

Pons LDL SPAGNOLO: GRAMMATICA

A prima vista
Pieghevole plastificato
235x300, 6 pp.
Italiano, Spagnolo
9788879408332
5,00€

Disponibilità Immediata



SPAGNOLO GRAMMATICA

Articoli

Articoli determinativi

el amigo (s.m.)	los amigos (pl.m.)
la casa (s.f.)	las casas (pl.f.)

Articoli indeterminativi

un amigo (s.m.)	unos amigos (pl.m.)
una casa (s.f.)	unas casas (pl.f.)

unos amigos nuestros – dei nostri amici
unas dos horas – circa due ore

Per i sostantivi femminili che iniziano con **a-** o **ha-** si usano nella forma singolare **el** e **un**:

el/una agua	Ma/la:unas aguas
el/un hacha	Ma/la:las/unas hachas

Un agua con gas, por favor.
Dell'acqua gasata, per favore.

L'articolo neutro lo

L'articolo neutro **lo** serve a sostantivare gli aggettivi, gli avverbi, i pronomi possessivi e i Participi. Non è mai utilizzato davanti a un sostantivo.

Creo que **lo mejor** sería tomar un taxi.
Penso che la cosa migliore sia prendere un taxi.

Volveré **lo antes posible**.
Ritorno il prima possibile.

Lo mío no es la informática.
L'informatica non è di mia competenza.

Todo **lo grabado** en el CD está también en el disco duro.
Tutto ciò che è salvato sul CD è anche sul disco fisso.

Si usa **lo que** (fossa) come pronome relativo.
¿Sabes **lo que pasa** con el ratón? No funciona.
Sai cosa succede al mouse? Non funziona.

Differenze nell'uso dell'articolo in italiano e in spagnolo

In spagnolo, a differenza dell'italiano, l'articolo determinativo si omette nei seguenti casi:

- Davanti agli aggettivi possessivi: mi amiga – la mia amica.
- Davanti ai nomi geografici di stati, continenti e regioni: España es maravillosa. – La Spagna è meravigliosa.

L'articolo non si omette se i nomi geografici sono accompagnati da un aggettivo qualificativo: la fría Inglaterra – la fredda Inghilterra.

L'articolo determinativo si usa davanti ai giorni della settimana: Nos vemos el sábado. – Ci siamo visti sabato.

Sostantivi

Genere del sostantivo

Nella lingua spagnola, come in italiano, i sostantivi hanno due generi, maschile e femminile:

- **o** è la desinenza più usata per i sostantivi **maschili**
- **a** è la desinenza più usata per quelli **femminili**

o: el vino, el frío, el almendro
(però: la mano, la foto, la radio)
a: la rosa, la persona, la almendra
(però: el poeta, el día)

Sostantivi in **-e** o che terminano con una **consonante** possono essere maschili o femminili.

e: la serie, el nombre, la noche, el coche
consonante: el animal, la sal, el lápiz, la nariz

Sono **maschili** molti sostantivi in:
aje: el viaje, el curaje, el mensaje
or: el color, el ordenador, el sabor, el vapor
ama, -ema, -oma: el programa, el telegrama, el problema, el sistema, el aroma, el diploma

Sono **femminili** molti sostantivi in:
ción, -ción, -ión: la nación, la presión, la razón
-dad, -tad: la caridad, la amistad
-umbre, -tud: la costumbre, la juventud

I sostantivi in **-ista**, **-ante** o **-ente** sono invariabili:
el turista/la turista
el estudiante/la estudiante
el paciente/la paciente

Plurale del sostantivo

I sostantivi che terminano con una **vocale atona** o **in -á** o **-é** (con l'accento) formano il plurale con **-s**:

un niño – unos niños la playa – las playas
la mamá – las mamás el café – los cafés

I sostantivi che terminano con una **consonante** formano il plurale con **-es**:

el hotel – los hoteles
Attenzione! la luz – las luces; (z prima di e/l) → c)

