

NOVITÀ ED EVENTI



GERONIMO ACCOGLIE I PARTNER CINESI

Era il lontano 3 marzo 2009 quando

L'Amministratore Delegato diAtlantya Entertainment Claudia Mazzucco volò fino in Cina a Pechino per firmare un importantissimo accordo con 21st Century Publishing House, uno dei più importanti editori cinesi particolarmente noto nel settore della letteratura per l'infanzia, per la pubblicazione in Cina di 60 titoli della collana "Geronimo Stilton Storie da Ridere". Ospite d'eccezione dell'incontro fu Geronimo "in pelliccia e baffi" dinanzi a 50 giornalisti esterefatti.

I primi 10 titoli furono lanciati lo stesso anno, prima della Festa dei Bambini che si celebra in Cina il 1° giugno.

CHI NON RICORDA IL PRIMO GIORNO DI SCUOLA?

Una raccolta di tavole illustrate senza tempo e per tutte le età, che riportano alla memoria antiche emozioni: questo è *Primo giorno di scuola* di Oscar Sabini (edito da Logos Edizioni). Si tratta di un libro illustrato che raccoglie dodici tavole realizzate con la tecnica del collage. Le tavole sono accompagnate da brevi testi che raccontano le prime impressioni di ciò che ognuno di noi ha vissuto il primo giorno di scuola, un altalenare tra desiderio di libertà e rispetto delle regole. Illustrazioni che non hanno certo l'intenzione di parlare male della scuola ma quella di porre dei dubbi e degli interrogativi forse non tanto sull'istituzione stessa ma sul rapporto che abbiamo con le regole e con le istituzioni, togliendo quell'immagine idilliaca che spesso si tende a dare al "primo giorno".

MARCHIO MICROEDITORIA DI QUALITÀ

Tra le sezioni del "Concorso Marchio Microeditoria di Qualità 2011" spiccano quelle dedicate alla letteratura per bambini e ragazzi. Una novità assoluta che qualifica la Rassegna di Chiari (Bs), dall'11 al 13 novembre. www.rassegnamicroeditoria.it

Da allora 21st Century ha lanciato ad oggi ben 25 titoli già pubblicati più 7 Avventure nel tempo, con grandissimo successo.

A due anni di distanza, il Direttore Generale del Press and Publication Bureau della Provincia di Jiangxi, accompagnato da 5 alti funzionari del Governo ha deciso di venire personalmente in Italia presso gli uffici di Atlantya Entertainment a conoscere Geronimo Stilton "in pelliccia e baffi". A fare gli onori di casa per questa importantissima delegazione, oltre a Geronimo Stilton ci saranno Claudia Mazzucco, Amministratore Delegato di Atlantya Entertainment e Pietro Marietti, Presidente di Atlantya Entertainment.

Un incontro che suggella e ribadisce un accordo che sta dando incredibili risultati in Cina e da la possibilità ai bambini cinesi di conoscere e amare il nostro italianissimo Geronimo Stilton.

ARTE DRITTA AL CUORE

Max e Art sono amici che condividono la stessa passione per la pittura, ma con abilità decisamente diverse. Art è un pittore compiuto, Max è un principiante pieno di entusiasmo. Il primo tentativo di Max nell'utilizzare un pennello trascina i due amici in un vorticoso gioco artistico, che rivela agli occhi del lettore - di pagina in pagina - i fondamentali dell'arte stessa, con esiti esilaranti e inaspettati: l'uso dei colori, delle linee, delle forme, il tutto con il supporto di una libertà immaginativa sfrenata e geniali trovate pittoriche e narrative. Anche se Max è inesperto e combina un disastro dopo l'altro, non si abbatte e impara in fretta. In *Art e Max* (Il Castoro), David Wiesner crea una storia che va dritta all'essenziale con riferimenti, tra gli altri, alla pittura di Dalì e di Pollock.

Le sue immagini incantano e stupiscono sia i piccoli sia i grandi, appassionandoli all'arte.



Romeo e Giulietta versione "young"

Adatto ad un pubblico di giovanissimi lettori, grazie al testo scorrevole e semplificato che conserva tuttavia alcune famose espressioni dell'opera originale, *Shakespeare per Gioco - Romeo e Giulietta* di Federighi Editori (Collana Le Novelle della Cipolla) si dimostra uno strumento utile e divertente.

Con testi di Valentina Orlando ed illustrazioni di Celina Elmi, il volume colloca le vicende in un'ideale Verona rinascimentale, in cui i veri protagonisti sono i colori e le emozioni dei due sfortunati innamorati.

Il volume, completamente illustrato, è disponibile anche in inglese.