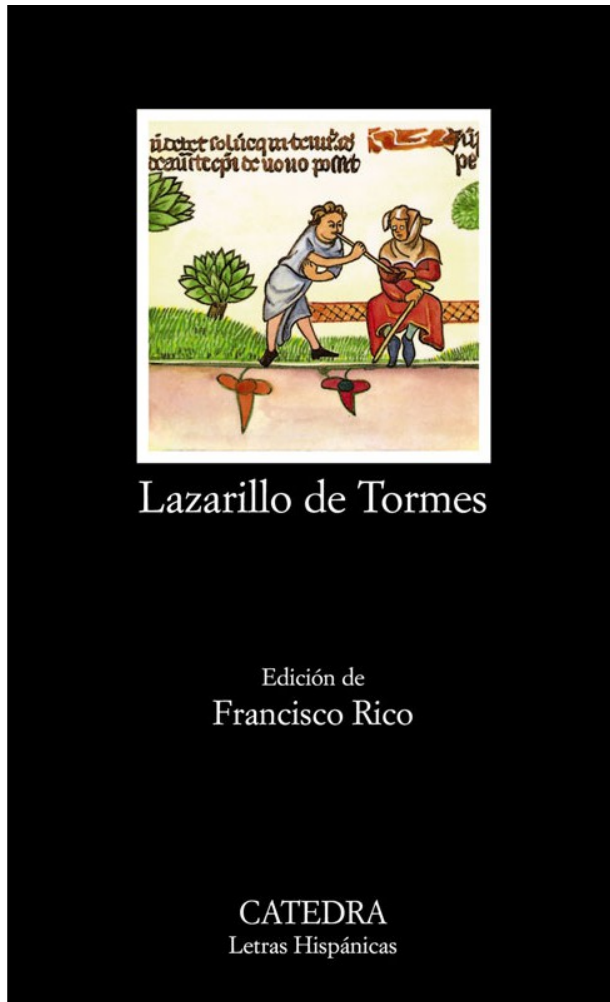


#logosedizioni



Cátedra
LAZARILLO DE TORMES

Anónimo

Flexi

180x110, 336 pp.

ES

9788437606606

15,50€

Disponibilità Immediata

LAZARILLO DE TORMES

“Cuantos deben haber en el mundo que huyen de otros porque no se ven a sí mismos” - Anónimo

Cuando se publicó por primera vez, el «Lazarillo» no se presentaba como una obra de imaginación, sino como si fuera el relato auténtico de un real Lázaro de Tormes (por eso no podía llevar otra firma que el nombre del protagonista). Con tal mistificación creaba un tipo de ficción hasta entonces desconocido y se constituía en principio absoluto de la novela moderna. Además de estudiar ese aspecto fundamental histórica y literariamente, la «nueva edición» de Francisco Rico reexamina los grandes problemas del «Lazarillo» a la luz de nuevos materiales e investigaciones; ofrece el texto más fiel a la voluntad del autor; y, a través de una anotación exhaustiva, sitúa la novela en el contexto de la vida y la literatura de la época, resolviendo una por una todas las dudas que la lectura puede suscitar.

Quando venne pubblicato per la prima volta, il «Lazarillo» non si presentava come un'opera d'immaginazione ma come fosse un racconto autentico scritto da un reale Lázaro de Tormes (per questo non poteva presentare firma diversa da quella del nome del protagonista). Con tale mistificazione veniva creato un tipo di narrativa fino ad allora sconosciuto e veniva inaugurato il romanzo moderno. Oltre a studiare quest'aspetto fondamentale da un punto di vista storico e letterario, la 'nuova edizione' di Francisco Rico riesamina i grandi problemi del «Lazarillo» alla luce di nuovi materiali e ricerche; offre il testo più fedele alla volontà dell'autore e, tramite un'analisi esaustiva, contestualizza il romanzo nella vita e letteratura dell'epoca, risolvendo uno per uno tutti i dubbi che la lettura può sollevare.