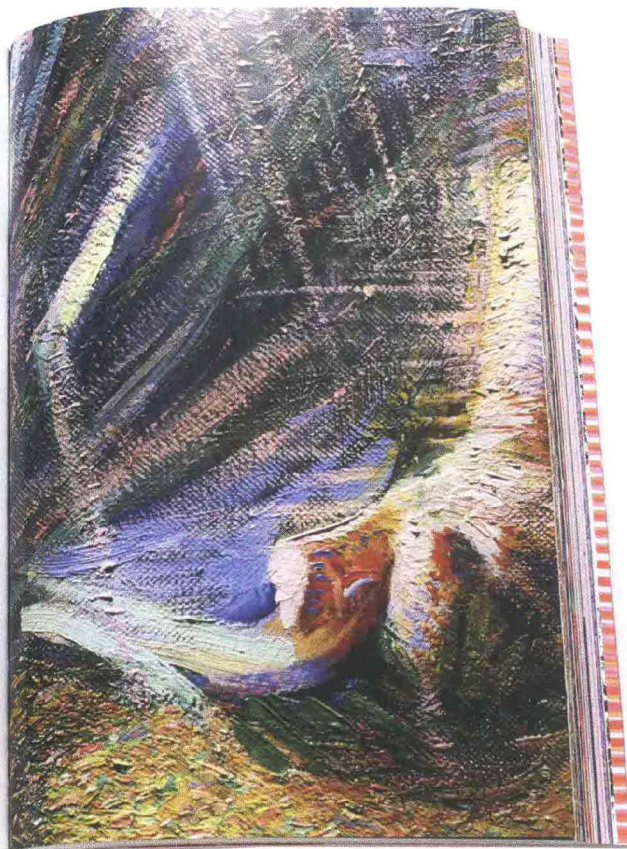
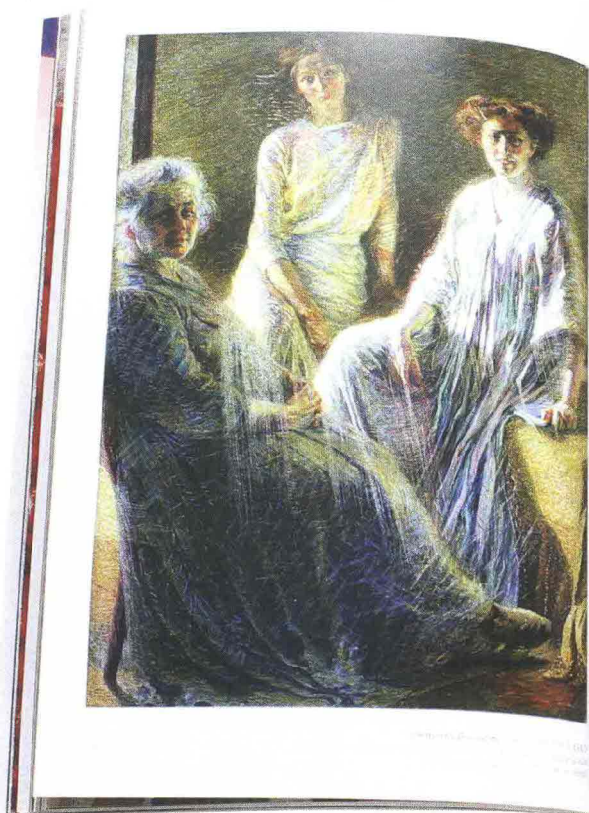


LIBRI

Punti e filamenti di colore

DI IGNAZIO GADALETA



Quando siamo messi di fronte a un determinato dipinto tendiamo, soprattutto se non siamo esperti d'arte, ad esaminarlo nel suo complesso, soffermandoci magari su una serie di dettagli. Raramente, però, ci si avvicina ad esso a tal punto da cogliere, in maniera ravvicinata, il tipo di pennellata. Questo tipo di sguardo è riservato agli studiosi e a chi può visionare le opere d'arte con strumenti adatti a cogliere, ingranditi, i "se-

gni" lasciati sulla tela dall'artista. E' qui che troviamo, dunque, uno dei punti di forza del presente volume che pone, così, in evidenza l'esistenza di una linea di continuità basata sulle definizioni linguistiche del Divisionismo italiano negli ultimi due secoli (Novecento e Duemila) della pittura del nostro paese. In questo modo, si gettano le basi per l'apertura di un dibattito serio sul tema. Silvana Editoriale - 208 pagine - Euro 25,00

