

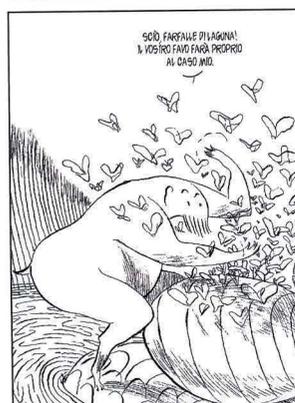
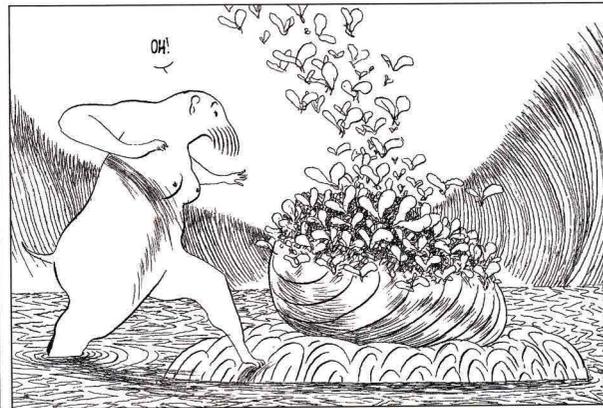
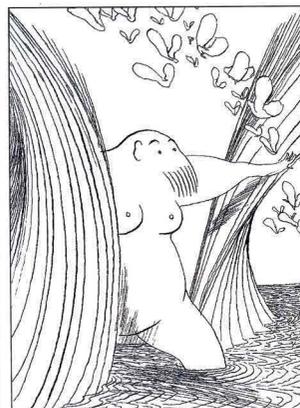
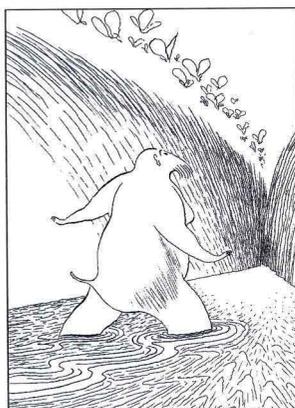
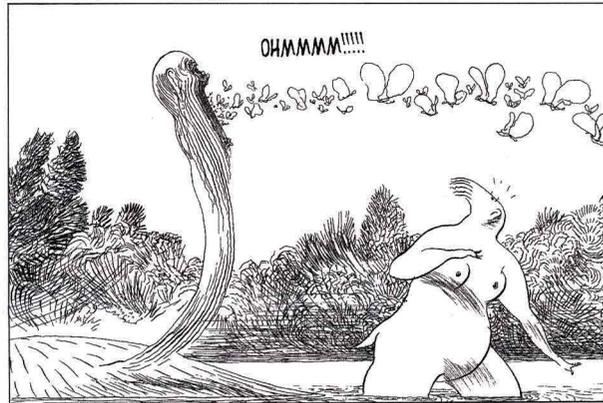
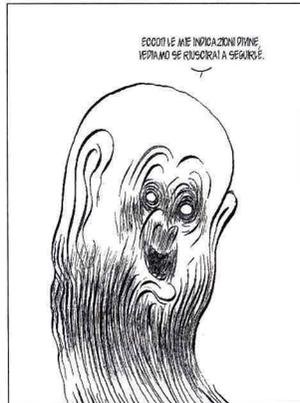
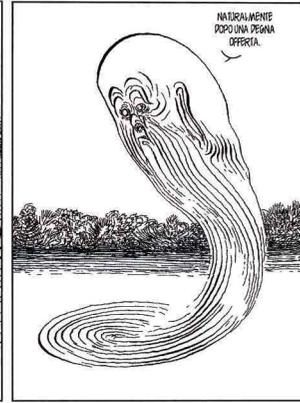
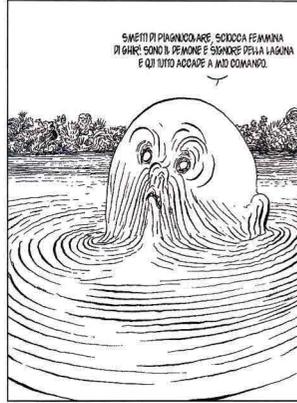
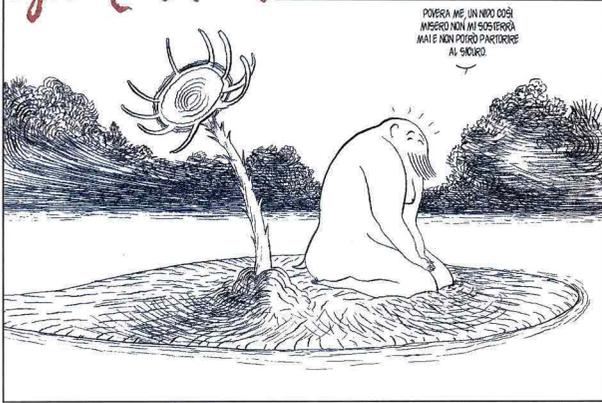
fumetto \

di Lorenzo Mattotti



Con «Magomanone», Lorenzo Mattotti ha inaugurato il 16 ottobre 2016 la serie di tavole a fumetti nel primo numero di «C'è qualcuno che sa leggere?». Pubblichiamo qui una parte di «Ghirlanda», il graphic novel di genere fantastico, sceneggiato da Jerry Kramsky, in uscita per #logosedizioni. Online l'intervista «Mattotti: agli albori di un mondo immaginario» (www.ilsole24ore.com/domenica)

