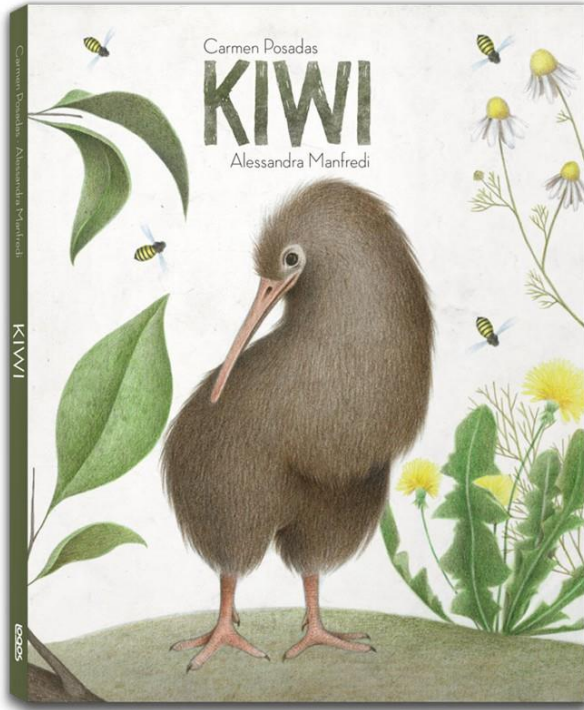


## Kiwi

di Carmen Posadas e Alessandra Manfredi

**Titolo**

KIWI

**Uscita in libreria**

10 settembre 2018

**Autrice**

Carmen Posadas

**Illustratrice**

Alessandra Manfredi

**Collana**

Biblioteca della Ciopi

**Caratteristiche**

brossura con ali

15 x 19 cm | 56 pagine

italiano

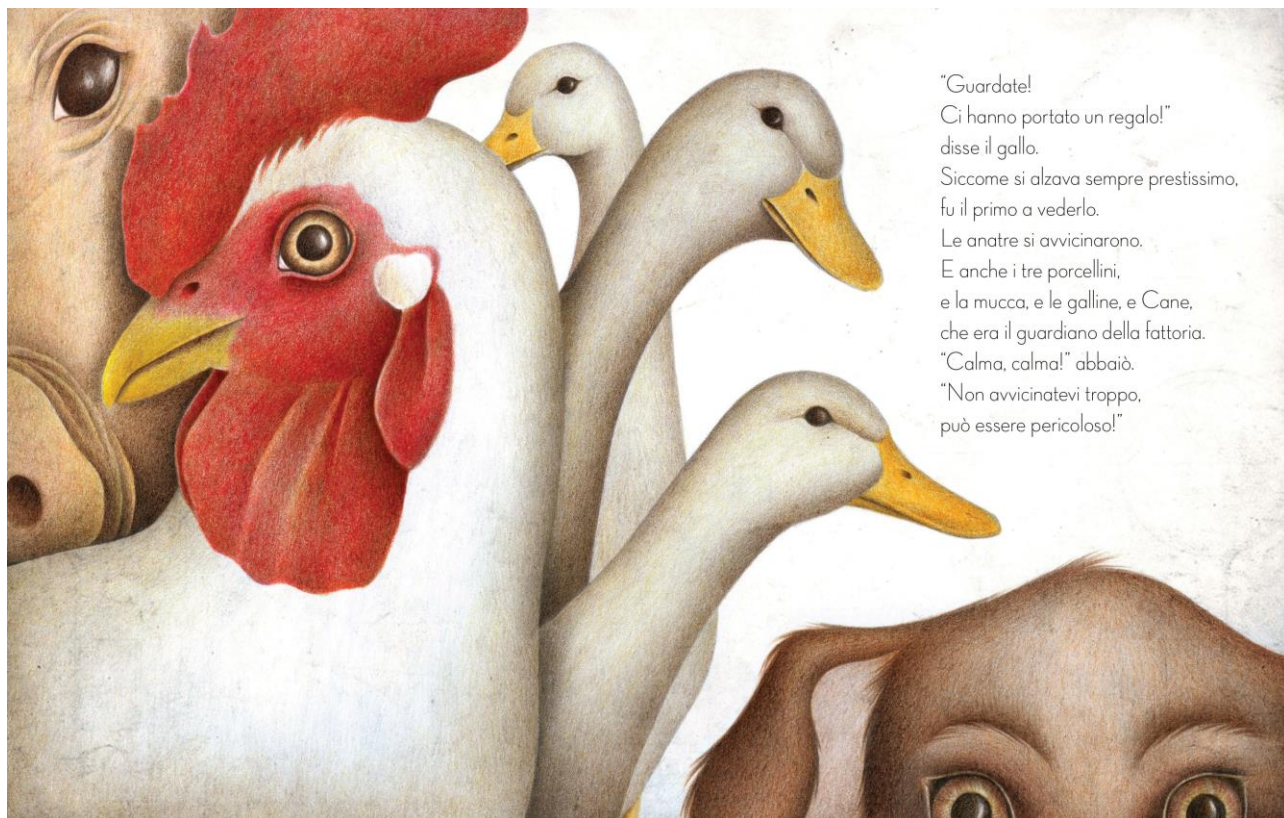
ISBN: 9788857609836

pvp. 7€

C'è un gran trambusto stamattina alla fattoria: il postino ha recapitato un misterioso pacco e tutti gli animali sono accorsi, incuriositi, per esaminarlo. C'è chi lo annusa, chi lo ausculta, chi lo osserva ma non sa leggere cosa c'è scritto sopra... sono tutti eccitatissimi, tranne Cane, che in quanto garante della sicurezza della fattoria è preoccupato che il pacco possa contenere qualcosa di pericoloso e vuole disfarsene gettandolo nel fiume. Ma la curiosità è più forte, e Colibrì lo convince ad aprire la scatola prima di decidere cosa farne. Così, tutti gli animali della fattoria si dirigono verso la casa di Mamma Gallina per assistere all'evento, e ciascuno fantastica sul pacco sperando che contenga l'oggetto dei propri desideri: Colibrì vorrebbe un giradischi, Gallo un vasetto di brillantina per la cresta, i porcellini qualcosa di buono da mangiare... Ma con loro grande stupore, scopriranno che dentro al pacco c'è... un uovo. Un banale uovo bianco, coperto di macchioline marroni. Delusi, gli abitanti della fattoria tornano alle proprie faccende, lasciando Cane solo con un uovo di cui nessuno sembra volersi prendere cura. Così, a Cane non resterà che improvvisarsi papà della misteriosa creaturina nascosta nell'uovo e aspettare che si schiuda...

