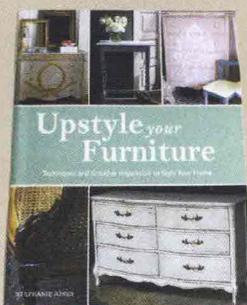


Estremo Oriente. Disegni e motivi decorativi

Questo volume, corposo ma di facile consultazione, propone al lettore un suggestivo viaggio visivo alla scoperta dei motivi decorativi, dei pattern, dei disegni geometrici e floreali tipici di Cina, Giappone, India e Asia Centrale. Kimono, sete,



tappezzerie, ceramiche, stampe e tessuti si susseguono in queste pagine sfoggiando una grande varietà di forme e colori, che testimoniano il grado di abilità tecnica e di raffinatezza estetica raggiunti in questi lontani paesi che, a partire dal XVI secolo in poi, grazie agli scambi commerciali, hanno ispirato la moda e il design d'interni in tutta Europa. Logos - 600 pagine - Euro 29,95

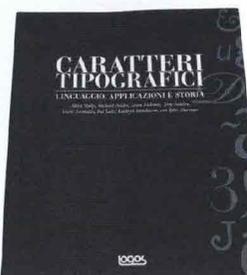


Upstyle Your Furniture di Stephanie Jones

Di questi tempi, creare cose belle riutilizzando ciò che si ha già a disposizione è un ottimo modo per risparmiare sul budget. Perciò, se in soffitta vi ritrovate un vecchio mobiletto privo di appeal, niente paura: procuratevi questo interessante manuale e scoprirete tutto ciò che occorre sapere per effettuare un ottimo relooking. Stephanie Jones fornisce infatti



informazioni base e spiegazioni semplici e chiare, corredate da utili step visivi, per permettere al lettore di sperimentare sul campo le diverse tecniche proposte. La vostra casa avrà un aspetto rinnovato - e il vostro portafogli emetterà un sospiro di sollievo. Barron's Educational Series - 160 pagine - Sterline 14,99 (in inglese)



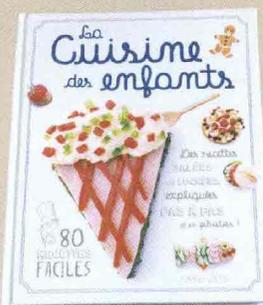
Caratteri tipografici. Linguaggio, applicazioni e storia di A.A.VV.

Si potrebbe pensare che in un'epoca tecnologica come la nostra, fatta di tastiere di computer e touch screen di cellulari e dispositivi mobili, i caratteri tipografici possano essere qualcosa di obsoleto e fuori moda.

Invece, l'interesse verso questa vera e propria forma



d'arte non è mai scemato e, al contrario, sta conoscendo un crescente numero di estimatori. Se siete tra questi, un volume come questo vi tornerà molto utile per approfondire l'argomento. "Caratteri tipografici" è infatti uno strumento prezioso per chiunque cerchi ispirazione nell'utilizzo o nella creazione dei caratteri e sia interessato ad esplorarne la storia e le applicazioni. Logos - 340 pagine - Euro 34,95



La cuisine des enfants

Far mangiare (bene) i più piccoli a volte può sembrare un'impresa titanica. Eppure, seguendo i consigli di questo allegro e colorato manuale potrete far felice tutta la famiglia. Tra queste pagine potrete infatti trovare consigli utili e soprattutto una serie di ricette semplici, da preparare magari insieme ai più piccoli, tutte all'insegna del gusto, della fantasia e della creatività. Perché non è mai



troppo presto per proporre ai bambini un approccio sano e giocoso al mondo del cibo, condividendo con gioia e in famiglia lo stare a tavola. Larousse - 128 pagine - Euro 16,50 (in francese)