Ghirlanda

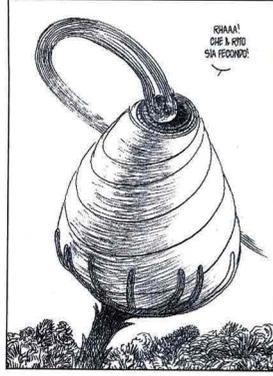


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 096879

fumetto \

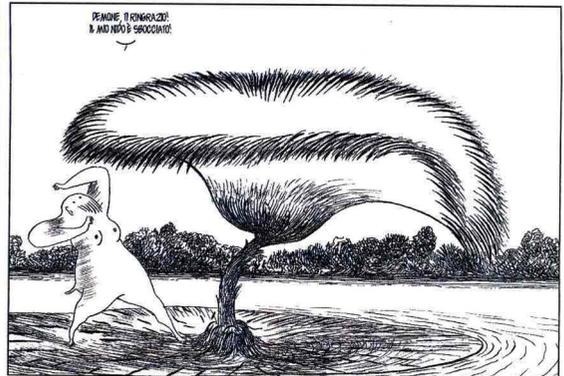
«Ghirlanda» è stato disegnato da Lorenzo Mattotti su testi di Jerry Kramsky. Al lungo graphic novel, di 400 pagine, l'illustratore italiano ha lavorato per circa dieci anni. I protagonisti sono degli animali parlanti, i Ghir, una via di mezzo tra gli orsi e i trichechi. I Ghir sono creature pacifiche, che amano contemplare le magie della natura con il loro stupore di bambini antichi. Al centro del racconto, dal tono fiabesco, c'è un universo onirico e allegorico che, nelle parole dell'illustratore, «rievoca l'ingenuità originaria di vecchi fumetti come "Alley Oop" e "Moomin", ricchi di animali strani e teneri, ma anche capaci di emozionarsi e di soffrire». Un lungo viaggio al di là dei limiti del fumetto tradizionale.



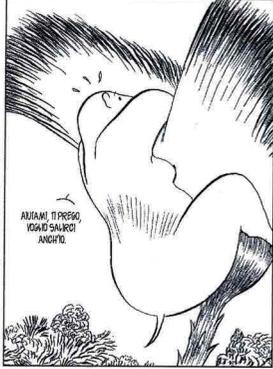
WHAAN!
CHE IL MIO
SIA FESCONO!



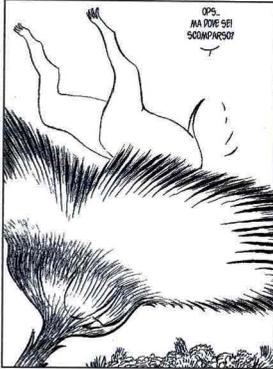
FLOP!



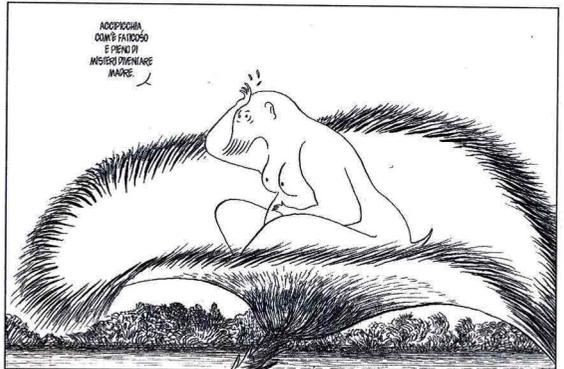
PENSO TI RINGRAZIO
IL MIO NOME È SBUCCATO!



AUTANTI TI PREGO
VUOI IL SAIKOT
ANCHE!



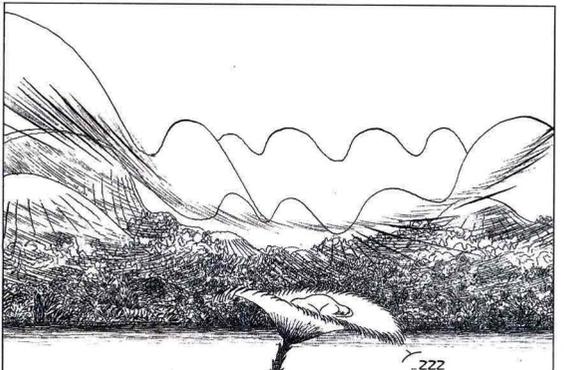
OPS!
MA FINE SEI
SOPPARSOT!



ASSPECCHIA,
COM'È FALTOSSO
E PIENO DI
MISERI PIENENARE
MARE!



OH, I GHIR VOLANTI, CHESSÀ DOVE
VANDO, PIZONO CHE PERCI FORTUNA
HESSO! PRIMA PES PANTO!



zzz



CICCHIO AND, IL MIO NOME
S'AVVONA È IL MIO GI
PROTEGGERÀ DAI
PERICOI NODIARON!

