

Oltre la narrativa: piccola guida alle "strenne" più nuove e belle

Per Natale meglio un libro

Pittura, fotografia, cinema, ma anche la riscoperta di "zibaldoni" ed epistolari

Francesco Musolino

Negli ultimi mesi si è molto discusso della pesante crisi che ha colpito il mercato editoriale, complicando la vita alle librerie anche in virtù del fatto che i gruppi editoriali stanno iniziando a puntare sulle strategie digitali. Se è vero che "Un libro è un libro" - come recita lo slogan della campagna virale lanciata lo scorso mese per omologare al 4% l'Iva fra ebook e i libri cartacei - è pur vero che i libri "strenna", quelli illustrati e particolarmente belli, sono del tutto insostituibili. E restano tra le strenne più interessanti da proporre. Eccone una breve selezione.

Nessuno scrive lettere

Intanto volgiamo un occhio al passato, all'affascinante mondo di diari e lettere d'autore. Mondadori propone una ricchissima edizione - curata e commentata da Rolando Damiani - in tre volumi dello "Zibaldone. Ed. critica e commentata" di Giacomo Leopardi (pp. 46314, euro 60). Un vero e proprio viaggio nell'universo-mondo del poeta di Recanati - quest'anno alla ribalta grazie al bel film di Martone -, mediante il suo celebre diario di pensieri e annotazioni. Spostandoci sul fronte epistolare, invece, Feltrinelli ha pubblicato di recente "L'arte delle lettere - 125 corrispondenze indimenticabili" (pp. 368, euro 35). Un volume sorprendente, a cura di Shaun Usher, in cui sono racchiuse corrispondenze epistolari davvero sorprendenti: dalla

lettera con cui Virginia Woolf annuncia l'estrema decisione al marito, alla ricetta degli "scoones" che la regina Elisabetta II inviò ad Eisenhower, sino all'appello con cui Gandhi invitava Hitler alla calma. Una cascata di corrispondenze capace di suscitare nel lettore ogni sorta d'emozione. In "Lettere" (pp. 1276, euro 65) in una pregevole edizione, curata da Silvia de Laude e Luca Scarlini, la casa editrice Il Saggiatore ha raccolto l'edizione integrale delle lettere di Oscar Wilde. Un vero e proprio

tributo all'arte e al genio di uno fra gli scrittori più amati (e citati) che rese anche omaggio alla Sicilia in una lettera del 16 aprile 1900 inviata a Robert Ross. La celebrazione di un amore intenso e avventuroso è al centro di "Love Holidays. Quaderni d'amore e di viaggi" (Rizzoli, pp. 533, euro 39). Un rifinito volume in cui sono raccolti i cinque quaderni - densi di pensieri, schizzi e riflessioni - per raccontare la storia d'amore di Fosco Maraini e Topazia Alliata nell'Italia degli Anni Trenta. Dalle Alpi alla Sicilia, pagine inedite per celebrare gli addii e il ritrovarsi di due innamorati, con uno scritto di Dacia Maraini.

Elogio della bellezza

Ciò che un libro digitale non potrà mai consentirci - almeno non ancora - è la gioia di sfogliare volumi d'arte. Una selezione è davvero un'impresa ardua ma spiccano senz'altro "Genesi" (pp. 529, euro 49,99) del pluri-

premiato fotografo brasiliano Sebastião Salgado, il cui estro è stato raccontato nel docufilm "Il sale della terra" di Wim Wenders. Mediante scatti in bianco e nero di altissima qualità ed eleganza, Salgado racconta il nostro pianeta come nessuno era stato capace di fare prima d'ora. Un altro volume da non perdere - edito da Contrasto - è "Magnum. La scelta della foto" (pp. 524, euro 55), un vero e proprio viaggio fra i più prestigiosi fotografi dell'agenzia mondiale Magnum - da Henri Cartier-Bresson a Robert Capa, da Elliott Erwitt a René Burri - un racconto del nostro tempo mediante 400 immagini che hanno fatto la storia del mondo. Infine, un viaggio nelle grazie femminili e nella fotografia patinata è garantito con "The Cal. Collezione Pirelli. Forma e desiderio" (Giunti, pp. 500, euro 35). Coronamento di una mostra nazionale al Palazzo Reale di Milano, nel volume sono narrati i cinquant'anni del calendario Pirelli, divenuto ormai status symbol, l'unico in grado di raccontare l'evoluzione delle mode e delle tendenze senza mai rinunciare alla celebrazione della bellezza femminile. Infine in "Ho coltivato il mio giardino" (Adelphi, pp. 304, euro 55) ripercorriamo il secondo Novecento mediante il racconto autobiografico di Marella Agnelli - con l'ausilio della nipote, Marella Caracciolo Chia - e preziosi scatti in bianco e nero che ripercorrono i luoghi del cuore di Marella e Gianni Agnelli e l'evoluzione del modo di vivere e fotografare i giardini

e gli interni d'arte. Un vero e proprio viaggio nell'eleganza nel segno di una delle famiglie più potenti d'Italia.

Dentro il... labirinto

Un libro-labirinto, una rapsodia di voci che si intrecciano. "S. La nave di Teseo" (Rizzoli Lizard, pp. 472, euro 35) è la strenna da regalarsi per affrontare un viaggio narrativo sui generis. Ideato da J.J. Abrams - creatore della serie cult "Lost" - e scritto dal romanziere Doug Dorst, racconta l'incontro tra la bibliotecaria Jennifer ed Eric, narrato mediante gli appunti a margine vergati su un romanzo letto, in tempi diversi, da entrambi i personaggi, che saranno infine coinvolti in una lotta contro forze oscure. Un libro pieno di cartoline e appunti allegati al testo, che trascina in un'esperienza di lettura rompicapo e straniante.

Andiamo al cinema

Il critico cinematografico Paolo Mereghetti, autore del celebre "Dizionario dei film" quest'anno racconta "100 capolavori" rispettivamente "della comicità italiana"; "del western"; "del noir americano" e - il più interessante di tutti - "da far vedere ai vostri figli (Baldini&Castoldi, ciascun libro di 96 pagine, euro 9,90). Molto divertente "L'ammazzafilm. 56 film che hanno fatto la storia del cinema, rivoltati come calzini dal più feroce cinesatirico italiano" (Gallucci, pp. 117, euro 19), ovvero uno strepitoso Stefano Disegni, che da "Avatar" a "Un'estate al mare" racconta a suo modo pellicole e protagonisti. ◀



Fosco Maraini
e Topazia Alliota
Love Holidays
RIZZOLI
PP. 533
EURO 39



Sebastião Salgado
Genesis
TASCHEN
PP. 529
EURO 49,99



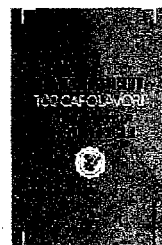
"Genesis". Una delle potentissime immagini in bianco e nero con cui il grande fotografo Sebastião Salgado ha raccontato il nostro pianeta



Marella Agnelli
Ho coltivato il mio giardino
ADELPHI
PP. 304
EURO 55



Doug Dorst
La nave di Teseo
RIZZOLI LIZARD
PP. 472
EURO 35



Paolo Mereghetti
100 capolavori da far vedere ai vostri figli
BALDINI & CASTOLDI
PP. 96
EURO 9,90

