

“Monarch” di Di Benedetto in mostra al Libra

Un librodoppio. Nell'immaginario comune, forse, si assocerebbe a un bambino e invece per questa volta meglio tenere alla larga le anime candide. Sabato 26 ottobre al Libra di via Buonarroti Gabriele Di Benedetto, alias AKAb, presenterà “Monarch”.

Questo artista milanese spazia nel campo della grafica e della fantasia con una curiosa dimestichezza. È regista: ha realizzato, tra gli altri, “Mattatoio”, selezionato per 60esima Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. È pittore, illustratore e anche fumettista: nel 2012 vince il Leone di Narnia con “Le 5 fasi” come migliore graphic novel e nel 2013 il



La copertina del libro

Attilio Micheluzzi con “Era de Maggio” come migliore storia breve. E dopo svariate incursioni nel mondo dei libri, ecco l'ultima. Edito da Logos, “Monarch” è un libro palindromo: «Con due versi di lettura. Due punti di vista opposti e complementari. Trenta metodi per diventare schiavi. Trenta metodi per tornare liberi», si legge sulla presentazione della casa editrice. Ma ciò che fa realmente respirare ariadi “Silenzio degli innocenti” è la frase riportata sul retro della copertina: «Monarch è il nome di un tipo di farfalla unico nel suo genere: le Monarch sono in grado di compiere migrazioni da

continente a continente, ma attraverso diverse generazioni. Ma, come si sa, le farfalle vivono poco. Questo vuol dire che partono, si fermano, depositano le uova, e muoiono tutte. Le nuove nate continuano il viaggio di quelle precedenti. Quattro ali, e una preghiera». Centoventotto pagine di illustrazioni, nelle quali AKAb dà prova di una lugubre maestria che grazie a colori tetri e pieni e tratti forti sa ricreare l'angoscia del condolio tra schiavitù e libertà.

L'appuntamento è per sabato 26 ottobre dalle 20 con esposizione di tavole dell'artista e autografi del libro. ■ **Francesca Lanzani**

