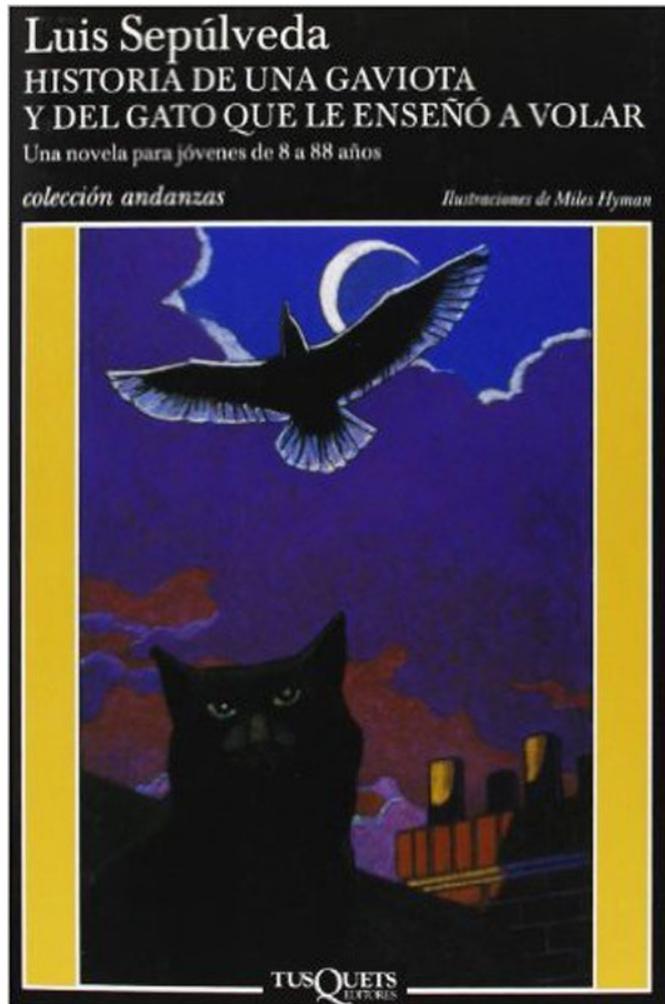


#logosedizioni



Tusquets

HISTORIA DE UNA GAVIOTA Y DEL GATO QUE LE ENSEÑÓ A VOLAR

Luis Sepúlveda

Luis Sepúlveda

flexi

150x100, 144 pp.

Spagnolo

9788472237964

17,50€

Disponibilità Immediata

HISTORIA DE UNA GAVIOTA Y DEL GATO QUE LE ENSEÑÓ A VOLAR

“Era un humano extraño, que a veces reía después de leer lo que acababa de escribir, y otras veces arrugaba los folios sin leerlos. Su terraza estaba siempre envuelta por una música suave y melancólica que adormecía a Bubulina, y provocaba hondos suspiros a los gatos que pasaban por allí. -¿El humano de Bubulina? ¿Por qué él? -consultó Colonello.

-No lo sé. Ese humano me inspira confianza -reconoció Zorbas-. Le he oído leer lo que escribe. Son hermosas palabras que alegran o entristecen, pero siempre producen placer y suscitan deseos de seguir escuchando.

-¡Un poeta! Lo que ese humano hace se llama poesía. Tomo diecisiete, letra "P" de la enciclopedia -aseguró Sabelotodo.

-¿Y qué té lleva a pensar que ese humano sabe volar? -quiso saber Secretario.

-Tal vez no sepa volar con alas de pájaro, pero al escucharlo siempre he pensado que vuela con sus palabras -respondió Zorbas.” - Luis Sepúlveda

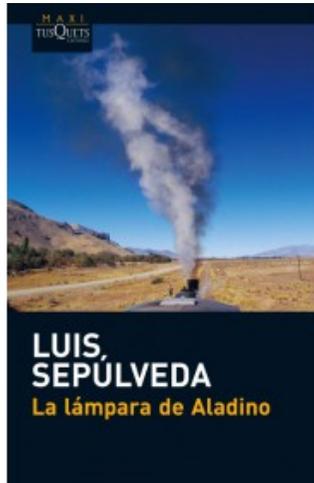
La novela cuenta las aventuras de Zorbas, un gato «grande, negro y gordo», cuyo inquebrantable sentido del honor le conduce un día a comprometerse a criar un polluelo de gaviota. Su madre, una hermosa gaviota, atrapada por una ola de petróleo vertido en el mar por un buque varado, le deja en prenda a Zorbas, justo antes de morir, el huevo que acaba de poner. Zorbas, que es gato de palabra, cumplirá sus dos promesas: no sólo criará al polluelo, sino que le enseñará a volar. Pensada en principio como un cuento para «enanos», *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar* se dirige en realidad a todos aquellos que, chicos o mayores, no sólo disfrutan con las historias bien contadas que estimulan la imaginación y el ingenio, sino que, a la vez, aprenden a ver el mundo bajo una óptica distinta, conociéndolo mejor y, por lo tanto, amándolo y cuidándolo con más inteligencia.

