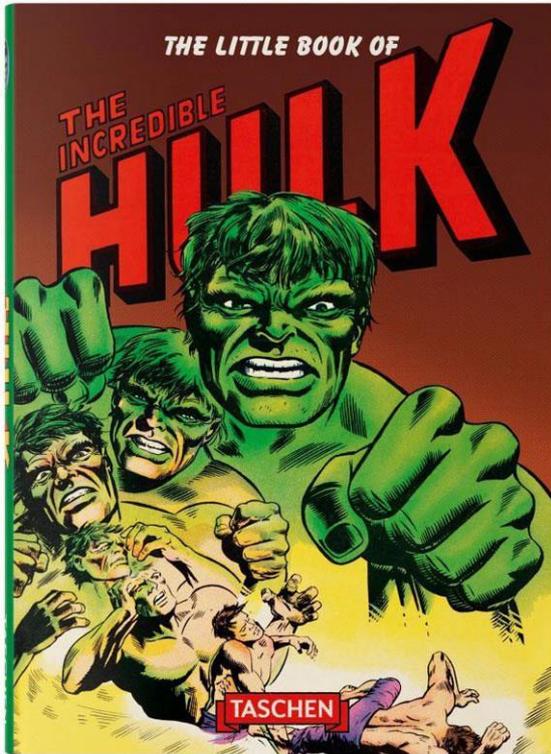


THE LITTLE BOOK OF HULK



Titolo

[THE LITTLE BOOK OF HULK](#)

Uscita in libreria

Giugno 2018

Autore

Roy Thomas

Editore

Taschen

Caratteristiche

brossura

11,9 x 16,6 cm | 192 pagine

italiano, spagnolo, portoghese

ISBN: 9783836570428

PVP: 8€

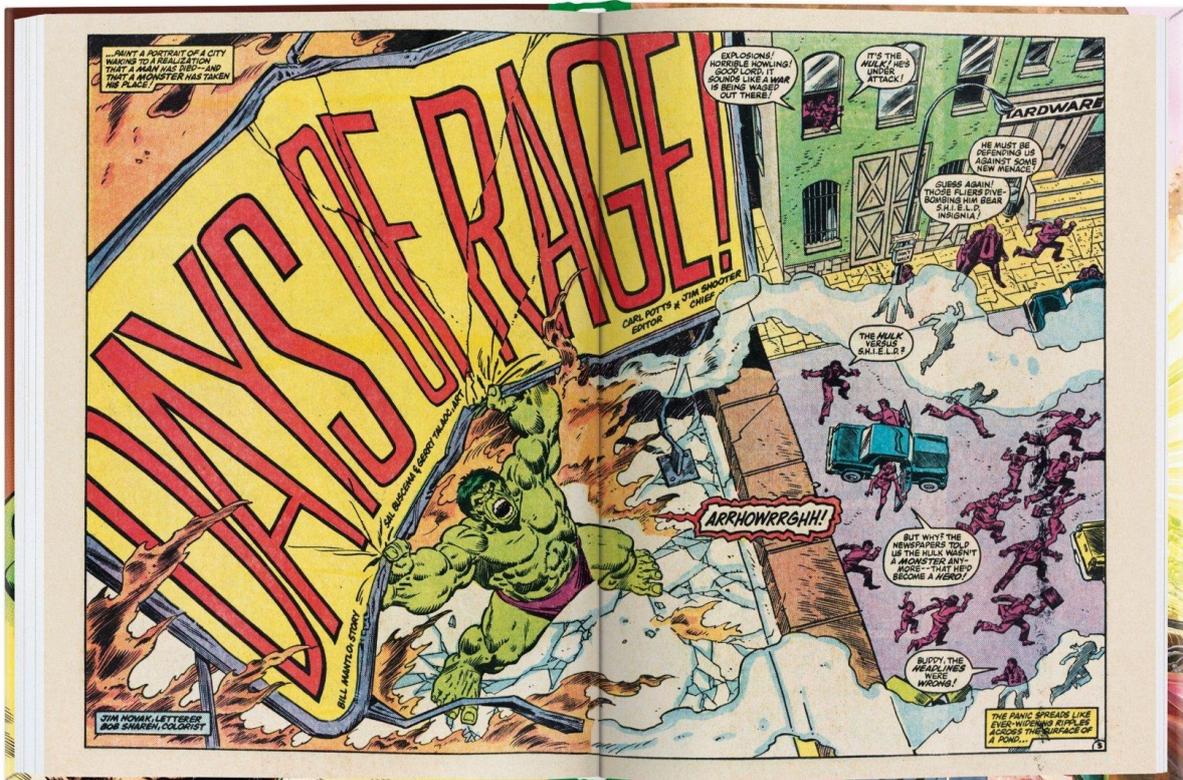
Il mostro è tornato!

