

LUCE E INTERNI SCANDINAVI



Titolo

[LUCE E INTERNI SCANDINAVI](#)

Uscita in libreria

5 marzo 2018

A cura di

Niki Brantmark

Editore e distributore

#logosedizioni, Modena

Caratteristiche

Brossura con ali

21,6 x 25,4 cm | 176 pagine

italiano

ISBN: 9788857609744

pvp. 19€

Una brillante selezione di case luminose e confortevoli tra Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia

Le case scandinave si caratterizzano per uno stile unico e inconfondibile: forma e funzione interagiscono per modellare interni pratici e raffinati. A queste latitudini, la luce del sole gioca un ruolo fondamentale in tutte le stagioni: in estate perché splende a lungo e in inverno perché scarseggia. Gli spazi abitativi sono quindi progettati per sfruttare al massimo la luce naturale e permettere a chi li occupa di godersi il paesaggio e la vita all'aria aperta nei mesi estivi. La natura e il clima sono elementi determinanti: gli ambienti, infatti, devono anche essere caldi e accoglienti per fronteggiare gli interminabili e freddissimi inverni – non solo letteralmente, con l'uso di stufe e caminetti, ma anche metaforicamente attraverso l'impiego di materiali "caldi" come il legno. Grazie a una spettacolare selezione fotografica, in questo volume Niki Brantmark, autrice del blog di arredamento *My Scandinavian Home*, ci offre un'incantevole carrellata su una serie di case danesi, norvegesi, svedesi e finlandesi per spiegarci quali siano gli elementi tipicamente scandinavi di ciascuna di esse. Il primo capitolo, *Vivere in città*, analizza tanti stili diversi, dal minimalista al bohémien, soffermandosi inoltre sull'uso del colore, che spazia dai toni più tenui alle pennellate più vivaci. Nelle *Case di campagna*, invece, regna un approccio più pacato che si concretizza nell'uso di nuance più morbide e tessuti naturali, richiamando uno stile di vita meno frenetico. Infine, il capitolo *Rifugi nella natura* ci porta all'interno di uno chalet montano, di una casa al mare e di un cottage rustico per dimostrarci che gli scandinavi amano disporre di un luogo appartato dove potersi ritirare ogniqualvolta ne sentano il bisogno.

UN ESTRATTO DAL LIBRO

Quando si sceglie di allontanarsi dalla città di qualche chilometro (da percorrere in bici, in auto o magari anche in barca), sarà l'immensa distesa verde-azzurra del mare, o forse un cervo che bruca nella foresta, a ispirare lo stile delle case. Le nitide linee architettoniche vengono ammorbidite dai toni terrosi e da materiali come lana, pelle, legno e lino. Pareti interamente finestrate inondano gli ambienti di luce naturale, permettendo alla natura di insinuarsi fin dentro le abitazioni. Mobili antichi, ereditati o acquistati nei mercatini delle pulci, affollano le vaste stanze ariose, ognuno con la sua storia da raccontare.

Dal capitolo 2 "Case di Campagna", pag 71



#logosedizioni

“Più l'ambiente è disteso, più le piante lo vivacizzano.”

Marje Wikman (Finlandia)

Amo la consistenza dei tessuti di buona qualità e ho una vera passione per i materiali naturali come lino, lana e seta.”

Cille Grut (Svezia)



“Per me è fondamentale combinare materiali diversi per trovare il giusto equilibrio tra superfici differenti, come quella levigata del marmo e quella ruvida delle stoffe.”

Rebekka Notkin (Danimarca)

“Un solo oggetto strano stona, mentre una pletera di oggetti strani crea coerenza.”

Maria Øverbye (Norvegia)

L'AUTRICE

[Niki Brantmark](#) cura e dirige il seguitissimo blog di arredamento *My Scandinavian Home*, che ha creato dopo essersi trasferita in Svezia da Londra una decina di anni fa. Il blog è stato visitato da più di 25 milioni di utenti in ogni angolo del globo e vanta oltre 600.000 visualizzazioni al mese. Niki ha contribuito alla realizzazione del volume *Design Bloggers at Home* di Ellie Tennant ed è autrice del libro *Modern Pastoral*. Attualmente vive in Svezia, a Malmö, insieme alla sua famiglia.



**Per ulteriori informazioni, contattare
ufficiostampa@logos.info**