

RAFFAELLO

Christof Thoenes



TASCHEN

Taschen
RAFFAELLO (I) #BASICART

Christof Thoenes

BA

cartonato con sovraccoperta

cm 21,0 x 26,0, 96 pp.

italiano

9783836537377

10,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 537377



9 783836 537377 >

Forme divine

La grazia celestiale e l'umana grandezza di un maestro supremo del Rinascimento

Nella storia dell'arte, siamo soliti chiamare per nome i maestri più venerati. Il pittore e architetto rinascimentale **Raffaello Sanzio** (1483–1520) è proprio uno di questi grandi nomi. L'uomo che conosciamo semplicemente come Raffaello è da secoli ritenuto uno dei più eccelsi artisti di epoca rinascimentale, secondo alcuni più grande ancora dei coevi Leonardo e Michelangelo – che pure conosciamo per nome.

Dal 1500 al 1508, Raffaello lavorò in diverse città dell'Italia centrale, in particolar modo a Firenze, dove si fece un nome come autore di ritratti e Madonne, icone archetipiche della tradizione cattolica. Nel 1508 fu chiamato a Roma da papa Giulio II, dove in seguito si cimentò nell'ambizioso progetto di affresco della **Stanza della Segnatura in Vaticano**. Nell'ambito di questo importante ciclo di affreschi, la sua **Scuola di Atene** è ritenuto **uno dei paradigmi del Rinascimento**, una composizione maestosa ed equilibrata capace di inserire la filosofia classica in uno spazio animato e dalla prospettiva impeccabile.

Questa essenziale introduzione all'artista esplora come, in appena una ventina d'anni, Raffaello sia riuscito a farsi strada nella leggenda a colpi di pennello. Presentando le opere principali della sua prolifica carriera, è la perfetta panoramica sul maestro ormai membro indiscutibile non solo della Trinità di luminari rinascimentali ma anche della cerchia di artisti più stimati di tutti i tempi.

Disponibile anche in [inglese](#)

La collana:

Ciascun volume della collana Basic Art di TASCHEN comprende:

- Una sintesi dettagliata che ripercorre cronologicamente la vita e l'opera dell'artista, soffermandosi sulla sua importanza a livello storico e culturale
- Una biografia concisa
- Circa 100 illustrazioni a colori con didascalie esplicative

L'autore:

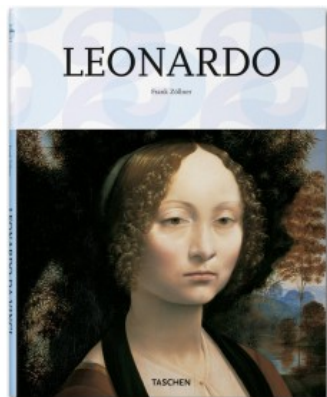
Christof Thoenes ha studiato storia dell'arte a Pavia e Berlino, città in cui si è addottorato. Dopo essere stato professore onorario ad Amburgo, si è trasferito a Roma, dove vive e dove ha lavorato per molti anni alla Bibliotheca Hertziana (Istituto Max Planck per la storia dell'arte). Ha scritto contributi per numerosi volumi sulla storia dell'arte italiana, in particolare sull'architettura e la teoria dell'architettura tra il XV e il XVIII secolo.

#BasicArt #logossedizioni

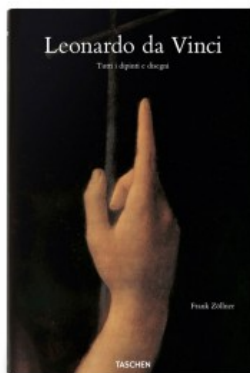


RAFFAELLO (I) #BASICART

Titoli correlati



LEONARDO (I)
Frank Zöllner
9783836513562
9,99€



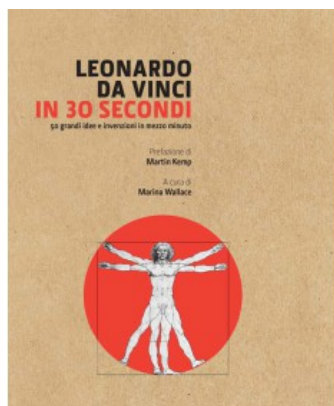
LEONARDO DA VINCI. TUTTI I DIPINTI E DISEGNI - EXTRA LARGE
Johannes Nathan, Frank Zöllner
9783822823187
150,00€