Vita e opere del gigante verde

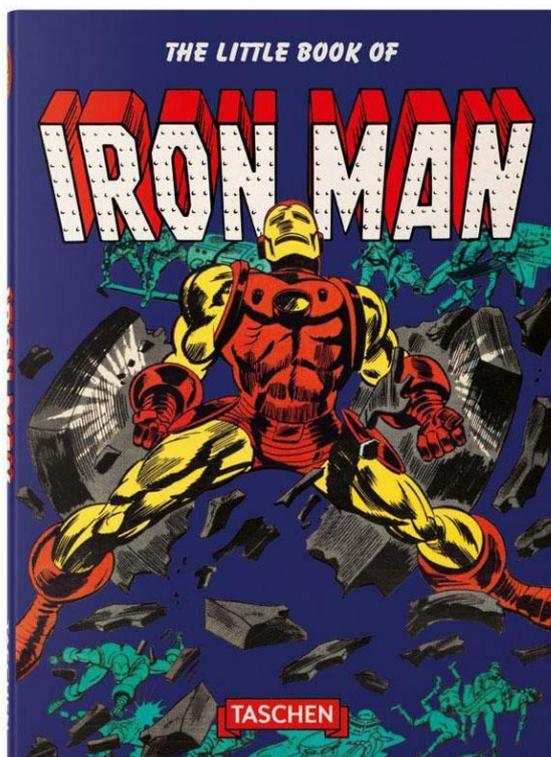
Nel 1962, a seguito dell'esposizione ai raggi gamma, il celebre gigante verde vide la luce nel primo numero dell'*Incredibile Hulk*. Gli servirono alcuni anni per sviluppare la personalità che adesso ben conosciamo, ma fin dalla sua prima apparizione si è rivelato una vera arma di distruzione.

Non solo **Hulk** combatteva chiunque intralciasse il suo cammino, ma il suo alter ego, **Bruce Banner**, doveva lottare contro il disturbo di personalità multipla che lo trasformava, dando vita a tante versioni di Hulk quanti erano gli aspetti della personalità di Bruce. Nonostante questo, Hulk riuscì ad avere la meglio sul Capo, nonché su Abominio, Wolverine e centinaia di super-cattivi. Star della serie TV spaccatutto, di due film blockbuster e di centinaia di fumetti a lui dedicati, Hulk è diventato **uno dei personaggi più riconoscibili al mondo**. Con 192 pagine illustrate, corredate dai testi di Roy Thomas, *The Little Book of the Hulk* è **una guida indispensabile all'eroe più selvaggio del mondo del fumetto!**

INTERNI DEL LIBRO



THE LITTLE BOOK OF IRON MAN



Titolo

[THE LITTLE BOOK OF IRON MAN](#)

