



## ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK. VOL. 2: SEPT. 1968–JAN. 1975

### Bis di Crumb

#### Il secondo volume del più controverso fumettista americano

È sempre la solita vecchia storia. Quando TASCHEN ha pubblicato la prima edizione limitata di [R. Crumb Sketchbooks: 1982–2011](#), i fan hanno iniziato a sbavare davanti alla strabiliante fattura di quei sei volumi in cofanetto, all'attento lavoro di editing, all'introduzione scritta a mano, alla labbratura marmorizzata e alle stampe d'arte a colori firmate da Crumb. Purtroppo, non tutti potevano permettersela. E giù di pianti e sospiri, che si sono fatti sempre più strazianti dopo la pubblicazione, l'anno successivo, del secondo cofanetto, [1964–1982](#).

**Basta piangere.** Finalmente *R. Crumb Sketchbook, Volume 2: Sept. 1968 – Jan. 1975* combina i due volumi centrali dell'edizione limitata 1964–1982, prodotti direttamente a partire dalle opere originali – oggi proprietà di un appassionato collezionista francese – in **un tripudio crumbiano di 444 pagine a un prezzo irresistibile**. Il libro contiene **centinaia di schizzi**, tra cui alcuni dei primi disegni a colori del maestro del fumetto underground, bozze di copertine dei leggendari fumetti *Zap* e *Head*, **la prima comparsa di Aline**, la donna-Yeti, Flakey Foont e Mr. Natural, Honeybunch Kaminski, la cultura della droga a San Francisco e sederi voluttuosi. Il tutto racchiuso da una bella **copertina cartonata con un'illustrazione colorata a mano appositamente da Crumb**

### L'artista:

**Robert Crumb** è diventato famoso nel 1968 grazie a *Zap*. Tra i fumetti successivi, *Snatch*, *Big Ass*, *Despair*, *Weirdo* e *Hup*. Ha recitato nel film *Crumb*, candidato all'Oscar nel 1994, e ha realizzato diversi libri, tra cui [Sex Obsessions](#) edito da TASCHEN.

### La curatrice:

**Dian Hanson** ha prodotto una varietà di riviste per soli uomini tra il 1967 e il 2001, tra cui *Juggs*, *Outlaw Biker* e *Leg Show*, prima di diventare l'editor di TASCHEN per i sexy book. Gli oltre 60 volumi che ha curato per TASCHEN includono [The Art of Pin-up](#) e [Psychedelic Sex](#). Vive a Los Angeles..

#sexybooks #logosedizioni

- Autore: Robert Crumb, Dian Hanson
- VA
- cartonato
- 2017
- cm 20,5 x 27,0 mm, 444 pp.
- Lingua: inglese
- Taschen
- 9783836566940
- 30,00€

9 783836 566940



9 783836 566940 >