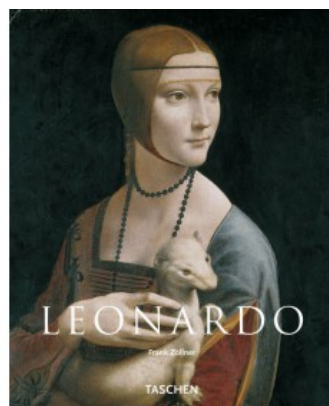
MICHELANGELO. L'OPERA COMPLETA
Frank Zoellner
9783836543521
50,00€



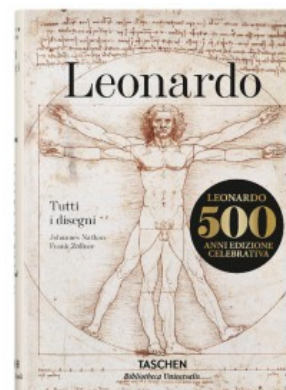
MICHELANGELO - KA (I)
Gilles Néret
9783822809204
7,99€



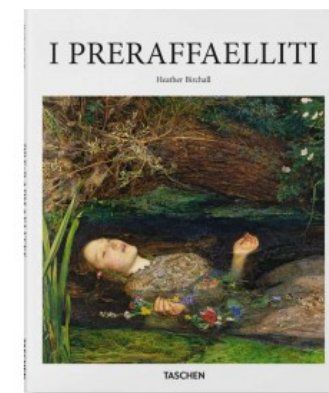
LEONARDO DA VINCI IN 30 SECONDI
Marina Wallace
9788857606668
20,00€



LEONARDO (I)
Frank Zöllner
9783822859162
7,99€



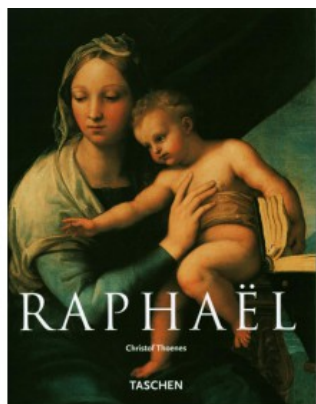
LEONARDO DA VINCI. DISEGNI
Frank Zöllner, Johannes Nathan
9783836555029
15,00€



PRERAFFAELLITI (I) #BASICART
Heather Birchall
9783836506274
10,00€

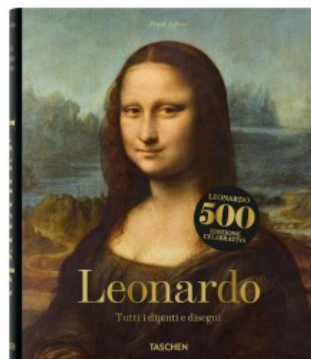
RAFFAELLO (I) #BASICART

Titoli correlati



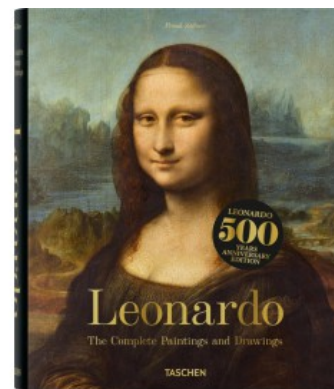
RAFFAELLO (F)

Christof Thoenes
9783822822029
7,99€



LEONARDO DA VINCI. TUTTI I DIPINTI E DISEGNI

Johannes Nathan, Frank Zöllner
9783836577519
40,00€



LEONARDO DA VINCI. TUTTI I DIPINTI E DISEGNI (GB)

Johannes Nathan, Frank Zöllner
9783836576253
40,00€