



Taschen

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. THE GATES - EDIZIONE LIMITATA

Jonathan William Henery

CE (Collector's Editions)

Edizioni limitate

Cartonato in cofanetto con un pezzo di tessuto

cm 29,0 x 27,0, 968 pp.

inglese

9783822835623

750,00€

Disponibilità Immediata

9 783822 835623



9 783822 835623 >

In evidenza

IN MOSTRA:

[Dokumentations-Ausstellung Verhüllter Reichstag](#), Berlin, 1971–95,

Reichstag Berlin, Germania 25 novembre 2015 – 31 dicembre 2017

Zafferano in città

Una colossale installazione a Central Park

Il febbraio del 2005 ha visto l'installazione temporanea di una monumentale opera d'arte realizzata da Christo e Jeanne-Claude a Central Park. Concepito già nel 1979 e respinto dall'amministrazione di New York City nel 1981, il progetto fu approvato dall'amministrazione Bloomberg nel 2003. L'opera era composta di 7503 porte di vinile alte quasi 5 metri con pannelli di tessuto color zafferano, disposte su 37 chilometri di vialetti del parco. Visti dai dipinti circostanti il parco, *The Gates* somigliano a un fiume color zafferano, e le persone che attraversano a piedi queste porte monumentali hanno l'impressione di trovarsi un soffitto dorato sopra la testa. Interamente finanziata da Christo e Jeanne-Claude tramite la C.V.J. Corporation di loro proprietà, l'installazione è stata assemblata e montata da migliaia di operai stipendiati. Portata a termine il 12 febbraio del 2005, è rimasta al suo posto per sedici giorni, durante i quali i visitatori hanno continuato a usare il parco, dopodiché è stata rimossa e i materiali riciclati. Si è trattato di un evento storico, un'esperienza piacevole e memorabile per gli abitanti della città e i turisti.

Questa speciale Collector's Edition documenta l'intero processo, dall'ideazione alla realizzazione. Progettato da Christo e Jeanne-Claude, e con testi di Jonathan Henery e fotografie di Wolfgang Volz, il volume in tiratura limitata è l'oggetto ideale tanto per i fan della coppia di artisti quanto per i collezionisti che desiderino un ricordo unico e duratura di questa eccezionale opera d'arte.

- Collector's Edition **di sole 5000 copie numerate e firmate da Christo e Jeanne-Claude e Wolfgang Volz.**
- Ogni copia contiene un frammento di 24 x 24 cm del tessuto usato per l'installazione.
- Con 104 disegni e collage preparatori, e altri 900 importanti documenti, disegni tecnici, dati, mappe e 1441 fotografie dal 1979 al 2005.
- Il terzo volume in edizione limitata dedicato a Christo e Jeanne-Claude, dopo *Wrapped Reichstag, Berlin*, e *The Umbrellas, Japan-USA*.

Gli artisti:

Christo & Jeanne-Claude hanno iniziato a collaborare nel 1961, trasferendosi a New York City nel 1964. I loro progetti su vasta scala includono *Wrapped Coast, Australia, 1968-69*, *Valley Curtain, Rifle, Colorado, 1970-72*, *Running Fence, Sonoma and Marin Counties, California, 1972-76*, *Surrounded Islands, Biscayne Bay, Florida, 1980-83*, *The Pont Neuf Wrapped, Paris, 1975-85*, *The Umbrellas, Japan-USA, 1984-91*, *Wrapped Reichstag, Berlin, 1971-95*, *Wrapped Trees, Riehen, Switzerland, 1997-98* e *The Gates, Central Park, New York City, 1979-2005*. Jeanne-Claude è morta nel 2009.

Il fotografo:

Wolfgang Volz ha lavorato con Christo e Jeanne-Claude dal 1971 in veste di fotografo esclusivo delle loro opere. È anche stato direttore del progetto per *Wrapped Reichstag* (con Roland Specker) e *Wrapped Trees* (con Josy Kraft), e responsabile di *The Wall - 13,000 Oil Barrels, 1999*. Questa stretta collaborazione è sfociata in molti libri e oltre 300 mostre in musei e gallerie di tutto il mondo.

L'autore:

Jonathan William Henery è il figlio della sorella di Jeanne-Claude, Joyce May Henery. Nel 1993 ha conseguito un BA presso la Fordham University. Musicista, è stato l'assistente a tempo pieno di Jeanne Claude dal 1996 al 2009 e continua tuttora a gestire l'ufficio di Christo. Jonathan ha collaborato a numerose pubblicazioni dedicate alla loro opera.

