

## Segnalazioni

**FRESCO BOSCO.** *Un volume a cura di Achille Bonito Oliva documenta l'attività di valorizzazione della Certosa di Padula, in provincia di Salerno. In Fresco bosco 2006/2008 (Prearo, 303 pagg., € 30) i lavori e le azioni, tra gli altri, di Gianni Dessì, Braco Dimitrijevic, Franko B, Hermann Nitsch.*

**CORPI.** *Dalla perfezione dei kouroi greci fino alle performance di Vanessa Beecroft, Il nudo (Electa/I generi dell'arte, 334 pagg., € 22) è un viaggio nell'universo simbolico e culturale in cui il corpo umano è stato rappresentato.*

**ISTINTO ANIMALE.** *C'è sempre qualcosa di sinistro negli acquerelli di Walton Ford. I suoi tacchini, le sue scimmie che sembrano usciti da illustrazioni naturalistiche dell'Ottocento sono pronti a sbranare chi è più debole di loro. Da tenere d'occhio in Pancha tantra (Taschen, 320 pagg., € 49,99).*

**ANNIVERSARIO.** *Un catalogo pubblicato da Longo celebra i 180 anni dell'Accademia di belle arti di Ravenna (208 pagg., € 24). La storia e gli artisti di una grande scuola raccontati da Sabina Ghinassi.*

**NUMERI.** *Dopo ABC3D, dedicato all'alfabeto, Corrani pubblica un secondo libro animato di Marion Maitaille (Parigi, 1963). S'intola 10 (10 pagg., € 13), prende vita e trasforma i numeri in un volteggio geometrico.*

**RUSSOLO E GLI ALTRI.** *La Nuova enciclopedia del Futurismo musicale (Mudima, 436 pagg., € 69,90) di Daniele Lombardi è uno studio appassionato e ricco di informazioni. Alla meno nota delle arti futuriste sono dedicati anche 8 cd a cura dello stesso Lombardi. Il cofanetto che contiene il libro e la serie dei cd costa 99 euro).*