

libri

DI TERRY CATTURINI

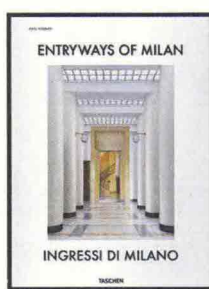
I PIATTI DELLA TRADIZIONE, THRILLER ARCHITETTURA E LEGGENDE



RICETTE

Non solo risotto alla milanese e cotoletta. La cucina lombarda presenta una tradizione culinaria molto variegata sia per la sua storia sia per la varietà del suo territorio, che consente di passare dalle montagne del nord alla pianura del sud incontrando valli, colline, laghi e fiumi. Nel volume, accanto ai grandi classici anche nuove preparazioni, piatti genuini e semplici ma ricchi di gusto, che tengono conto, appunto, del legame con la zona e dell'importanza delle stagioni. Il tutto corredato di chiare indicazioni per la realizzazione e di fotografie.

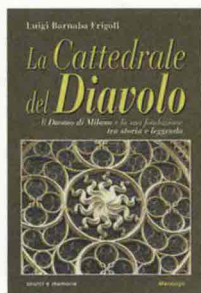
Ricette di Milano e Lombardia, di Bianca Minero, Slow Food Editore, 2018, pagg. 128, 9,90 €.



ARCHITETTURA-ITINERARIO

"Com'è possibile che una città che ha esportato il suo design in tutto il mondo abbia taciuto delle copiose ed esuberanti entrate dei suoi palazzi?". Dal pensiero ai fatti, così Karl Kolbitz, il curatore di questo volume, spalanca le porte di 144 palazzi milanesi costruiti tra il 1920 e il 1970. Con il contributo di fotografi, docenti universitari e architetti, per ogni ambiente fornisce nome dell'autore, data di costruzione e indirizzo preciso: una mappa annotata di Milano permette di verificarne l'ubicazione in città.

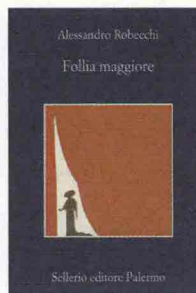
Entryways of Milan. Ingressi di Milano, di Karl Kolbitz, Taschen, 2017, pagg. 384, 50 €.



STORIA E LEGGENDE

Da chi è stato fondato il Duomo? Perché? Chi fu il primo architetto? Si racconta che Lucifero in persona abbia ordinato la fondazione dell'edificio simbolo di Milano, nel 1386, comparendo in sogno a Gian Galeazzo Visconti. In questo libro Luigi Barnaba Frigoli, giornalista e scrittore, ci porta con una suggestiva passeggiata a ritroso nei secoli a scoprire la nascita della Cattedrale meneghina tra storia, aneddoti e leggende, senza tralasciare la sua sacralità.

La Cattedrale del Diavolo. Il Duomo di Milano e la sua fondazione tra storia e leggenda, di Luigi Barnaba Frigoli, Meravigli, 2017, pagg. 144, 15 €.



THRILLER

Milano, la Maggiolina e il ceto medio impoverito fanno da sfondo al quinto noir di Alessandro Robecchi. La trama vede il ritorno di Carlo Monterossi, autore televisivo, che assieme all'amico Oscar Falcone, a metà tra il ficcanaso e l'investigatore, viene chiamato da Umberto Serrani, un anziano faccendiere, per indagare, accanto ai due sovrintendenti di polizia Ghezzi e Carella, sulla morte di Giulia Zerbi. Il cadavere della donna viene trovato per strada sotto casa, ma non sembra uno scippo finito male: è un delitto.

Follia maggiore, di Alessandro Robecchi, Sellerio Editore Palermo, 2018, pagg. 400, 15 € (eBook 9,99 €).



GIALLO

Dopo aver risolto i casi di due sue clienti, Libera, la fioraia del Giambellino specializzata in bouquet di nozze, si è finalmente decisa a sciogliere un mistero che la riguarda da vicino: l'omicidio del marito, un agente della Narcotici, assassinato più di vent'anni prima, senza che sia mai stato trovato il colpevole. Con l'aiuto di una madre bizzarra e di una cronista di nera, nonostante l'opposizione della figlia poliziotto dovrà percorrere l'Italia dal Friuli alla Calabria, ma la sua ricerca la riporterà a Milano, sul Naviglio, dove tutto è cominciato.

Non si uccide per amore, di Rosa Teruzzi, Sonzogno, 2018, pagg. 160, 14 €.

HOMEVIDEO

L'adolescenza all'ombra dello skyline milanese



Per chi l'avesse perso al cinema, **Gli sdraiati** (di Francesca Archibugi, con Claudio Bisio, Gaddo Bacchini e Antonia Truppo) ora è disponibile in Dvd e Blu-Ray. Liberamente tratto dal romanzo bestseller di Michele Serra (edito da Feltrinelli) è ambientato a Milano e descrive lo scontro generazionale tra genitori e figli, soprattutto adolescenti. In particolare è il racconto della relazione tra Giorgio (Bisio) e Tito (Gaddo Bacchini), padre e figlio, con tante persone intorno che contribuiscono a semplificarla o complicarla. Ma il destino ha scarti imprevedibili, sembra che stia lì a insegnare al ragazzo e al genitore come scambiarsi la fatica di diventare adulti e la fatica di invecchiare.



Inviaggio 157

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 096879