

## THE GOOD VIBRATIONS

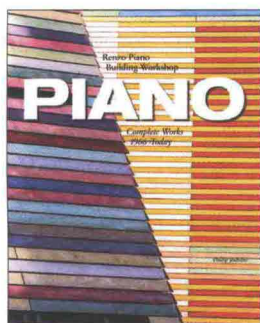
### THE GOOD BOOKS #1

## Miti da sfogliare



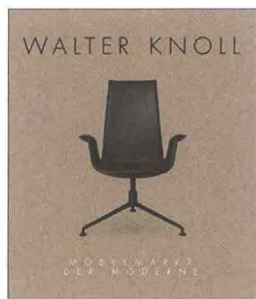
Arte della tessitura, maestri dell'architettura e green design: ecco le novità per coffee table d'autore.

di Livia Senni



### Monumentale

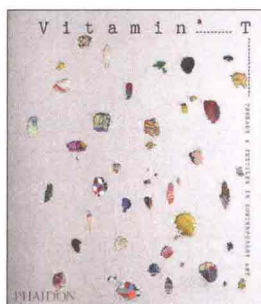
Nuova edizione aggiornata dell'opera completa di Renzo Piano. La monografia xxl dedicata al maestro italiano dell'architettura – ricchissima di fotografie, schizzi originali, planimetrie e presentazioni – illustra la sua carriera. Dalle opere ancora in corso, come l'Academy Museum of Motion Pictures a L.A., lo sguardo si muove su quelle appena concluse, come il nuovo Palazzo di Giustizia di Parigi. Straordinario nella sua capacità di innovare in ogni progetto senza mai ripetersi, Piano ha dichiarato che «una delle meraviglie dell'architettura è che ogni volta è come la vita, che prende forma daccapo». Eppure, racconta in occasione di questa monografia, «giunti a una certa età, si scopre che esiste un filo rosso che collega tutti i progetti. Nel mio caso, credo abbia a che fare con la leggerezza, ossia l'arte della costruzione». Ipse dixit.  
**Piano, Complete Works, 1966-Today, Philip Jodidio, Taschen, 688 pp., 150 €**



### Storie di successo

Un viaggio sorprendente nella storia della Knoll, e dell'omonima dinastia, quello raccontato nel volume di TeNeues. Dagli inizi, 150 anni fa vicino a Stoccarda, con Wilhelm Knoll e la sua pelletteria, agli Anni 30, periodo delle collaborazioni con Florence Schust: ad ogni tappa corrisponde una rivoluzione nel design, di cui Knoll è stata artefice. A firmarne i successi designer come Mies van der Rohe, Frank Gehry e Markus Benz, che fu talmente conquistato dalla filosofia da unirsi poi all'azienda, portandole nuova linfa. Situandola (ancora) nella contemporaneità.

**Walter Knoll: The furniture brand of modernity, TeNeues, 352 pp., 50 €**

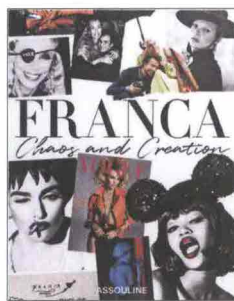


### Tapestry-pop

Arte della tessitura, ricami, tappezzerie, cuciture e filettature, così come li vedono e li usano (oggi) i visual artist. Nel volume in uscita per Phaidon, a giocare il ruolo delle protagoniste sono tutte le tecniche del tessuto, immaginate da 100 artisti di grido contemporanei. Un volume che mette per la prima volta

in luce materiali e metodi tradizionali che sono qui rivisitati in chiave pop, anche con lavori esibiti nei musei di tutto il mondo e bramati dai collezionisti. A selezionarli, Jenelle Porter, curatrice dell'Institute of Contemporary Arts di Boston. Di grande effetto.

**Vitamin T: threads and textiles in Contemporary Arts, Jenelle Porter, Phaidon 304 p, 59,95 €**



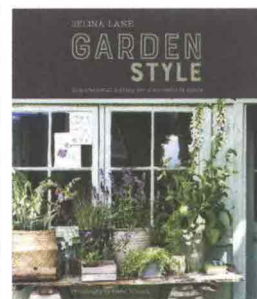
### Storia della moda

Il titolo è lo stesso del film a lei dedicato dal figlio Francesco Carrozzini, che ne firma la prefazione. *Chaos and Creation* è il tributo a Franca Sozzani e al suo lavoro a *Vogue*, che ha diretto per quasi 30 anni. Con un coraggio controcorrente, Franca ha affrontato temi lontani dalle passerelle, portando la moda a parlare il linguaggio della cultura e dell'attualità. Il volume raccoglie anche scatti celebri, firmati da Peter Lindbergh, Paolo Roversi, Steven Klein ed Ellen Von Unwerth. I proventi delle vendite finanzieranno la cattedra Franca Sozzani in Preventive Genomics alla Harvard Medical School.

**Franca: Chaos and Creation, Assouline, 408 pp., 250 \$**

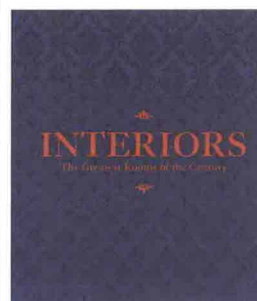
### Strategie green

Trucchi e idee per ottenere il meglio da qualunque spazio all'aperto. A fornirli è Selina Lake, garden stylist che recupera elementi vintage, va a caccia di dettagli, mobili e oggetti per fare nostri



gli spazi verdi da "vivere". L'autrice sa bene anche come portare la natura dentro casa, trasformando spazi domestici e inventando piccoli rifugi in cui ricrearsi. *Garden Style* si rivela una perfetta ispirazione per chi desidera sfruttare al massimo lo spazio all'aperto intorno a casa, guidando anche i meno esperti nel creare rigogliosi e accoglienti ripari dalla vita quotidiana.

**Garden Style, Selina Lake, Logos edizioni, 160 pp., 20 €**



### Interni da sogno

*Interiors* è una galleria che racchiude il meglio della decorazione di interni. Nel racconto in uscita per Phaidon, si trovano oltre 400 gemme nascoste commissionate da icone di stile e da personalità dell'interior design. Un tuffo nella storia, dagli inizi del Novecento a oggi, con abitazioni e residenze speciali: Versace, Saint Laurent, Armani, Chanel, Dior, Picasso, Georgia O'Keefe, Cy Twombly e Peggy Guggenheim. Chateaux, attici, chalet e ranch nel deserto, da sfogliare.

**Interiors: The Greatest Rooms of the Century, Phaidon, 450 pp., 69,95 €**