

La Gallina Piripiri di Xan López Domínguez



Titolo

LA GALLINA PIRIPIRI

Uscita in libreria

26 aprile 2018

Autore

Xan López Domínguez

Collana

biblioteca della Ciopi

Caratteristiche

brossura con ali

15 x 19 cm | 72 pagine

italiano

ISBN: 9788857609843

pvp. 7€

Da piccolo trascorrevi lunghi periodi da mia nonna, a Castroverde. La sua era una casa enorme, vecchia e piena di rumori, che profumava di rosa. Ovunque c'erano grandi vasi pieni di fiori che sbocciavano e appassivano a turno. Il tempo era scandito dall'orologio della sala. Non c'era la televisione... cos'altro si poteva fare se non raccontare, e inventare? E mia nonna non smetteva mai di raccontare storie.

Storie incredibili, piene di personaggi dai nomi sonori come il Guercio di Serés... e le allungava, le storie, le attorcigliava e le spremeva al massimo riuscendo a estrarre linfa narrativa anche da fatti piuttosto banali. Così un giorno, già grande, andai a trovarla. Avevano fatto dei lavori nell'aia, ed era rimasto un brutto muro di mattoni che mia nonna mi chiese di coprire piantandovi un'edera. Ma al primo colpo di pala mi vidi circondato da galline che beccavano nella terra che avevo appena sollevato. Continuai a scavare, ma non c'era modo di far andare via le galline, anzi, la cosa peggiorava. Rimasi di sasso. Com'era possibile che degli animali di solito così timorosi rischiarono persino la cresta ogni volta che affondavo la pala nel terreno?

Chiesi a mia nonna cosa avessero le galline, e mi rispose che stavano semplicemente cercando un lombrico da mangiare. **Ma cosa accadrebbe se un'intrepida gallina beccasse un serpentello scambiandolo per un lombrico?**

Estratti dal libro



Xan López Domínguez

Xan López Domínguez vive e lavora a Madrid. Nato a Lugo, in Galizia, nel 1957, ha studiato Storia dell'Arte all'Università di Santiago de Compostela. Voleva essere un disegnatore di fumetti, ma un bel giorno ha scoperto il mondo degli albi per l'infanzia e se ne è innamorato. Da allora ha illustrato oltre trecento libri per bambini di tutto il mondo.



la biblioteca della Ciopi

Ciopi era una bambina che amava tanto ascoltare la mamma leggere. Già a due anni aveva i suoi libri preferiti. Li portava alla mamma e si sdraiava al suo fianco in silenzio ad ascoltarla. Quando un libro le piaceva molto, se lo faceva leggere decine e decine di volte. E quando la mamma, forse per dare un brivido diverso alla lettura sempre uguale, cambiava qualche parola, Ciopina interrompeva il silenzio molto seria e diceva: no mamma, non dice così. Ciopina amava i libri, e le storie che contenevano, ma è stata una delle ultime della sua classe a imparare a leggere, perché aveva la sua lettrice personale, e quando questa era occupata o aveva una particolare avversione per qualche libro, andava dal suo papà. A lui toccava leggere Harry Potter... già, Harry Potter... perché quando a una bambina come la Ciopi piacciono i libri, ogni settimana bisogna comprarne uno nuovo. E a forza di leggere e leggere finisce che le storie dei libri diventano corte. O che la piccola Ciopi ha bisogno di storie più complesse. Poi un giorno, quando aveva quasi sette anni, alla piccola Ciopi nacque una sorellina e allora si arrese e imparò a leggere da sola. Adesso è una donna. Ciopi non ha mai smesso di leggere. Non ha neppure mai smesso di ricordare tutti i personaggi che abitano i suoi libri. Ma pur essendo così grande, pur interessandosi adesso di storia, filosofia, antropologia e psicologia, ogni tanto torna a casa dalla sua mamma e prende dal suo scaffale i libri che amava quando era piccola. Sempre quelli.

Così nasce **la biblioteca della Ciopi**. Tutti quei libri che Ciopina faceva leggere e rileggere alla sua mamma, e che la facevano tanto ridere, che l'hanno trasformata in una grande lettrice e donna intelligente, riuniti in un'unica collana.

Non sono libri costosi. Sono libri da tenere in mano e pensati per essere sfogliati anche da piccole mani. Anche un po' sporche, non importa. Sono libri con i disegni. E colorati! E non sono libri per forza corretti. Non contengono necessariamente messaggi pedagogici o educativi. Non ci sono esercizi che stimolino la lettura. Sono solo piccole storie divertenti per tutti i bambini che vogliono leggere la sera a letto, in macchina o in treno mentre vanno da qualche parte lontano, preferibilmente in compagnia della mamma o del papà. Libri da condividere con gli amichetti, anche da regalare. Giusto per il gusto di ridere un po' in compagnia. Libri che daranno loro degli argomenti per ribattere, ad esempio alle loro mamme quando non vorranno prendere un cane. Un cane vero. Libri che a forza di risate e talvolta ridicolaggini sapranno farsi amare dai nostri bambini. Di un amore che durerà per sempre.

Caratteristiche della collana

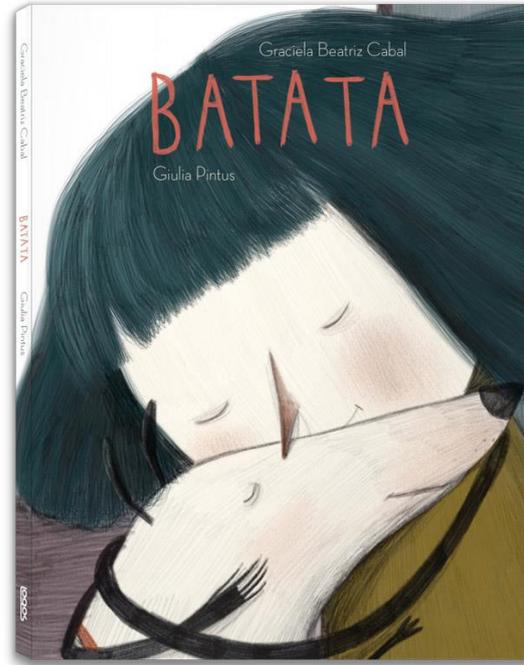
brossura con ali | 15 x 19 cm | a colori

età consigliata: dai 3 ai 7 anni

Gli altri titoli



GIACINTO
scritto da Graciela Beatriz Cabal
illustrato da Giulia Pintus



BATATA
scritto da Graciela Beatriz Cabal
illustrato da Giulia Pintus

prossimi titoli...

LO STRUFFALOCERO BLU
scritto da Ursula Wölfel e illustrato da Roger Olmos
settembre 2018

KIWI
scritto da Carmen Posadas
ottobre 2018