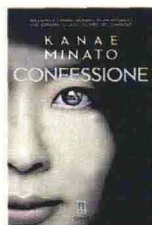


libri
selecter

Vi immaginate cosa sarebbe successo in Europa se fosse scoppiata una centrale nucleare? Come minimo manifestazioni di protesta oceaniche. Invece i giapponesi hanno reagito con incredibile flemma. Il perché ce lo siamo chiesti in molti. Il disastro di Fukushima rappresenta un radicale cambiamento storico che inciderà sullo stile di vita degli abitanti dell'intero globo. Eppure, dopo le prime settimane di overdose, è ora difficile scovare notizie fresche. Per fortuna su *xelle.it* c'è il diario giornaliero di Naoko che segue sempre con grande interesse, anche se purtroppo mi lascia ogni volta l'amaro desiderio di approfondire meglio. Dopo aver ripreso in mano due fondamentali testi sulla modernità del Sol Levante: *Electric geisha* (Feltrinelli) e *Baburu* (Instar), ho deciso di leggere uno dei libri più venduti negli ultimi tempi in Giappone, *La confessione* della giovane Kanae Minato. È un thriller concepito con un congegno narrativo affascinante, una sorta di trappola che scatta appena riesci a sintonizzarti con i ritmi e le atmosfere rarefatte del linguaggio nipponico. In una scuola media di provincia, che potrebbe essere la stessa colpita dallo tsunami, un insegnante lancia un atto di accusa



Kanae Minato
La confessione
Giuno Editore
pp. 288 • euro 17

VOTO **8.1**

agli alunni: «Tra di voi si nascondono i due assassini di mia figlia». Sarà un discorso tremendo sulla presunta morte accidentale di una bimba di quattro anni, avvenuta nella piscina della scuola. Il romanzo è a più voci e i protagonisti raccontano in prima persona l'intrigo e i suoi sviluppi: un ragazzino geniale e perfido, un altro avvolto da una pericolosa fragilità, una madre ultraprotettiva e poi ancora la professoressa che utilizza sangue infetto da Aids per compiere la sua vendetta. Una cruenta critica all'autodisciplina che a volte rischia di surriscaldare troppo i cervelli della gente comune, sprigionando scorie di plutonio psichico. **Marco Philopat**

Plutonio psichico dal Sol Levante

SANGUE INFETTO PER COMPIERE UNA VENDETTA. IN UNO DEI THRILLER PIÙ VENDUTI IN GIAPPONE

Cercando felicità dove tutti vivono ignorandosi...

Il quartiere romano di Malafede metafora del mondo. Lì arriva il protagonista, ragazzo di Taranto con la compagna Vittoria (entrambi precari), per costruire «un pezzo di mondo semplice e accogliente» pur dentro una comunità fondata sull'ignorarsi reciproco. Coraggioso esordio di un 38enne tarantino che ruota intorno alla ricerca della felicità, ossessione del protagonista, travolto dalla liquidità delle cose. Una scrittura minimalista incollata come una telecamera ai personaggi per affrontare un tema nient'affatto minimale. Lui attraversa la vita sentendosi «colpevole», «contaminato» da Andreotti quando disse che a pensar male si fa peccato ma spesso ci si azzecca, Vittoria gli scriverà: «Felicità è quello che provo quando sento dentro di me il ricordo di chi ha fatto di me quello che sono senza chiedere nulla in cambio. Fantascienza per te». Si finisce con un dialogo con la madre, che lo rimprovera di non guardare gli altri, di averli espulsi dalla sua cura. Ma, chissà, già averne consapevolezza è un progresso. **Filippo La Porta**

Maurizio Cotrona
Malafede
Lantana edizioni
pp. 192 • euro 15
in libreria dal 28 maggio

VOTO **8.5**



Vincenzo Latronico
La cospirazione delle colombe
Bompiani
pp. 400 • euro 15

VOTO **8.0**

Il giovane autore milanese racconta un'amicizia rovinata da soldi e smania di potere tra il figlio di un ricco veneziano e un orfano albanese che s'incontrano alla Bocconi. Speculazioni edilizie e piramidi bancarie li porranno in un conflitto irrimediabile. **(m.ph.)**

Giovanni De Feo
L'isola dei liombruni
Fazi
pp. 385 • euro 18,50

VOTO **7.5**

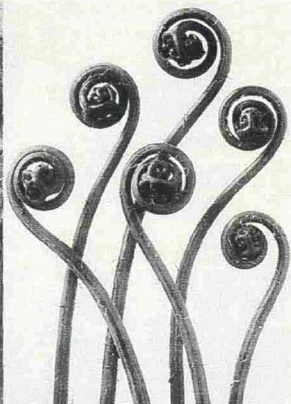
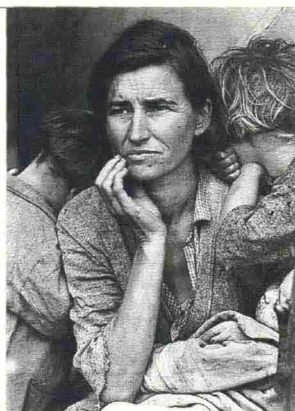
Smiccio e Zenzero, in una Procida fiabesca, sognano con migliaia di altri bambini l'eccidio degli adulti. De Feo rilegge un archetipo, come Ammaniti in *Io non ho paura*. Il gotico napoletano ci conquista per originalità ma rivela qualche passaggio farraginoso nel racconto. **(f.l.p.)**

Alessio Torino
Tetano
Minimum Fax
pp. 246 • euro 14

VOTO **7.9**

Pieve di Lanterna, quattro ragazzini si costruiscono una zattera per risalire il fiume. Uno, Tetano, ha una «stanza dentro la testa, senza porte né finestre»: un lutto intollerabile, un principio di follia. Attraverso il contatto con la diversità il protagonista diventa adulto. **(f.l.p.)**

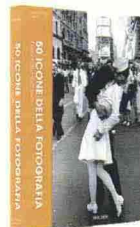
fotografica



Da sinistra: Dorothea Lange, *Migrant Mother*. Karl Blossfeldt, *Adiantum*

Storia delle foto che hanno fatto storia

Un bacio, un giorno, una guerra: quanti scatti, quante vite si sono intrecciate il 14 agosto '45 a Times Square all'annuncio della vittoria sul Giappone. Solo un'immagine diventa una icona però, solo una trattiene sulla pellicola l'essenza della Storia, della felicità, del tempo. Cosa si nasconde dietro questa magia (e altre 49) lo scopriremo leggendo questo bellissimo libro che ci svela segreti e retroscena di quelle foto che hanno fatto epoca. **Gianni Mascolo**



50 icone della fotografia
Hans-Michael Koetzle / Taschen - pp. 304 • euro 19,99

VOTO **8,7**