

UN NUOVO VOLUME PUBBLICATO DA LOGOS

Passione industriale

S'intitola **Urban Pioneer – Spazi industriali riconvertiti**. È un nuovo volume, pubblicato da Logos, con testi di **Sara Emslie** e fotografie di **Benjamin Edwards**. L'occasione per accostare l'*Industrial Style*, una delle branche del recupero più stuzzicanti, nobili (com'è da sempre l'archeologia industriale) ed esteticamente sorprendenti. Perché le fabbriche dismesse, con i loro ampissimi e luminosi interni, consentono le articolazioni spaziali più fantasiose e in sintonia con le esigenze abitative della contemporaneità. È un ambito progettuale metropolitano, cosmopolita, privo di barriere geografiche. Molti lo considerano "nuovo". In realtà, affonda negli anni '50-60 e alla crisi dell'industria manifatturiera.

I primi sperimentatori furono gli artisti – quelli che l'autrice definisce "Pionieri Urbani" –, in cerca di atelier ampi, funzionali, luminosi e a basso costo. Poi, un po' per volta, questi spazi hanno lambito fascinazioni sempre più domestiche (i loft). Il libro presenta dodici appartamenti dalle atmosfere diversissime. Si spazia fra Parigi (un'ex-centrale elettrica), Londra (una fabbrica Art Déco di componenti per velivoli e un'ex-falegnameria) e Amsterdam (un garage, un panificio, un birrificio, una scuola e una vecchia mensa affacciata sul porto). Poi c'è un ex-laboratorio di forniture navali di New York; due magazzini a Brooklyn e – bizzarra - un piccolo appartamento nel cuore di Manhattan rivisitato con gusto industriale,

come se si trattasse di un'ex-fabbrica. Il libro è impreziosito da un intrigante itinerario su illuminazione, arredi, finiture, tessuti e tendaggi, accessori, verde...

Il libro – 160 pagine, ricco d'incantevoli fotografie a colori - è in vendita a 17 euro. Può essere richiesto anche alla nostra casa editrice, compilando il coupon della *Libreria di CasAntica*, a pag. 144-145.

