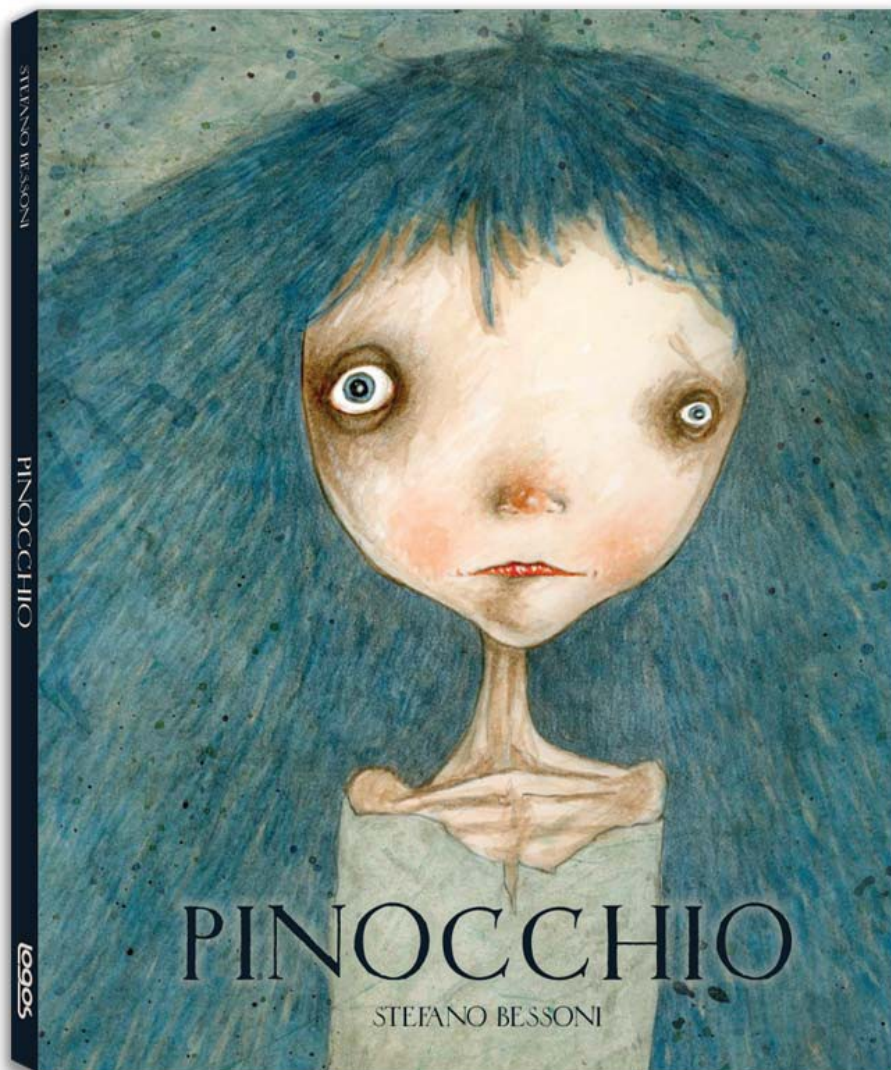


#logosedizioni



Logos  
PINOCCHIO. STEFANO BESSONI

Stefano Bessoni

#ILLUSTRATI

Cartonata

2014

cm 21,0 x 26,0, 68 pp.

italiano, inglese

9788857607337

20,00€

Disponibilità Immediata

9 788857 607337



## PINOCCHIO. STEFANO BESSONI

Come già in *Alice Sotto Terra*, Stefano Bessoni riprende uno dei personaggi più amati della sua infanzia per personalizzarne le gesta con uno stile narrativo agile e fiorito e le sue riconoscibilissime immagini macabre e divertenti. Il suo sguardo è quello di un naturalista dall'animo vittoriano, diviso tra la passione per gli insetti, l'anatomia umana, gli scheletri, gli spettri, la fotografia. Lungi dal seguire fedelmente le arcinote vicende narrate da Collodi, l'autore mette in scena il burattino e lo stralunato circo di personaggi che gli ruota attorno dotandoli di tutto ciò che la fantasia lo ha portato a immaginare al di là del testo scritto. Il Pinocchio di Bessoni si nutre delle suggestioni del famoso sceneggiato di Luigi Comencini e delle illustrazioni di Enrico Mazzanti e Carlo Chiostrì e le contamina con influenze shelleyane e lombrosiane. Nato probabilmente da una grossa radice di mandragola cresciuta ai piedi di una forca, Pinocchio è una creatura bizzarra che reca le stigmate anatomiche del "delinquente nato" di Cesare Lombroso e la perturbante diversità del Frankenstein di Mary Shelley. Si unisce così a quella vasta schiera di esseri creati sovvertendo le regole naturali, infelici per vocazione e freak a ogni costo. Insieme a lui gli altri personaggi delineano un'irresistibile galleria di caricature macabre: Geppetto è ingobbito, sdentato e dal naso rubizzo; il grillo parlante color verde smeraldo ha un cappello a cilindro, occhi iper-sproporzionati e due sghangherate file di denti; Mangiafoco è una montagna di capelli, baffi e barba da cui spuntano due occhi malvagi e gli immancabili dentacci; la fata turchina è una macilenta fanciulla dalla chioma enorme, che nutre un affettuoso interesse per Pinocchio e in particolare per il suo naso lungo e turgido. Una reinterprete di un grande classico che, andando al di là dell'ambito della narrativa per bambini, rivendica il proprio status di opera letteraria gotica o romantica, nel solco di Hoffman e Poe.

