

Letture

di CLAUDIA CAPPERUCCI

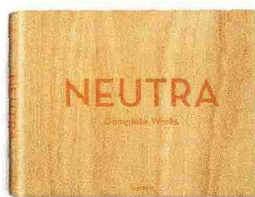


MAESTRI DI STILE

NEUTRA - COMPLETE WORKS

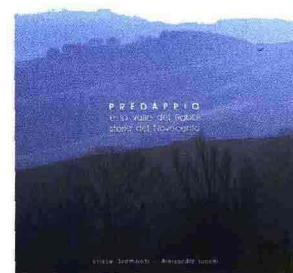
Taschen, 49,99 euro

Di origini austriache, l'architetto Richard Neutra si trasferì giovanissimo negli Stati Uniti dove collaborò con alcuni dei più importanti rappresentanti dell'architettura contemporanea (Frank Lloyd Wright, Rudolf Schindler, Martin Roche). Se è vero, però, che i suoi progetti risentono dell'influsso della cultura europea, altrettanto vero è che le sue opere più emblematiche sono diventate icone dell'architettura californiana e del modernismo statunitense. Il nuovissimo volume di Taschen ne traduce l'essenza aprendoci le porte di circa 300 edifici (tra case private, scuole ed edifici pubblici) ritratti in ogni dettaglio e descritti attraverso circa mille immagini che mettono in evidenza i caratteri salienti dell'approccio progettuale di Neutra: lo studio e il colloquio con la natura, il legame profondo e costante tra interni ed esterni, la predilezione per i contesti e gli scenari naturalistici californiani, la forte sensibilità per la tecnologia e la scienza.



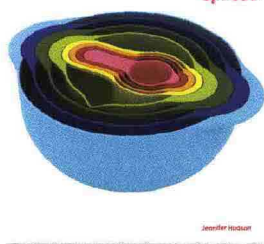
PREDAPPIO E...

Tramonti-Lucchi, In Magazine, 35,00 euro



Predappio e la valle del Rabbi, storie del Novecento, ecco il titolo completo di quest'opera importante (264 pagine di qualità in formato "largo") dedicata alla storia e alla cultura della Romagna. Curata dagli architetti Ulisse Tramonti e Alessandro Lucchi, il volume è stato promosso da Paola Piscopo, titolare dell'azienda vitivinicola La Pandolfa, situata proprio nella valle, a Fiumana di Predappio. Il libro ridona un'immagine oggettiva a questo territorio ricco di storia e tradizioni, per decenni relegato nell'ombra "scomoda" del suo figlio più importante, Benito Mussolini.

designs
for
small
spaces



DESIGN FOR SMALL SPACES

Jennifer Hudson, Laurence King Publishing, 19,95 euro

Il design, si sa, è prima di tutto funzionalità. Ma qual è l'obiettivo a cui i progettisti hanno maggiormente guardato nella storia di questa disciplina? Secondo questo volume non ci sono dubbi: il "risparmio di spazio" che, soprattutto negli ambiti urbani ha assunto un carattere imprescindibile. Piccoli oggetti per guadagnare spazi ovunque, dalla cucina allo studio, al living. In altre parole: come vivere alla grande anche in pochi metri quadri.

ATLANTE DEI MUSEI CONTEMPORANEI

Antonello Marotta, Skira 33 euro



Il volume traccia un percorso architettonico attraverso i più rappresentativi musei dell'ultima decade che, a differenza dei loro "antenati", hanno il pregio di mettere in relazione lo spazio dell'arte, quello della cultura e quello della società. Alla sperimentazione degli artisti contemporanei si affianca quella degli architetti, anch'essi creativi del progetto con il compito, per niente facile, di costruire "case ideali", permanenti o provvisorie, per oggetti unici, e quindi in grado di valorizzare al massimo la loro espressività.