Uscita in libreria

Giugno 2018

Autore

Roy Thomas

Editore

Taschen

Caratteristiche

brossura

11,9 x 16,6 cm | 192 pagine

italiano, spagnolo, portoghese

ISBN: 9783836570435

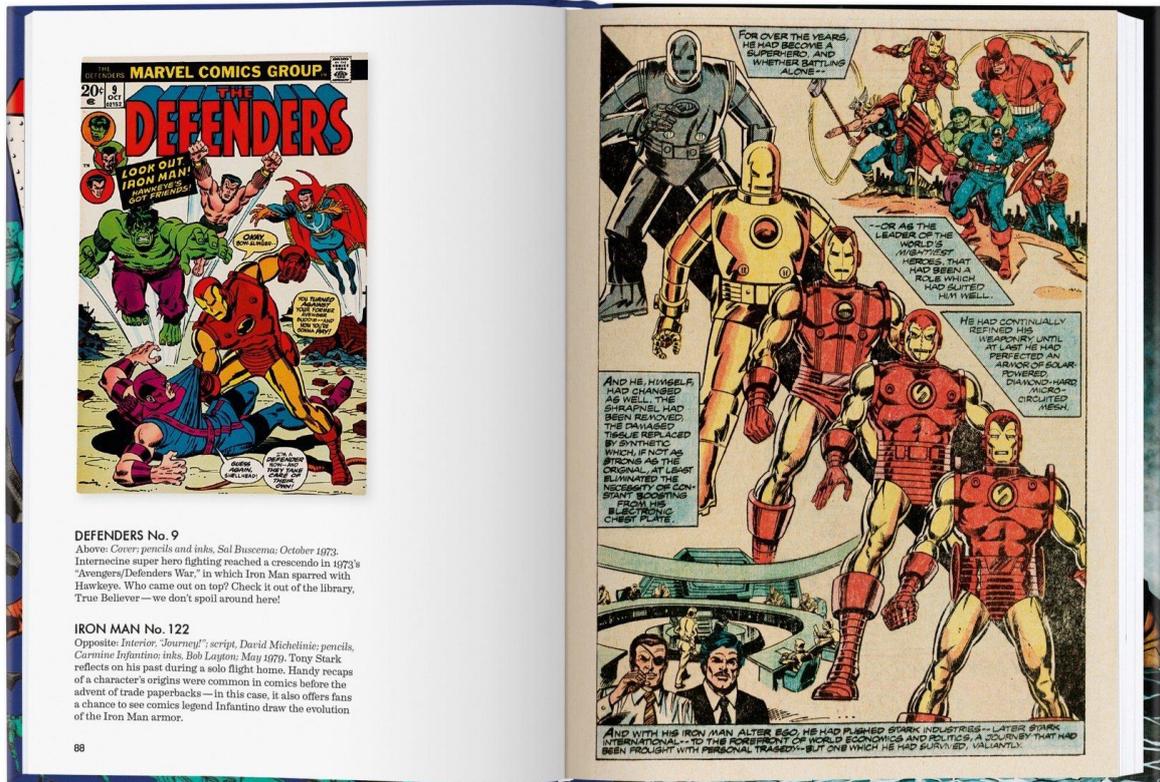
PVP: 8€

Un demone in un esoscheletro di ferro

Il vendicatore più corazzato d'America

Ha debuttato nel 1963 sul n. 39 di *Tales of Suspense*, indossando un ingombrante esoscheletro grigio che lo faceva sembrare più un robot che un uomo. Dopo un restyling, è diventato un membro degli Avengers a tutti gli effetti, e ha **combattuto il male in tutte le forme...** anche quando si trattava dei suoi stessi demoni personali. Cinquant'anni e infinite avventure a fumetti dopo, **Iron Man ha conosciuto uno strepitoso successo di botteghino**, diventando uno dei supereroi più popolari del mondo. Con 192 pagine illustrate, corredate dai testi di Roy Thomas, *The Little Book of Iron Man* sarà **la vostra guida preferita al più grande eroe corazzato del mondo del fumetto!**

INTERNI DEL LIBRO



THE LITTLE BOOK OF X-MEN



Titolo

[THE LITTLE BOOK OF X-MEN](#)

