

Taschen
EUGÈNE ATGET. PARIS

Jean Claude Gautrand
BU
Cartonato
cm 14,0 x 19,5, 672 pp.
italiano, spagnolo, portoghese
9783836522311
15,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 522311



9 783836 522311 >

Passeggiata per Parigi

Il ritratto cittadino di un singolare fotografo urbano

Flâneur e fotografo, **Eugène Atget** (1857–1927) aveva la fissazione di passeggiare per le strade. Dopo aver tentato la strada della pittura e della recitazione, abbandonò la nativa Libourne e si trasferì a Parigi, dedicandosi alla fotografia. Forniva studi a pittori, architetti e scenografi, ma era oltremodo affascinato da quelli che egli chiamava i “**documenti**” della città e dei suoi dintorni. Nelle sue foto comparivano di rado persone, ma piuttosto **edifici, paesaggi e manufatti che componevano la scena sociale e culturale.**

Atget non era molto conosciuto in vita, ma negli anni '20 attirò **l'attenzione dell'avanguardia dadaista e surrealista** attraverso Man Ray. Quattro delle sue foto, con la loro particolare miscela di mimesi e mistero, apparvero sulla rivista surrealista *La Révolution Surréaliste*, mentre Ray e molti componenti del suo circolo acquistarono stampe di Atget. La sua fama crebbe dopo la morte, grazie anche ad alcuni articoli e a una monografia di Berenice Abbott. Da allora, **diversi fotografi di spicco come Walker Evans e Bill Brandt hanno riconosciuto il loro debito nei confronti di Atget.**

Questa nuova edizione TASCHEN raccoglie **500 fotografie degli archivi di Atget** per celebrare il suo **eccezionale occhio per l'ambiente urbano e l'evocazione di una Parigi che non c'è più.** Lungo strade principali e secondarie, passando per negozi e chiese, cortili e colonnati dei 20 *arrondissements*, scopriamo un ritratto unico di una città tanto amata e la nascita di un moderno maestro della fotografia.

La collana

Bibliotheca Universalis – Compatte guide culturali che celebrano l'eclettico universo TASCHEN a un prezzo democratico e imbattibile! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura negli anni '80, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti e mentalità aperta. Bibliotheca Universalis raccoglie quasi un centinaio dei nostri titoli più amati di sempre in un nuovo e pratico formato che, senza alleggerirvi troppo le tasche, vi consentirà di allestire la vostra libreria di arte, antropologia e aphrodisia.

Bookworm's delight — never bore, always excite!

L'autore:

Jean Claude Gautrand, nato nel 1932, è uno dei più distinti esperti francesi di fotografia. Fotografo lui stesso attivo dal 1960, si è fatto un nome anche come storico, giornalista e critico, firmando diverse pubblicazioni. Per TASCHEN è autore di *Paris mon amour* (1999), *Doisneau* (2003), *Brassai* (2004), *Ronis* (2005) e *Paris: Portrait of a City* (2011).

#BibliothecaUniversalis

PARIS

4^e ARRONDISSEMENT

Boulangerie, rue
des Blancs-Manteaux | Bakery,
Rue des Blancs-Manteaux | Bäckerei,
Rue des Blancs-Manteaux, 1911

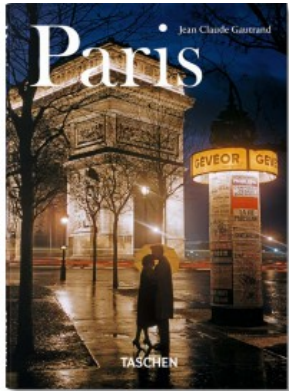


144

145

EUGÈNE ATGET. PARIS

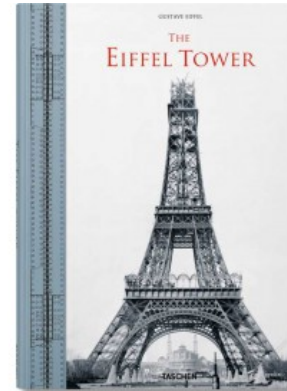
Titoli correlati



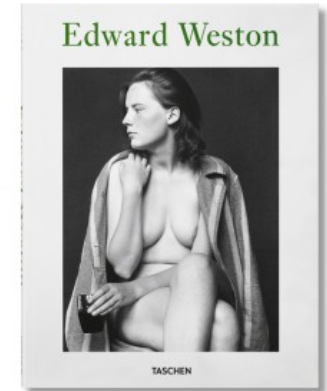
PARIS. PORTRAIT OF A CITY (I EP)
Jean Claude Gautrand
9783836549530
8,00€



TASCHEN'S PARIS. HOTELS, RESTAURANTS & SHOPS - SECONDA
EDIZIONE
Angelika Taschen
9783836554862
29,99€



THE EIFFEL TOWER
Bertrand Lemoine
9783836527033
15,00€



EDWARD WESTON
Manfred Heiting, Terence Pitts
9783836564519
20,00€