La biblioteca della Ciopi torna con una storia piena di tenerezza e ironia, nata dalla penna della scrittrice uruguaiana Carmen Posadas e accompagnata dalle eleganti illustrazioni a pastello di Alessandra Manfredi. Un racconto per imparare a prendersi cura degli altri, a non discriminare chi ci sembra diverso, a vedere in ogni piccolo uovo un'opportunità... e per scoprire che ciò che tiene unita una famiglia non è la genetica, ma l'amore.

## Estratti dal libro



"Guardate!  
Ci hanno portato un regalo!"  
disse il gallo.  
Siccome si alzava sempre prestissimo,  
fu il primo a vederlo.  
Le anatre si avvicinarono.  
E anche i tre porcellini,  
e la mucca, e le galline, e Cane,  
che era il guardiano della fattoria.  
"Calma, calma!" abbaiò.  
"Non avvicinatevi troppo,  
può essere pericoloso!"



Arrivò Mamma Gallina e disse:  
"Non ho mai visto niente di più brutto.  
Sembra un pollo-papero bagnato, ammesso che esista  
qualcosa del genere.  
Ma guardate, ha le zampe come le mie.  
Ha le zampe da gallina!"  
"Guardate il becco" mormorò Colibrì, stupito.  
"È un becco da colibrì!"  
Anche i porcellini lo guardavano meravigliati.  
Non osavano dirlo, ma quel corpicino grigio,  
ricoperto di setole spesse, somigliava al loro.  
"Che disgrazia avere un figlio che ha un po' di ogni animale!"  
disse qualcuno.  
E tutti commentarono in coro:  
"Che disgrazia avere un figlio così bruttino!"

## L'autrice

Carmen Posadas è nata a Montevideo, Uruguay, nel 1953 e ha vissuto a Madrid, Mosca, Buenos Aires e Londra. Quando racconta dell'amore di Cane per Kiwi sa bene di cosa parla: anche lei ha due figlie! Autrice di libri per bambini, romanzi e biografie, ha scritto anche per il cinema e la televisione. Ha ricevuto numerosi premi, tra cui il premio Planeta nel 2003. Le sue opere sono state tradotte in 23 lingue.



