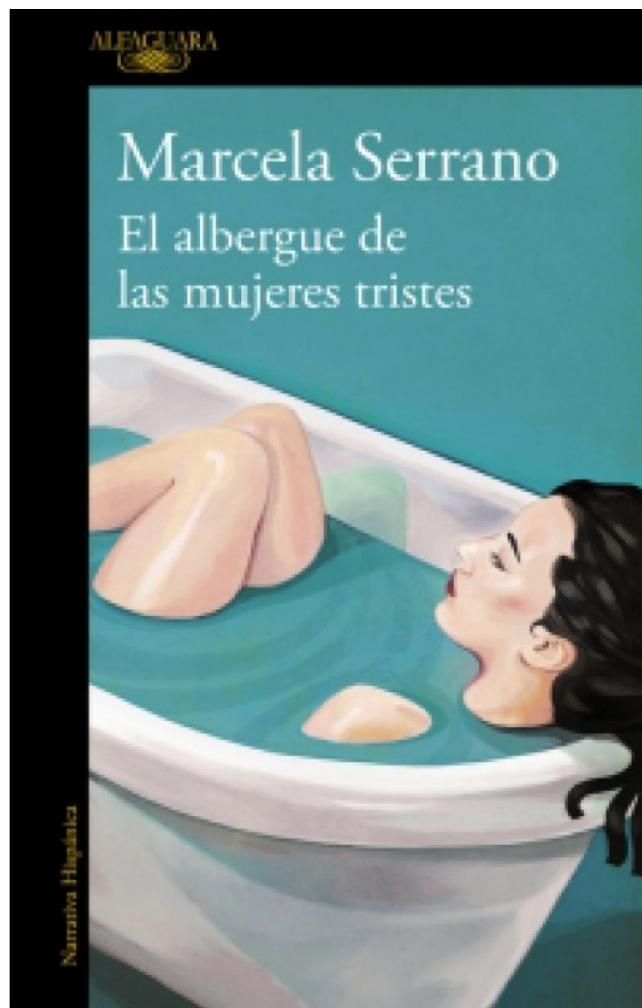


# #logosedizioni



Alfaguara  
EL ALBERGUE DE LAS MUJERES TRISTES

Marcela Serrano  
Brossura  
150x240, 416 pp.  
Spagnolo  
9788420414461  
25,95€  
Disponibilità Immediata

## EL ALBERGUE DE LAS MUJERES TRISTES

*"Tantos viven hoy en la sobriedad y el aburrimiento de sus vidas diaria, sin vuelo alguno, porque los cerros no los rodean tentándolos, porque ven el mar como un obstáculo y no como un camino, porque no tienen cien imágenes de sí mismos que los interroguen: ¿cuál soy yo? Viven su medida, elegida y calculada, la que yo nunca viviré. ¡Me sofocaría!"* - Marcela Serrano

Un grupo de mujeres chilenas se recuperan de sus crisis sentimentales en un peculiar albergue sólo para mujeres a más de mil kilómetros de Santiago de Chile. Hacia allí parte la historiadora Floreana Fabrés para poner sus ideas en orden, víctima de una aguda crisis de identidad después del fracaso de su matrimonio y de una nueva relación sentimental que ella había considerado fundamental. Floreana aprovecha su retiro para repasar su vida, su profesión, sus anhelos, sus fracasos, la relación con su hijo y con su familia, su radical y pesimista concepto del amor.

**Marcela Serrano** (Santiago de Chile, 1951) es una de las figuras más destacadas e importantes de la nueva narrativa de su País y de América Latina. Su obra tiene como eje temático y preocupación central la condición femenina, reflejando sobretodo su insatisfacción y las dificultades con que topa para llegar a su realización en un mundo patriarcal.

Un gruppo di donne cilene cercano di riprendersi dalla crisi sentimentale che stanno affrontando in un rifugio per sole donne a più di mille chilometri da Santiago del Cile. Floreana Fabrés, donna sulla cui storia si concentra in particolare l'autrice, decide di prendere una pausa dalla sua routine per soggiornare in questo albergo e riordinare le proprie idee, vittima di una profonda crisi di identità dopo il fallimento del suo matrimonio e di un nuovo rapporto che aveva considerato fondamentale. Floreana sfrutta questo isolamento per rivedere la propria vita, la propria professione, i desideri, fallimenti, il rapporto con suo figlio e con la sua famiglia, il suo concetto radicale e pessimistico di amore.

**Marcela Serrano** (Santiago del Cile, 1951) è una delle figure più rinomate e significative della nuova narrativa del suo paese e dell'America Latina. La sua opera ha come tema e preoccupazione centrale la condizione femminile, mettendo in luce in particolar modo le insoddisfazioni e le difficoltà della donna nel realizzarsi in una società patriarcale.

### BIBLIOGRAFIA

- *Nosotras que nos queremos tanto*, 1991
- *Para que no me olvides*, 1993
- *Antigua vida mía*, 1995
- *El albergue de las mujeres tristes*, 1997
- *Nuestra Señora de la soledad*, 1999
- *Un mundo raro*, 2000
- *Lo que está en mi corazón*, 2001
- *Hasta siempre, mujercitas*, 2004
- *La llorona*, 2008
- *Diez mujeres*, 2011
- *Dulce enemiga mía*, 2013

# EL ALBERGUE DE LAS MUJERES TRISTES

## Titoli correlati



DULCE ENEMIGA MÍA  
Marcela Serrano  
9788420413686  
24,50€



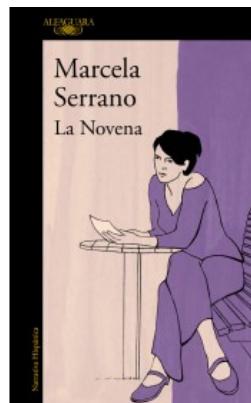
HASTA SIEMPRE, MUJERCITAS  
Marcela Serrano  
9788420419220  
24,50€



LO QUE ESTÁ EN MI CORAZÓN  
Marcela Serrano  
9788420419237  
24,50€



NOSOTRAS QUE NOS QUEREMOS TANTO  
Marcela Serrano  
9788420416779  
24,50€



LA NOVENA  
Marcela Serrano  
9788420419626  
23,50€