### L'autore e illustratore:

**Stefano Bessoni**, regista, illustratore e animatore stop-motion, nasce nel 1965 a Roma, dove si diploma all'Accademia di Belle Arti. Dal 1989 realizza film sperimentali, installazioni videoteatrali e documentari, suscitando l'attenzione della critica. Negli anni '90 lavora per alcune società di produzione televisiva come operatore, direttore della fotografia e montatore. È stato docente di regia cinematografica presso la NUCT a Cinecittà e presso l'Accademia Griffith di Roma. Ha tenuto e tiene numerosi workshop in Italia e all'estero, presso scuole e festival specializzati. Insegna inoltre illustrazione e animazione stop-motion presso La Fabbrica delle Favole a Macerata.

Diversi i riconoscimenti ricevuti con i suoi ultimi film *Canti della forca*, riconosciuto di interesse culturale nazionale da parte del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, e *Krokodyle*, miglior film fantasy al 6° CINEFANTASY a San Paolo in Brasile, miglior film internazionale a PUERTO RICO HORROR FILM FEST 2011, Menzione Speciale al SITGES 2011 – 44° Festival Internacional de Cinema Fantastic de Catalunya, che si aggiunge a quella ottenuta al FANTASPOA 2011.

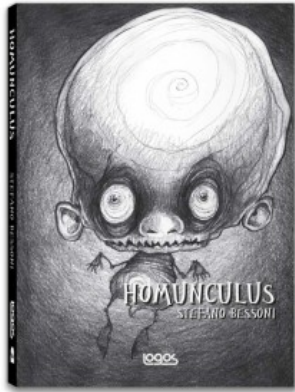
Con #logosedizioni ha pubblicato: *Alice sotto terra* (disponibile anche in [inglese](#) e in [spagnolo](#)), *Canti della forca* (disponibile anche in [inglese](#)), *Homunculus*, *Mr Punch*, *Pinocchio*, *Stop-motion. La fabbrica delle meraviglie*, *Workshop di stop-motion. Primo livello* (disponibile anche in [inglese](#)), *Workshop di stop-motion. Secondo livello* (disponibile anche in [inglese](#)), *Wunderkammer*, *Oz*, *Rachel* e *Rebecca*.

