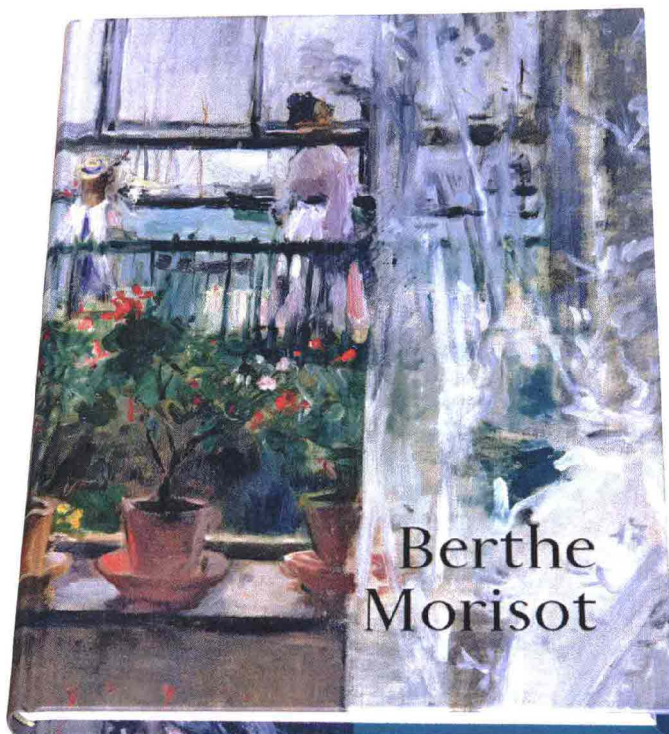


Libri

Genio d'artista

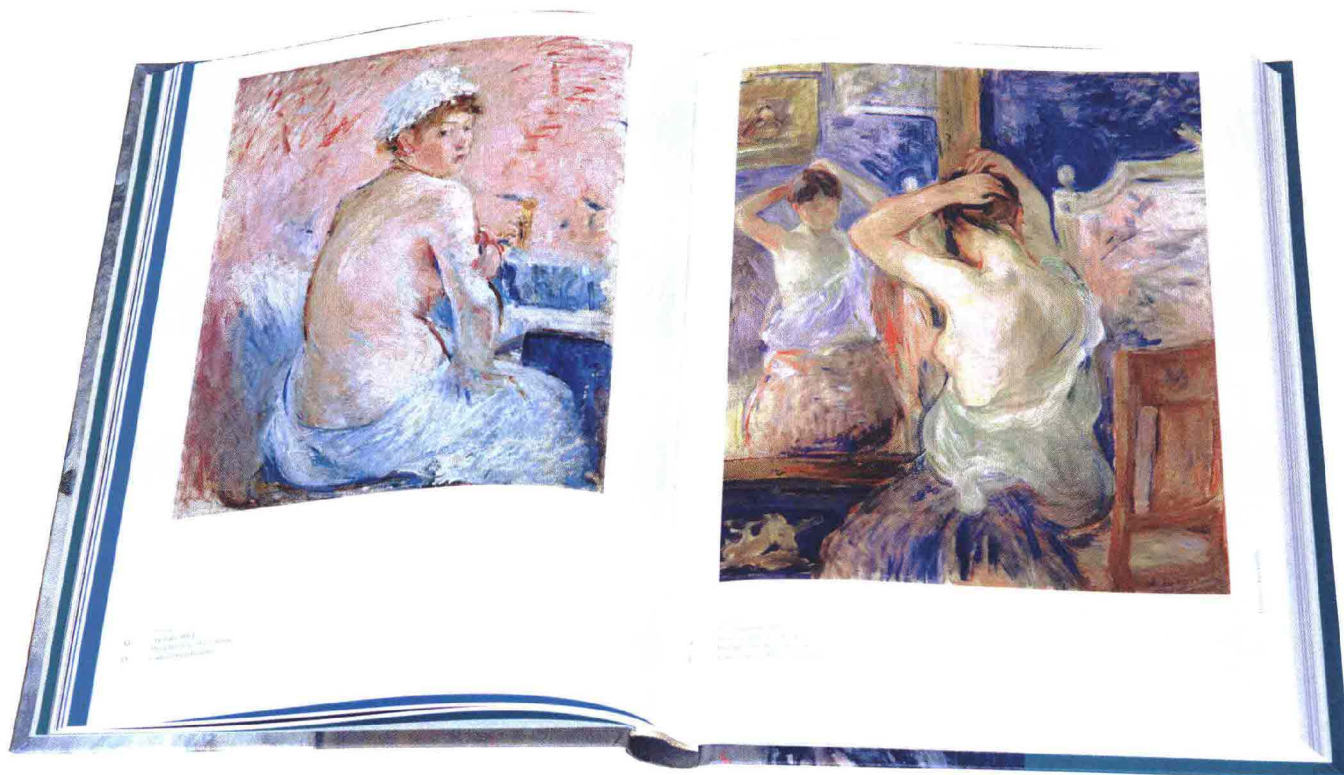
DI LUISA BLASI

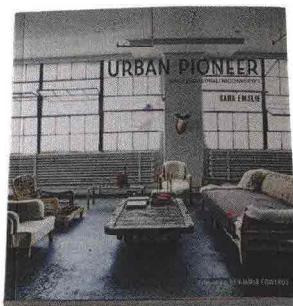


Berthe Morisot
di Sandrine Andrews

L Museo d'Orsay ha ospitato fino a settembre una mostra dedicata a una delle figure più importanti dell'impressionismo francese: Berthe Morisot. Questo magnifico libro permette di approfondire l'arte straordinaria di questa artista fuori dal comune che ha sfidato le regole artistiche e sociali del suo tempo. Nata in una famiglia borghese, ha imparato con sua sorella a disegnare e a dipingere come si richiedeva di fare a qualsiasi ragazza della buona società del tempo. Ma presto, il suo temperamento e la sua sensibilità hanno elevato questa funzione puramente sociale ad una dimensione estetica. Attraverso l'incontro con Manet, Monet e Renoir, l'artista è entrata nella cerchia dei pittori impressionisti e si è dimostrata una delle più talentose. Nelle sue scene di famiglia, all'interno o in giardino, nelle sue scene di intimità e nei suoi paesaggi, Berthe Morisot ha respirato la magia di una poesia pittorica unica.

Flammarion - 312 pagine - 39,90 euro (in francese)





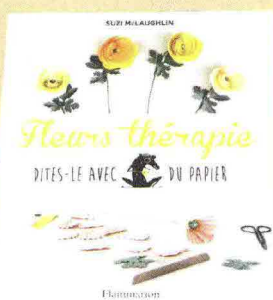
Urban Pioneer Spazi industriali riconvertiti

di Sara Emslie

Interessante questo libro sul design e lo stile urbano e sulla riconversione degli spazi industriali operata con creatività, eleganza e senso pratico dai «pionieri urbani». Molte e d'impatto estetico le idee



che ritroviamo nelle belle immagini a corredo del testo che mostrano pareti con mattoni a vista, grande vetrate e altezze a volte vertiginose interpretate con stile bohémien e gran gusto. Il capitolo «Perfezione imperfetta», ad esempio, presenta, tra gli altri, un ex magazzino a New York con sedie industriali e un bellissimo candeliere a mongolfiera con gocce di cristallo: è così che diversi stili si incontrano e dialogano in un guscio che prima apparteneva al mondo della produzione e che ora, reinterpretato e vissuto, fa parte del mondo dell'invenzione e del décor. Logos - 160 pagine - 17 euro