I sostantivi che terminano con una **vocale atona** + **-i** al plurale rimangono invariati.

el viernes – los viernes
el análisis – los análisis
el paraguas – los paraguas

Quando il sostantivo termina con una **vocale accentata** + **-s**, al plurale si aggiunge **-es**.

el holandés – los holandeses
el compañía – las compañías

Formazione della parola

I sostantivi composti, come in italiano, sono costituiti dall'unione di più parole:

- sostantivo + sostantivo: la boudicaille – lo sbocco di una via secondaria in una principale
- sostantivo + aggettivo: aguardiente – acquavite
- radice verbale + sostantivo: el tocadiscos – il giradischi

- prefisso + sostantivo: la postguerra – il dopoguerra

In spagnolo si trovano molto spesso costruzioni preposizionali:
el profesor **de** español – l'insegnante di spagnolo
el viaje **a** España – il viaggio in Spagna
el curso **para** principiantes – il corso per principianti
un callejón **sin** salida – un vicolo senza uscita

Il diminutivo (forma riduttiva)

-ito: pajaro → pajarito -ita: casa → casita

Spesso il diminutivo spagnolo evidenzia soprattutto confidenza con la cosa o con l'interlocutore:
Me voy **a** casa. – Vado nella mia casetta.
¿Tomamos una cerveza? – Beviamo una birretta?

Soggetto e complementi (oggetto, di termine, di specificazione)

La posizione del sostantivo nella proposizione (soggetto/complemento oggetto) e il tipo di preposizione determinano la funzione del sostantivo.

Soggetto **Este libro es muy interesante.**
Compl. oggetto ¿Has visto **el libro** de María?

Compl. di specificazione **Es el libro de Alejandro.**
Compl. di termine **Le he prestado el libro a José.**

Se il complemento oggetto indica una persona o un animale con il quale il narratore ha un rapporto personale, è preceduto dalla preposizione **a**:

He visto **a** Paula en la estación. – Ho visto Paula in stazione.
Perdí **a** mi perro en el parque. – Persi il mio cane nel parco.

Questa regola non è valida quando si usano i verbi tener, necesitar, buscar e querer.

Qui la preposizione **a** esiste solo se si tratta di una determinata persona:
Quiero **a** mi hijo. – Voglio un figlio.
Quiero **a** mi hijo. – Amo mio figlio.

Tiene dos hijos. – Ha due figli.
Tiene **a** sus hijos en el colegio. – I suoi figli vanno a scuola.

Preposizioni

a = el = al	de = el = del
-------------	---------------

¿Vamos **al** cine esta tarde? – Andiamo al cinema stasera?
Voy **a** pedir el menú **del** día. – Ordinerò il menu del giorno.

Spesso le preposizioni **por** e **para** rappresentano una difficoltà.

Por si usa con:

- Motivo, causa: Lo hago **por** amor. – Lo faccio per amore.
- Indicazioni del giorno: **por** la mañana – di mattina
- Movimento attraverso uno spazio: salir **por** la puerta – uscire dalla porta.
- Mezzo: **por** teléfono – per telefono

Para si usa con:

- Fine, definizione: Hay una carta **para** ti. – C'è una lettera per te.
- Data, termine: **para** mañana – entro domani
- Direzione, meta: el tren **para** Córdoba – il treno per Córdoba
- Opzione: **para** mí, chatear es una pérdida de tiempo. – Secondo me chattare è una perdita di tempo.

A PRIMA VISTA

SPAGNOLO: GRAMMATICA

Contengono le categorie grammaticali più importanti di ogni lingua (verbi, avverbi, accentazione, aggettivi, congiunzioni e preposizioni, articoli, sostantivi, preposizioni), esposte in modo chiaro e facilmente comprensibile.

#logosedizioni #aprimavista

SPAGNOLO: GRAMMATICA
Titoli correlati



SPAGNOLO: FRASARIO

9788857609256
5,00€