## L'illustratrice

Alessandra Manfredi. Marchigiana d'origine e milanese d'adozione, lavora come illustratrice e grafica freelance. Dopo aver studiato Restauro pittorico all'Università di Urbino, ha frequentato la scuola Arte&Messaggio a Milano, nonché vari corsi di perfezionamento alla Scuola Internazionale di Illustrazione S. Zavrel a Sarmede (TV). Si occupa principalmente di albi illustrati e graphic novel, partecipando a mostre e concorsi in Italia e all'estero.



## la biblioteca della Ciopi

Ciopi era una bambina che amava tanto ascoltare la mamma leggere. Già a due anni aveva i suoi libri preferiti. Li portava alla mamma e si sdraiava al suo fianco in silenzio ad ascoltarla. Quando un libro le piaceva molto, se lo faceva leggere decine e decine di volte. E quando la mamma, forse per dare un brivido diverso alla lettura sempre uguale, cambiava qualche parola, Ciopina interrompeva il silenzio molto seria e diceva: no mamma, non dice così. Ciopina amava i libri, e le storie che contenevano, ma è stata una delle ultime della sua classe a imparare a leggere, perché aveva la sua lettrice personale, e quando questa era occupata o aveva una particolare avversione per qualche libro, andava dal suo papà. A lui toccava leggere *Harry Potter...* già, *Harry Potter...* perché quando a una bambina come la Ciopi piacciono i libri, ogni settimana bisogna comprarne uno nuovo. E a forza di leggere e leggere finisce che le storie dei libri diventano corte. O che la piccola Ciopi ha bisogno di storie più complesse. Poi un giorno, quando aveva quasi sette anni, alla piccola Ciopi nacque una sorellina e allora si arrese e imparò a leggere da sola. Adesso è una donna. Ciopi non ha mai smesso di leggere. Non ha neppure mai smesso di ricordare tutti i personaggi che abitano i suoi libri. Ma pur essendo così grande, pur interessandosi adesso di storia, filosofia, antropologia e psicologia, ogni tanto torna a casa dalla sua mamma e prende dal suo scaffale i libri che amava quando era piccola. Sempre quelli.

Così nasce **la biblioteca della Ciopi**. Tutti quei libri che Ciopina faceva leggere e rileggere alla sua mamma, e che la facevano tanto ridere, che l'hanno trasformata in una grande lettrice e donna intelligente, riuniti in un'unica collana.

Non sono libri costosi. Sono libri da tenere in mano e pensati per essere sfogliati anche da piccole mani. Anche un po' sporche, non importa. Sono libri con i disegni. E colorati! E non sono libri per forza corretti. Non contengono necessariamente messaggi pedagogici o educativi. Non ci sono esercizi che stimolino la lettura. Sono solo piccole storie divertenti per tutti i bambini che vogliono leggere la sera a letto, in macchina o in treno mentre vanno da qualche parte lontano, preferibilmente in compagnia della mamma o del papà. Libri da condividere con gli amichetti, anche da regalare. Giusto per il gusto di ridere un po' in compagnia. Libri che daranno loro degli argomenti per ribattere, ad esempio alle loro mamme quando non vorranno prendere un cane. Un cane vero. Libri che a forza di risate e talvolta ridicolaggini sapranno farsi amare dai nostri bambini. Di un amore che durerà per sempre.

### Caratteristiche della collana

brossura con ali | 15 x 19 cm | a colori

età consigliata: dai 3 ai 7 anni

## Gli altri titoli



GIACINTO  
scritto da Graciela Beatriz  
Cabal  
illustrato da Giulia Pintus

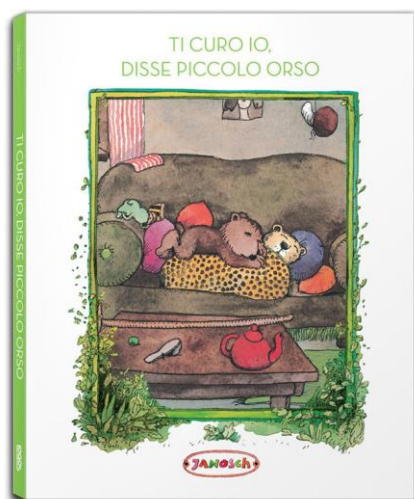


BATATA  
scritto da Graciela Beatriz  
Cabal  
illustrato da Giulia Pintus



LA GALLINA PIRIPIRI  
scritto e illustrato  
da Xan López Domínguez

## prossimi titoli...



TI CURO IO, DISSE  
PICCOLO ORSO  
scritto e illustrato da Janosch  
settembre 2018



LO STRUFFALOCERO BLU  
scritto da Ursula Wölfel  
illustrato da Roger Olmos  
ottobre 2018