

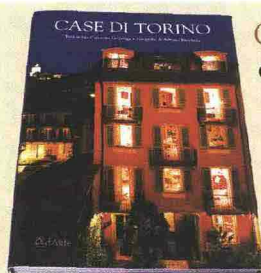
Art & Techniques de la grotesque

di Carolina d'Ayala Valva

Utilizzata in pittura, scultura e arti minori la grottesca si è sviluppata a partire dalla fine del Quattrocento e deriva il suo nome dalle cosiddette "grotte", ossia le stanze della fastosa Domus Aurea di Nerone rinvenute a Roma sotto il colle Oppio e accessibili solo attraverso dei profondi cunicoli.



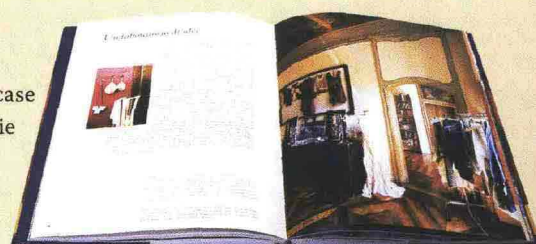
Questo volume in lingua francese ha il grande pregio di condurre il lettore alla scoperta del mondo della grottesca in tutte le fasi che conducono alla sua "nascita" grazie all'abilità e all'estro del decoratore: dalla tecnica base ai materiali utilizzati, dalla progettazione del disegno al completamento del decoro. Editions Vial - 272 pagine - Euro 75,00



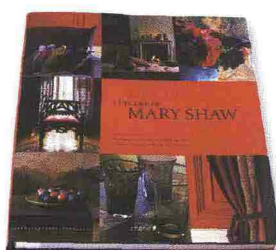
Case di Torino

di Sisi Copercini Cazzaniga - foto Adriano Bacchella

Una accurata selezione degli interni e degli esterni delle case più rappresentative di Torino anima questo volume grazie alle splendide fotografie di Adriano Bacchella. Dimore storiche, ville in collina, appartamenti nel centro della città, abitazioni di sapore classico o in uno stile contemporaneo decisamente all'avanguardia vengono



svelate all'occhio curioso del lettore che ha modo così di visitare le case di professionisti, artisti, architetti, industriali e stilisti alla scoperta degli aspetti più intimi e nascosti del loro décor e della filosofia abitativa che ne ha creato gli interni. Il tutto a comporre un quadro originale della città di Torino grazie ad un percorso affascinante che ne mette in luce da un punto di vista inedito la storia e la cultura. Edizioni Adarte - 152 pagine - Euro 59,00



Déco à l'école de Mary Shaw

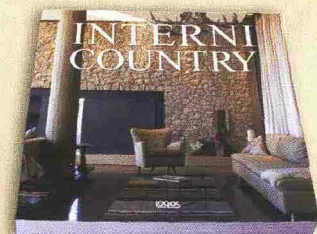
di Inès Heugel - foto di Marie-Pierre Morel

Cresciuta con i colori tipici dei paesaggi irlandesi (i verdi, gli ambra e le tonalità del prugna), Mary Shaw è una interior designer eclettica che si dedica con grande passione e professionalità alla produzione di collezioni



di tessuti, mobili e accessori all'insegna di una eleganza ricercata e rilassata al tempo stesso, con una grande enfasi verso i materiali naturali. Il volume ci permette di curiosare all'interno del suo

universo creativo e di cogliere il modus operandi con cui Mary crea il suo décor. Una lettura altamente consigliata perché permette di assimilare "sul campo" consigli pratici, idee, suggerimenti e soluzioni che potranno essere adottate con successo anche nelle nostre case. Editions du Chêne - 175 pagine - Euro 41,00



Interni country

Il country è da vedersi come uno stile solido e definito, con le sue regole precise e le sue variazioni nazionali, oppure è più un modo di sentire, un desiderio di creare ambienti nei quali ci si sente a casa, con un occhio alle cose vere di una volta? Non è facile rispondere a questa domanda, ma forse potrete farvi un'idea più precisa della questione



sfogliando questo bel volume molto ricco dal punto di vista iconografico che propone un vero e proprio viaggio all'interno delle varie interpretazioni possibili del country svelando i segreti di un "linguaggio" abitativo sempre di grande fascino e attualità. Logos - 120 pagine - Euro 29,95