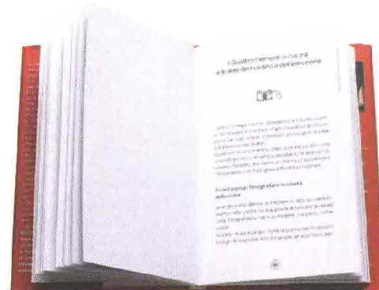


La gioia del riordino in cucina

di Roberta Schira

In questo manuale Roberta Schira, scrittrice, giornalista e autorevole firma della critica gastronomica, ci aiuta a esplorare, con occhi nuovi, il cuore della casa. Perché quando il cuore di una casa non funziona bene, magari perché "ingolfato" dall'ingombro di elementi inutili o poco funzionali, tutto diventa complicato e la vita dei suoi abitanti diventa meno armoniosa e gratificante. Tra queste pagine troverete perciò una serie di

consigli e idee utili per un efficace decluttering di questo ambiente, che per tradizione è lo spazio al femminile dedicato alla trasformazione (degli ingredienti) e alla condivisione. Ritrovare ordine ed equilibrio in cucina vi restituirà la gioia perduta: avrete così un ambiente bello e funzionale, in cui sarà un piacere dedicarsi alle preparazioni gastronomiche con cui deliziare i vostri ospiti e il resto della famiglia. Vallardi - 126 pagine - Euro 12,90



Kwiaty Baroku

di Maciej Sadowski

Poco più di 250 pagine da gustare con la vista e... l'olfatto! Una selezione iconografica raffinatissima di dipinti e dettagli, in questo volume proposto da un importante editore polacco. Un campionario dalle opere di grandi maestri nel mondo visionario e barocco dell'arte europea; dai pittori fiamminghi alle eccellenze italiane, tormentate e

fervide. Una declinazione plurilinguista dagli artisti dello "Still Life" alle "Nature Silenti", da Caravaggio a Clara Peeters. Tulipani dalle brillanti cromie si fondono a rose recise. Un Horror Vacui, fugato da trionfi di melagrane e grappoli d'uva, conchiglie e farfalle, bruchi e api. Memento mori a stigmatizzare la brevis vitae. L'autore, Maciej Sadowski, ha operato una scelta ponderata e attenta, anticipata da una colta nota prefativa di Barbara Werner, specialista di Giardini Storici. (Recensione di Teobaldo Fortunato) Ediz. Wydawnictwo Arkady - 256 pagine - Złoty 99,00 (in polacco)

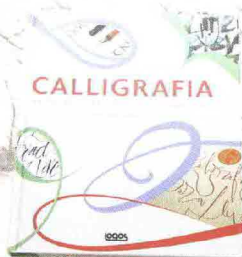


20 modi per disegnare una sedia

di Lisa Solomon

Una delle cose curiose che capita costantemente nelle nostre case è quella di dare per scontati i complementi d'arredo e gli oggetti che ci circondano. Una volta acquistati e disposti negli ambienti, capita infatti di abituarsi gradualmente alla loro presenza, tanto che, dopo un po' di tempo, non li si nota neanche più. In questo manuale ricco

di esercizi, che vi aiuteranno a ritrovare la gioia di disegnare come quando eravate piccoli, Lisa Solomon propone al lettore di tornare ad osservare ciò che si trova in casa. E non re-imparerete a "ritrarre" solamente una sedia (in 20 modi diversi!), ma anche altri elementi presenti abitualmente in casa, riscoprendone la bellezza e la capacità di meravigliarci. Logos - 96 pagine - Euro 10,00



Calligrafia

Scrivere a mano è cosa d'altri tempi? Diciamoci la verità, forse abbiamo notevolmente ridotto (e magari talvolta eliminato) il ricorso al binomio "penna e foglio" a favore di tastiera e touch screen. Eppure, paradossalmente, l'attenzione al mondo della calligrafia è oggi più viva che mai. Lo dimostra questo volume, che offre al lettore una panoramica approfondita

sull'evoluzione della calligrafia moderna e si propone come un valido strumento per tutti coloro che, per ragioni di studio o di semplice passione, abbiano la necessità di esplorarlo nelle sue novità. In queste pagine troverete anche alcuni tutorial e una serie altamente selezionata di calligrafi e grafici dei nostri giorni.

Logos - 288 pagine - Euro 29,95

