



La copertina del libro di Octavia Monaco

Arte

“La pittura è sempre poesia”

UNA frase di Picasso apre il libro di Octavia Monaco, intitolato col suo nome, edito da Logos. È una dichiarazione di poetica: “la pittura non è mai prosa, è sempre poesia”. Sfolgiare i suoi lavori è infatti varcare la soglia di un altrove in cui si agitano la forza originaria del fiabesco, figure sognanti, impaurite, pensose o cupe, sinfonie surreali, immagini di tarocchi e tradizioni lontane. Un dialogo con immaginari e narrazioni, perché creare è “oltre che stupore, un’opera di restituzione”. *(alb. seb.)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

