

Taschen

ERIC STANTON. THE DOMINANT WIVES AND OTHER STORIES

Dian Hanson

BU

Cartonato

cm 14,0 x 19,5, 576 pp.

Inglese, Francese, Tedesco

9783836554480

15,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 554480



9 783836 554480 >

Femmes fatales

20 storie del primo artista fetish americano

Eric Stanton (1926–1999) è stato il primo artista fetish americano, un uomo dai gusti davvero particolari, come quelli di tutti i feticisti. Molti tengono separato il lavoro dalle loro preferenze sessuali, ma Stanton ha messo il desiderio al centro della sua arte, riversando la sua passione sulla pagina. Queste preferenze includevano, in ordine casuale, **mistress, catfight, combattimenti misti di wrestling e facesitting**.

Forse se Ernest Stanzoni, nato a New York City nel 1926, fosse cresciuto un po' di più in altezza, tutto sarebbe stato diverso. Invece si arrestò intorno ai 165 cm, un dato che faceva di lui un uomo più basso e debole di tante donne. Tuttavia, invece di compiangersi per questo difetto, Stanton decise di erotizzarlo. Così, come in seguito avrebbero fatto anche Robert Crumb e Tom of Finland, mise le sue fantasie sulla carta.

Stanton realizzò copertine di libri, illustrazioni per riviste, fumetti e perfino video di wrestling, ma è noto soprattutto per i suoi **Stantoons: libretti autopubblicati di 16–28 pagine realizzati tra il 1982 e la sua morte nel 1999**. Questi libretti rappresentano al meglio le ricche e complesse fantasie di Stanton, così come le vite dei suoi ammiratori, le cui fantasie venivano a loro volta incluse. **Questa nuova edizione cartonata di *The Dominant Wives & Other Stories* raccoglie le migliori illustrazioni tratte dagli Stantoons, insieme alle più famose serie di Stanton per Irving Klaw: *Bound in Leather*, parte 1 e 2.** Realizzate a matita, penna e inchiostro, guazzo e mixed media, queste 20 storie rappresentano il meglio della produzione di Stanton, che a sua volta rappresenta il meglio del fetish.

L'autore:

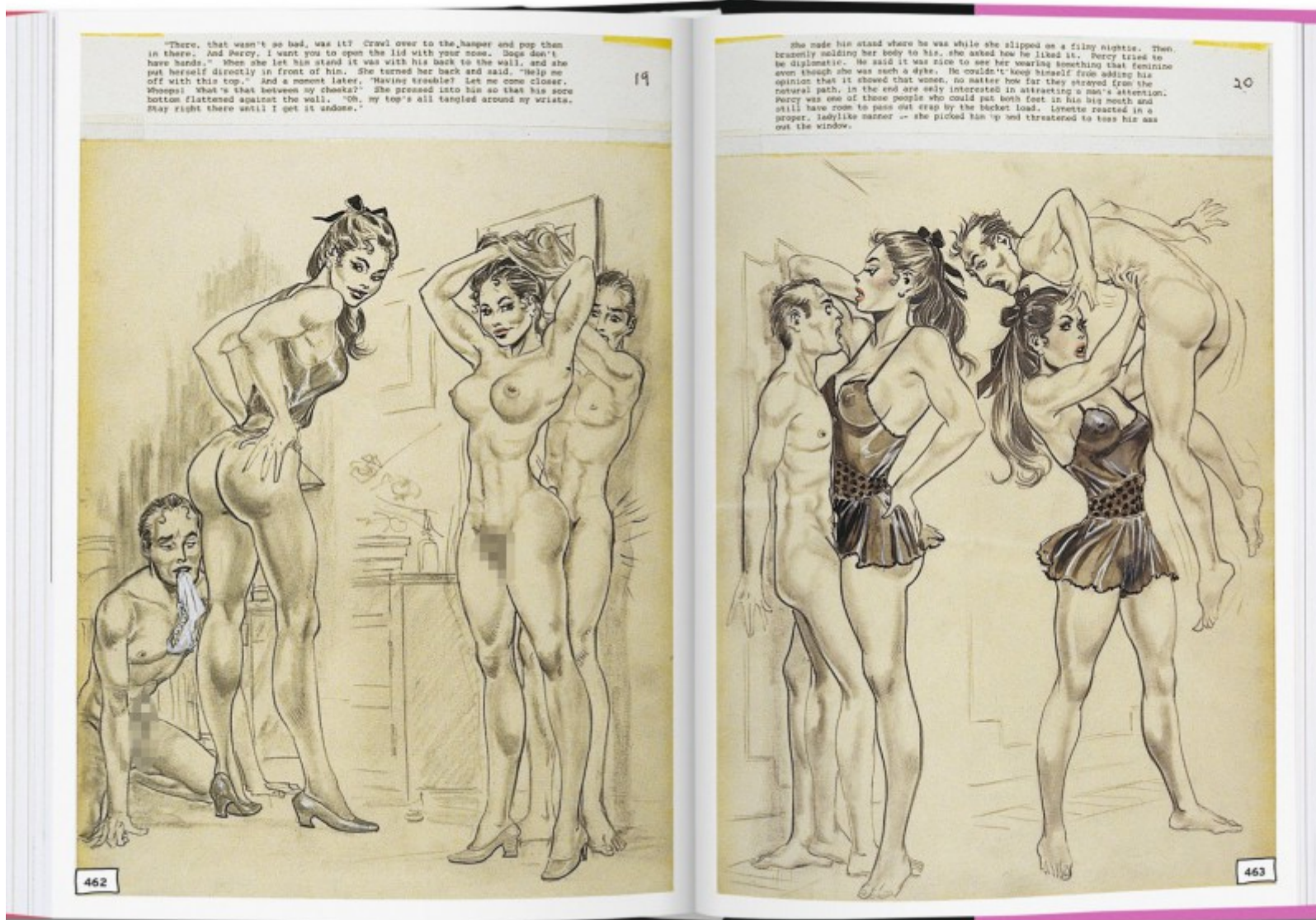
Dian Hanson è nata a Seattle nel 1951. Ha prodotto diverse riviste per soli uomini per 25 anni, tra cui *Puritan*, *Juggs* e *Leg Show*; dal 2001 è l'editor responsabile dei sexy book di TASCHEN. Tra le sue tante pubblicazioni citiamo: *Psychedelic Sex*, *The New Erotic Photography Vol. 2* e *Robert Crumb: Sketchbooks 1982-2011*. Vive a Los Angeles.

La collana

Bibliotheca Universalis – Compatte guide culturali che celebrano l'ecclettico universo TASCHEN a un prezzo democratico e imbattibile! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura negli anni '80, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti e mentalità aperta. Bibliotheca Universalis raccoglie quasi un centinaio dei nostri titoli più amati di sempre in un nuovo e pratico formato che, senza alleggerirvi troppo le tasche, vi consentirà di allestire la vostra libreria di arte, antropologia e aphrodisia.

Bookworm's delight — never bore, always excite!

#BibliothecaUniversalis #sexybooks



ERIC STANTON. THE DOMINANT WIVES AND OTHER STORIES

Titoli correlati



THE ART OF ERIC STANTON: FOR THE MAN WHO KNOWS HIS PLACE

Eric Kroll
9783836539302
29,99€



PSYCHEDELIC SEX

Eric Godtland, Paul Krassner, Dian Hanson
9783822825587
50,00€



LESBIANS FOR MEN

Dian Hanson
9783836520409
40,00€



SANTILLO. LA PETITE MORT (INT)

Will Santillo, Dian Hanson
9783836526869
20,00€