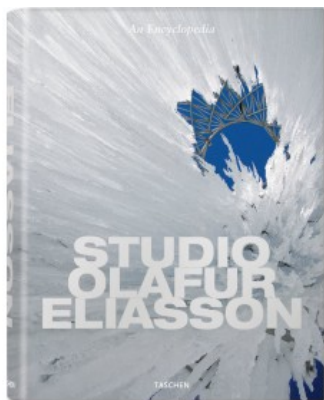
#CHRISTO

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. THE GATES - EDIZIONE LIMITATA



CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. THE GATES - EDIZIONE LIMITATA

Titoli correlati



STUDIO OLAFUR ELIASSON
Olafur Eliasson, Philip Ursprung
9783836532334
29,99€



STUDIO OLAFUR ELIASSON. AN
ENCYCLOPEDIA (I EP)
Philip Ursprung
9783836501781
99,99€



CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE (I)
Christo & Jeanne-Claude, Jacob Baal-
Teshuva
9783822825105
7,99€



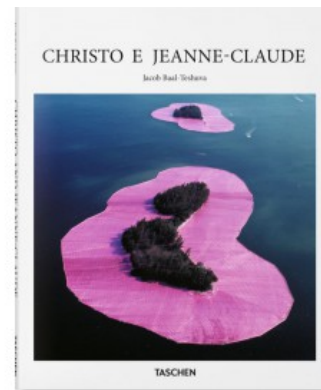
CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. UMBRELLAS
JAPAN/USA 1984-1991 - EDIZIONE LIMITATA
Christo & Jeanne-Claude, Wolfgang Volz
9783822874776
150,00€



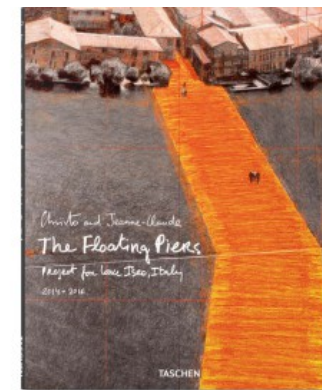
STUDIO OLAFUR ELIASSON. AN
ENCYCLOPEDIA - EDIZIONE LIMITATA
Olafur Eliasson, Philip Ursprung
9783836507615
2.500,00€



AI WEIWEI - EDIZIONE LIMITATA
Hans Werner Holzwarth
9783836546591
1.500,00€



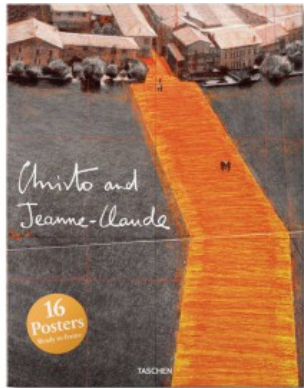
CHRISTO E JEANNE-CLAUDE (I) #BASICART
Christo & Jeanne-Claude, Jacob Baal-
Teshuva, Wolfgang Volz
9783836524285
10,00€



CHRISTO. THE FLOATING PIERS, VERSIONE 1
Christo & Jeanne-Claude, Wolfgang Volz,
Jonathan William Henery
9783836547864
20,00€

CHRISTO & JEANNE-CLAUDE. THE GATES - EDIZIONE LIMITATA

Titoli correlati



CHRISTO - SET DI 16 STAMPE

Christo & Jeanne-Claude, Wolfgang Volz
9783836542982
19,99€



CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE (GB)
#BASICART

Christo & Jeanne-Claude, Jacob Baal-
Teshuva, Wolfgang Volz
9783836524094
10,00€



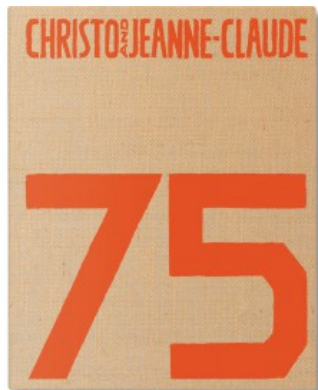
CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. WRAPPED
TREES. BASEL 1997-1998 - EDIZIONE LIMITATA

Christo & Jeanne-Claude, Wolfgang Volz
9783822871980
500,00€



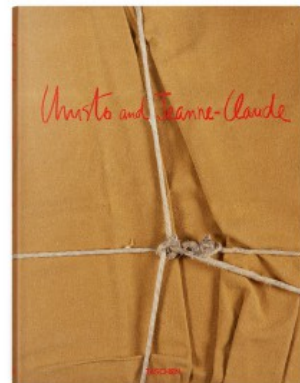
CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. BARRELS AND
THE MASTABA 1958-2018

Christo and Jeanne-Claude, Wolfgang Volz,
Hans Ulrich Obrist, Paul Goldberger, Adam
Blackbourn, Lorenza Giovanelli, Erin Bazos
9783836573450
40,00€



CHRISTO & JEANNE-CLAUDE - ARTIST
PROOF EDITION

Christo & Jeanne-Claude, Wolfgang Volz,
Paul Goldberger
9783836506700
2.000,00€



CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE - EDIZIONE
AGGIORNATA

Christo e Jeanne-Claude, Wolfgang Volz, Paul
Goldberger
9783836566995
150,00€