#ILLUSTRATI #logosedizioni



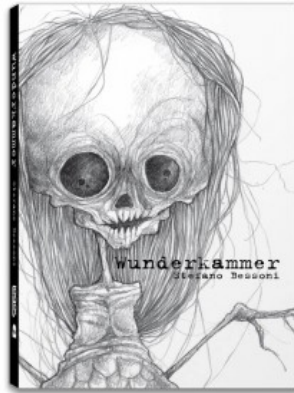
# PINOCCHIO. STEFANO BESSONI

Titoli correlati



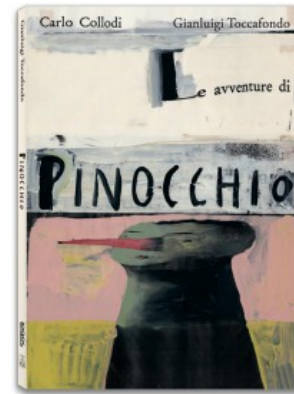
HOMUNCULUS

Stefano Bessoni  
9788857600659  
15,00€



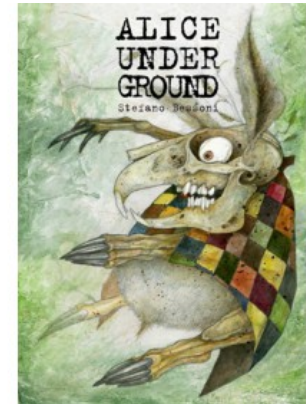
WUNDERKAMMER

Stefano Bessoni  
9788857600710  
15,00€



LE AVVENTURE DI PINOCCHIO. GIANLUIGI TOCCAFONDO

Gianluigi Toccafondo  
9788857601502  
30,00€



ALICE UNDER GROUND

Stefano Bessoni  
9788857605272  
15,00€



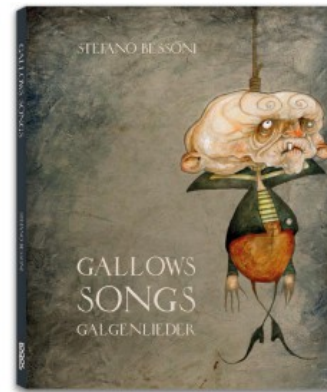
ALICIA BAJO TIERRA

Stefano Bessoni  
9788857605289  
15,00€



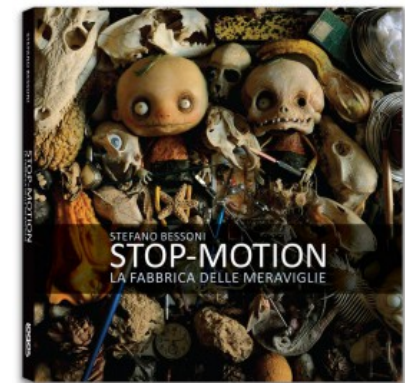
CANTI DELLA FORCA

Stefano Bessoni  
9788857606514  
20,00€



GALLOWS SONGS. GALGENLIEDER

Stefano Bessoni  
9788857606675  
20,00€



STOP MOTION. LA FABBRICA DELLE MERAVIGLIE

Stefano Bessoni  
9788857607092  
20,00€

# PINOCCHIO. STEFANO BESSONI

Titoli correlati



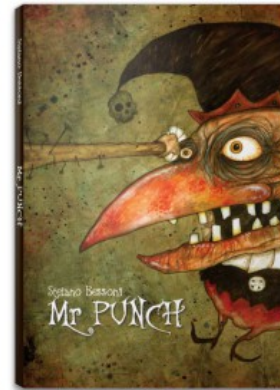
PINOCCHIO. STEFANO BESSONI - COPIA  
AUTOGRAFATA

Stefano Bessoni  
PINOCBESSONAU  
20,00€



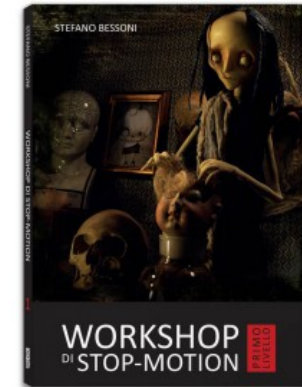
ALICE SOTTO TERRA - NUOVA EDIZIONE  
AMPLIATA

Stefano Bessoni  
9788857607603  
16,00€



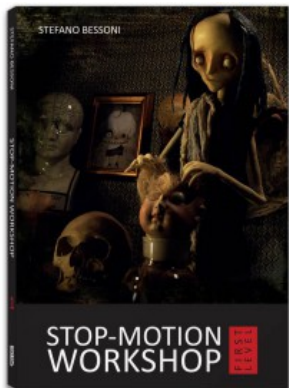
MR PUNCH

Stefano Bessoni  
9788857607825  
16,00€



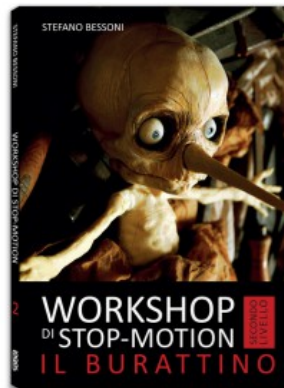
WORKSHOP DI STOP MOTION. PRIMO  
LIVELLO

Stefano Bessoni  
9788857608204  
15,00€



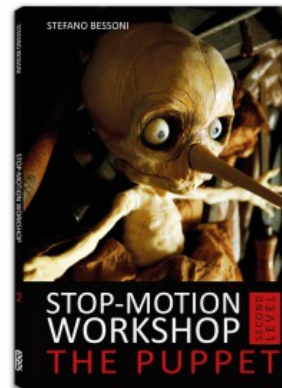
STOP MOTION WORKSHOP. FIRST LEVEL

Stefano Bessoni  
9788857608334  
15,00€



WORKSHOP DI STOP MOTION. SECONDO  
LIVELLO: IL BURATTINO

Stefano Bessoni  
9788857608549  
13,50€



STOP MOTION WORKSHOP. SECOND LEVEL:  
THE PUPPET

Stefano Bessoni  
9788857608556  
13,50€



OZ

Stefano Bessoni  
9788857608655  
16,00€

PINOCCHIO. STEFANO BESSONI

Titoli correlati



RACHEL

Stefano Bessoni  
9788857609416  
17,00€



REBECCA

Stefano Bessoni  
9788857609447  
18,00€