

harmony and providing the perfect *milieu* for artistic freedom, spiritual soul, and international glamour. *"Ibiza Bohemia"* explores this colorful world with its scenic Balearic cliffs, its legendary cast of characters, and the archetypal interiors that define the island's signature style.

## Calatrava Complete Works 1979-Today TASCHEN

Dal Complesso Sportivo Olimpico di Atene 2004 al centro di trasporti del World Trade Center di Manhattan, Santiago Calatrava esibisce una notevole abilità estetica e ingegneristica con una sensibilità simultanea sia per l'aspetto che per l'anatomia di una struttura. Con influenze che variano dal design spaziale della NASA agli studi sulla natura di da Vinci, le creazioni di Calatrava sono al tempo stesso aerodinamiche e organiche nelle loro associazioni. Forme naturali e movimenti umani influiscono alcuni dei suoi progetti, con un particolare interesse per il punto di incontro di equilibrio e dinamismo. Questa monografia raccoglie le voci dettagliate, la fotografia e gli schizzi ad acquarello originali che mettono in risalto Calatrava come un maestro creativo. Include tutti i contributi collaborativi originali di Calatrava, oltre ai nuovi progetti tra cui la Stazione Mediopadana di Reggio Emilia, il Museum of Tomorrow di Rio de Janeiro, e lavori in corso come il Padiglione UAE all'Expo 2020 di Dubai.



From the Athens 2004 Olympic Sports Complex to the World Trade Center Transportation Hub in Manhattan, Santiago Calatrava exhibits a remarkable aesthetic and engineering prowess with a simultaneous sensitivity for both the appearance and the anatomy of a structure. With influences ranging from NASA space design to da Vinci's nature studies, Calatrava's creations are at once aerodynamic and organic in their associations. Natural forms and human movements inform a number of his projects, with a particular interest in the meeting point of equilibrium and dynamism. This monography gathers detailed entries, photography, and the original watercolor sketches that set Calatrava aside as a creative master. It includes all of Calatrava's original collaborative input, as well as new projects including the Mediopadana Station in Reggio Emilia, Italy, the Museum of Tomorrow in Rio de Janeiro, and ongoing works like the UAE Pavilion at Expo 2020 in Dubai.

## Disturbia Gucci IDEA

Gucci presenta una nuova pubblicazione in edizione limitata, *Disturbia*. Il libro presenta una serie di immagini della collezione Gucci Pre-Fall 2018 scattate a Roma dall'artista e fotografo Peter Schlesinger e unisce in un sorprendente viaggio onirico modelli, paesaggi urbani, visioni notturne, dettagli architettonici e interni tetrici. Lo scrittore Joshua Lyon ne esplora i misteri e discute con Peter del rapporto tra bellezza e horror. Le intriganti location romane scelte per gli scatti rendono omaggio alle atmosfere dei film di Dario Argento. Alcuni estratti della sceneggiatura

Mediterranean

del film *"Inferno"* del 1980, da lui scritto e diretto, appaiono nel libro accanto alle immagini. Gli scatti sono ambientati in luoghi evocativi come l'Aula Magna dell'Ospedale Odontoiatrico George Eastman e il Quartiere Coppedè, dove furono girate alcune scene dei film *"Inferno"* e *"L'Uccello dalle Piume di Cristallo"* (1970), mentre l'Hotel Mediterraneo e Casina delle Civette arricchiscono gli sfondi suggestivi delle immagini.



Gucci present a series of limited-edition publications, *Disturbia*. Showcasing imagery of the Gucci pre-fall 2018 collection shot by the artist and photographer Peter Schlesinger in Rome, the book includes a series of pictures bringing together models, urban landscapes, nocturnal visions, architectural details and dark interiors in an unexpected dreamy journey. Writer Joshua Lyon explores the mysteries and debates with Peter about the relationship between beauty and horror. The intriguing Roman shooting locations pay homage to the atmospheres of Dario Argento's films. Excerpts from the screenplay of *"Inferno,"* a 1980 film written and directed by the renowned Italian filmmaker, often appear next to the images. Evocative locations include "Aula Magna" of Ospedale Odontoiatrico George Eastman and Quartiere Coppedè, where some scenes of the movies *"Inferno"* and *"L'Uccello dalle Piume di Cristallo"* (1970) were shot, while Hotel Mediterraneo and Casina delle Civette enrich the suggestive backdrop of these pictures.

## Madrid Louis Vuitton City Guide

I libri hanno sempre occupato un posto d'onore nella storia della Maison. Dal 1998, Louis Vuitton ha instillato la propria natura nomade nelle City Guide proponendo una selezione unica e personale. Dieci destinazioni completamente aggiornate: Parigi si arricchisce di nuovi indirizzi, seguendo la scia di Bangkok, Chicago, Istanbul, Los Angeles, Miami, Rio de Janeiro, Roma, Shanghai e Venezia. Una nuova città si aggiunge alla collezione: Madrid. Ogni città è raccontata da giornalisti indipendenti e personalità provenienti da diversi mondi. Quest'anno la fotografa Ouka Leele ci invita a scoprire la nuova meta. Rivelatrice delle ultime tendenze e novità, ogni guida si rivolge ai *flâneurs*, così come ai viaggiatori d'affari, o agli abitanti locali: maestosi palazzi e boutique hotel di charme, ristoranti gourmet e bistrot di quartiere, mercati popolari e raffinate botteghe, negozi di antiquariato e studi di design, musei e boutique, monumenti e luoghi segreti.



31