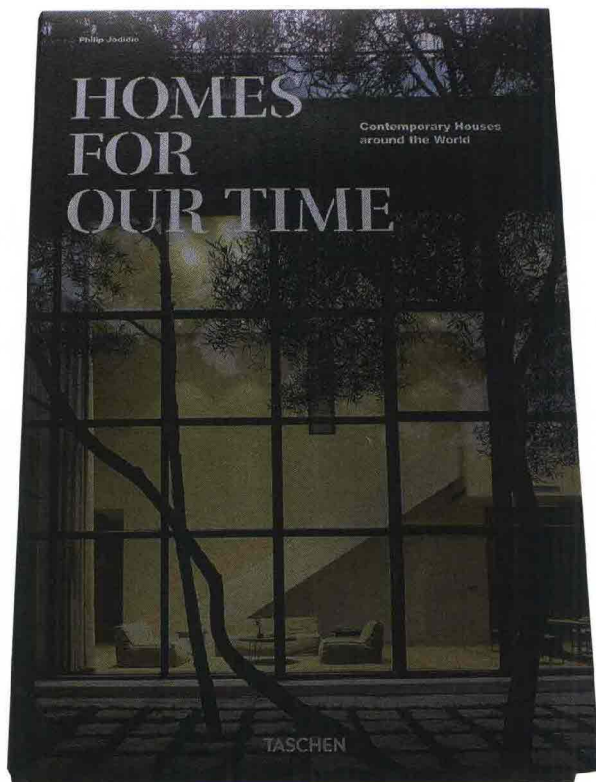


Libri

Abitare futuro

DI ANNARITA TRIARICO



Homes for Our Time
di Philip Jodidio

“La casa, che cosa vuole essere?”. E’ da questa domanda che prende il via il viaggio virtuale attorno al mondo proposto da questo volume, corposo e di grande formato. Al suo interno troverete infatti una serie altamente selezionata di dimore private, progettate da architetti affermati o emergenti in varie parti del globo per rispondere alle esigenze del vivere moderno. Perché gli spazi domestici e il concetto stesso di abitare sono attualmente in trasformazione e il confine tra la dimensione domestica e quella pubblica si è fatto molto più labile rispetto al passato. Colpisce, in questi nuovi edifici, la loro grande capacità di inserirsi armonicamente nel paesaggio circostante, con forme e volumi a volte audaci e inusuali, ma sempre comprendenti vetrate di grandi dimensioni che si affacciano verso l'esterno, per mettere in comunicazione costante gli abitanti della casa con gli elementi naturali. Aria, luce, spazio visivo aperto verso l'orizzonte: la casa sta cambiando pelle ed è in cerca di nuovi equilibri estetici e funzionali per definire l'abitare del futuro. Taschen - 480 pagine - Euro 50,00





10.000 cupcake

di Susanna Tee

Un manuale di ricette interamente dedicato alle celebri e golose "tortine" e impostato in modo piuttosto inusuale. Infatti, le pagine con le ricette sono "tagliate" in tre sezioni, che corrispondono, rispettivamente, dall'alto verso il basso, alle decorazioni (edibili e non), alla glassa e all'impasto del cupcake. Potete quindi consultare questo libro combinando a piacere questi tre elementi per ottenere un totale di 10.000 cupcake diversi, tutti da sperimentare in cucina. Potrete prepararli per una merenda speciale,

un piccolo dono goloso per i vostri vicini, oppure semplicemente per un picnic in famiglia. Tra le varie ricette proposte, vi segnaliamo le versioni red velvet e menta e cioccolato, pronte a deliziarvi con i loro colori e i loro sapori. Fabbri Editore - 192 pagine - Euro 12,90



Florilegium

di Basilius Besler

Oltre a poter essere ammirate nei libri d'epoca, le illustrazioni botaniche possono rivelarsi anche un elemento molto interessante con cui creare, negli interni di una dimora, pareti lussureggianti e raffinate, ricche di forme e di colori. Questo volume dal formato compatto racchiude le 367 tavole incise su rame realizzate da Basilius Besler in omaggio alla straordinaria ricchezza vegetale del giardino botanico di Johann

Konrad von Gemmingen, principe-vescovo di Eichstätt, in Baviera. La loro prima pubblicazione risale al lontano 1613, ma la bellezza che ancora oggi sono in grado di trasmetterci rende il loro fascino del tutto irresistibile. Taschen - 540 pagine - Euro 14,99



Giovanni Migliara. Viaggio in Italia

a cura di Sergio Rebora

"Dinnanzi a quell'innumerevole serie di vedute, specie dell'Italia pittoresca (...), ci arrestiamo affascinati, oscillanti tra l'inno e l'elegia, tra le età passate e quelle che verranno, sognando sogni di gloria, di tristezza, di speranza". Le parole del Mazzini introducono bene questo volume, che si riferisce all'omonima mostra con

cui la Fondazione Accorsi-Ometto ha scelto di rendere omaggio a un importante pittore piemontese dell'Ottocento: Giovanni Migliara (Alessandria 1785-Milano 1837). Troverete perciò in queste pagine riferimenti a circa un centinaio di opere, tra dipinti a olio, acquarelli, tempere, disegni e sofisticati "fixés sous verre" (miniature a olio su seta applicata su vetro) che compongono la rassegna, che resterà aperta al pubblico fino al 16 giugno 2019. Per info: www.fondazioneaccorsi-ometto.it. Silvana Editoriale - 160 pagine - Euro 24,00



Perché i fotografi amano le giornate grigie

di Haje Jan Kamps

Se siete appassionati di fotografia, ma i vostri scatti non vi soddisfano, non lasciatevi sfuggire questo piccolo manuale. Haje Jan Kamps condivide infatti con noi ben 61 "lampi di genio" che corrispondono ad altrettanti consigli utili per chi desidera sperimentare e ottenere dei miglioramenti tecnici significativi. Questo libro, adatto ai principianti ma anche a chi fotografa da un po' di tempo, spazia tra i vari generi (ritratto, paesaggio, still life...) e la cosa bella è che l'autore

condivide ciò che sa in modo molto incoraggiante e informale, riuscendo così a mettere a proprio agio anche chi si sente assolutamente negato quando si trova un obiettivo tra le mani. Logos - 144 pagine - Euro 14,50