Luis Sepúlveda Calfucura (4 de octubre de 1949 - 16 de abril 2020), escritor chileno cuyo éxito se ha percibido más en el extranjero que en su tierra natal, a raíz de la publicación de la novela *Un viejo que leía novelas de amor* (1992), se convirtió en uno de los escritores latinoamericanos más leídos en todo el mundo. Desde joven realizó numerosos viajes, de Punta Arenas a Oslo y de Barcelona a Quito. Visitó también la selva amazónica y el desierto del Sahara. Políticamente comprometido, sufrió prisión durante la dictadura de Pinochet y posteriormente abandonó el país. El exilio le llevó a Europa, donde ha ido publicando la mayoría de sus novelas y relatos, sin mostrar un especial deseo de regresar a su país, lo que le valió diversas críticas durante un tiempo.

Il romanzo racconta la storia di Zorbas, un gatto «nero, grande e grosso», il cui incrollabile senso dell'onore lo conduce a prendersi carico dell'allevamento di una piccola gabbianella. La madre, uno splendido gabbiano, intrappolata da un'onda di petrolio versato nel mare da un piroscafo, lascia tra le mani di Zorbas, poco prima di morire, l'uovo che ha appena depono. Zorbas, che è un gatto di parola, porterà a compimento le sue due promesse: non solo crescerà il pulcino ma gli insegnerà anche a volare. Concepito inizialmente come un racconto per bambini, *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar* si rivolge in realtà a tutti coloro che sono attratti da storie ben raccontate che stimolano la fantasia e l'ingegno, ma, allo stesso tempo, consentono di vedere il mondo sotto una luce diversa, conoscendolo meglio e, pertanto, amandolo e rispettandolo in maniera più intelligente.

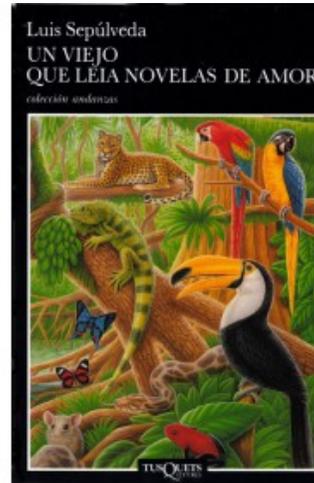
Luis Sepúlveda Calfucura (4 ottobre 1949 - 16 aprile 2020), scrittore cileno di successo internazionale, a seguito della pubblicazione del romanzo *El viejo que leía novelas de amor* (1992), è diventato uno degli scrittori latinoamericani più letti in tutto il mondo. Fin da giovane realizzò numerosi viaggi, da Punta Arenas a Oslo, da Barcellona a Quito, visitando anche la foresta amazzonica e il deserto del Sahara. Politicamente impegnato, fu imprigionato durante la dittatura di Pinochet e decise successivamente di lasciare il paese. L'esilio lo portò in Europa, dove venne pubblicata la maggior parte dei suoi romanzi e racconti, e da cui non mostrò mai una forte nostalgia verso il suo paese, atteggiamento per il quale fu a lungo criticato.

HISTORIA DE UNA GAVIOTA Y DEL GATO QUE LE ENSEÑÓ A VOLAR
Titoli correlati



LA LÁMPARA DE ALADINO

Luis Sepúlveda
9788483831113
18,95€



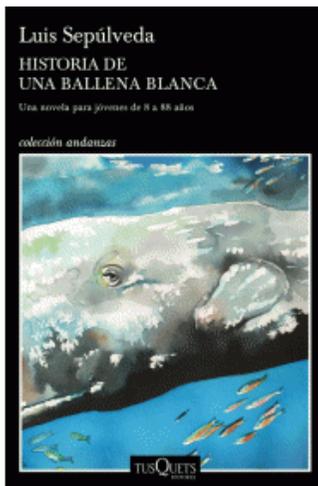
UN VIEJO QUE LEÍA NOVELAS DE AMOR

Luis Sepúlveda
9788483835302
10,95€



HISTORIA DE UN PERRO LLAMADO LEAL

Luis Sepúlveda
9788490662816
15,95€



HISTORIA DE UNA BALLENA BLANCA

Luis Sepúlveda
9788490666968
18,95€



HISTORIA DE UN CARACOL QUE DESCUBRIÓ LA IMPORTANCIA DE LA LENTITUD

Luis Sepúlveda
9788490665404
18,50€



HISTORIA DE MIX, DE MAX Y DE MEX

Luis Sepúlveda
9788490668405
18,95€