Uscita in libreria

Giugno 2018

Autore

Roy Thomas

Editore

Taschen

Caratteristiche

brossura

11,9 x 16,6 cm | 192 pagine

italiano, spagnolo, portoghese

ISBN: 9783836570442

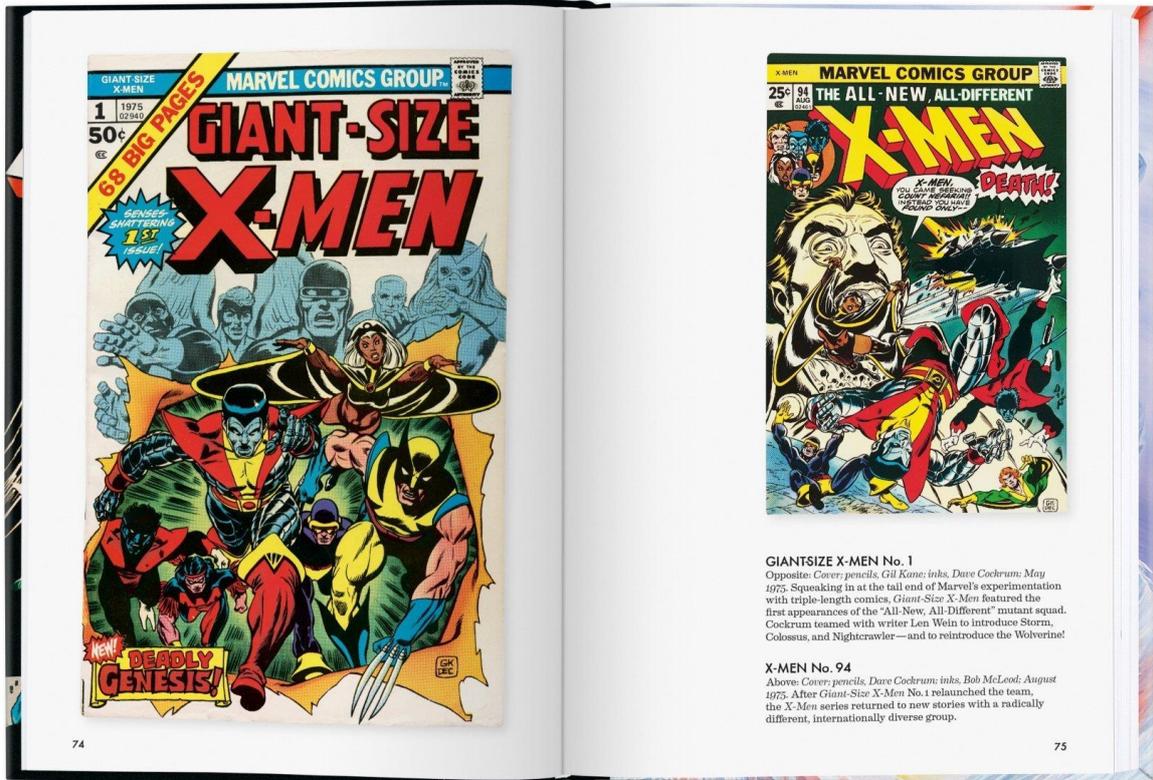
PVP: 8€

L'ascesa dei mutanti

L'X-factor dell'Universo Marvel

Al loro debutto nel 1963, gli X-Men non ebbero il successo immediato dei [Fantastici Quattro](#) o di [Spider-Man](#); vent'anni dopo, sono diventati il fenomeno più eccitante (o x-citante!) dell'universo a fumetti. I fan non poterono più fare a meno di **Wolverine! Tempesta! Ciclope! Bestia! Nightcrawler! Jean Grey!** Senza contare il **Professor X** e la sua nemesi: **Magneto!** Gli X-Men introdussero un livello di complessità narrativa fino a quel momento sconosciuto ai fumetti mainstream, e oggi, con migliaia di fumetti e dieci lungometraggi all'attivo, sono ormai acclamati come **una delle più grandi squadre di supereroi della storia**. Con 192 pagine illustrate, corredate dai testi di Roy Thomas, *The Little Book of the X-Men* sarà **la vostra guida preferita alla più incredibile squadra di mutanti del mondo del fumetto!**

INTERNI DEL LIBRO



GIANTSIZE X-MEN No. 1

Opposite: Covers: pencils, Gil Kane; inks, Dave Cockrum: May 1975. Squaking in at the tall end of Marvel's experimentation with triple-length comics, *Giant-Size X-Men* featured the first appearances of the "All-New, All-Different" mutant squad. Cockrum teamed with writer Len Wein to introduce Storm, Colossus, and Nightcrawler—and to reintroduce the Wolverine!

X-MEN No. 94

Above: Cover: pencils, Dave Cockrum; inks, Bob McLeod: August 1975. After *Giant-Size X-Men* No. 1 relaunched the team, the *X-Men* series returned to new stories with a radically different, internationally diverse group.



L'AUTORE

Fin dal 1965 **Roy Thomas** si è occupato di cinema, televisione e soprattutto fumetti. Ha curato notevoli pubblicazioni come *Avengers*, *Gli incredibili X-Men*, *Conan il Barbaro*, *L'incredibile Hulk* e *Star Wars*, lavorando come editor per Marvel dal 1965 al 1980 e ricoprendo il ruolo di capo redattore dal 1972 al 1974. Attualmente cura la rivista di storia del fumetto *Alter Ego* ed è autore degli albi a fumetti e delle strisce online di *Tarzan*. Vive con sua moglie Dann nel South Carolina.

ALTRI LITTLE BOOK A CURA DI ROY THOMAS