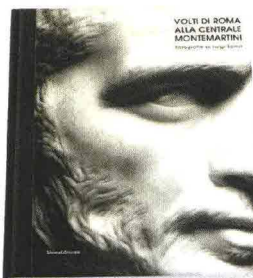
Fleurs thérapie

di Suzi McLaughlin

I fiori hanno una bellezza estetica che generazioni di artisti avrebbero avuto difficoltà a concepire se non fosse stata offerta loro dalla natura. Approfittare dei doni del mondo che ci circonda è un gesto estetico. In questo libro di Suzi McLaughlin, scoprirete come realizzare fiori di carta attraverso venti



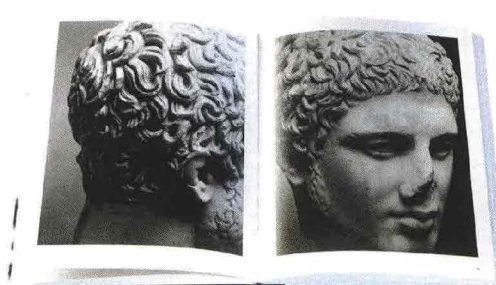
creazioni fai-da-te, dalle più semplici alle più sofisticate. Una volta che sarete sufficientemente allenati, potrete cominciare a creare bouquets e ghirlande, dal forte fascino. Flammarion - 144 pagine - 14,90 euro (in francese)



Volti di Roma alla Centrale Montemartini

Fotografie di Luigi Spina

Un libro che ci riporta indietro nei secoli grazie alle affascinanti fotografie in bianco e nero di Luigi Spina. Questo volume illustra la mostra fotografica «Volti di Roma» con i più significativi esempi scultorei della ritrattistica antica conservati nella Centrale Montemartini. Non si può non rimanere colpiti dalle



immagini colte da questo sensibile fotografo che sorprende uomini, donne e imperatori nella loro più vibrante umanità. Volti romani che scolpiti nella loro naturalezza esprimono tutta la loro bellezza tra luci e ombre delle emozionanti fotografie scattate da Luigi Spina. I sentimenti di forza, di prestigio, di malinconia, di profondità del pensiero emergono prepotenti, arrivando con la loro palpitante espressività a toccarci il cuore. Silvana Editoriale - 120 pagine - 28 euro



Dans les nuages

di Pascaline Boucharinc

L'arte ha da tempo svolto una funzione puramente decorativa. E quando non è stato così, le opere hanno sempre mantenuto questo potere estetico che ne consente l'uso come oggetti decorativi. Pascaline Boucharinc propone in questo libro di associare dei dipinti al tema delle nuvole per creare un'atmosfera



unica, grazie alle opere d'arte. Da Monet a Constable, da Delacroix a Magritte, creerete il vostro museo personale grazie alle pagine che potrete sfogliare direttamente a casa vostra. Flammarion - 44 pagine - 14,90 euro (in francese)