

Taschen
NEW DEAL PHOTOGRAPHY. USA 1935-1943 (IEP)

Peter Walther

BU

Cartonato

cm 14,0 x 19,5, 608 pp.

Italiano, Spagnolo, Portoghese

9783836540704

15,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 540704



9 783836 540704 >

Un altro paese

Mostrare l'America agli americani

Nel pieno delle devastazioni successive alla Grande Depressione, nel 1935 venne fondata la **Farm Security Administration (FSA)** per far fronte alla povertà delle zone rurali del paese. Gli sforzi della FSA erano volti al miglioramento delle condizioni di vita di mezzadri, locatari, e proprietari terrieri che versavano in condizioni di estrema indigenza attraverso la creazione di nuovi insediamenti e programmi di collettivizzazione, oltre all'introduzione di metodi di coltivazione più moderni. Nel programma di documentazione che lanciò in parallelo, la FSA incaricò una serie di fotografi e scrittori di documentare le condizioni di vita nelle campagne più povere, "**mostrando l'America agli americani**".

Questo volume mostra il vasto raggio d'azione del programma della FSA **tra il 1935 e il 1943**, rendendo onore alla sua forza e al suo impegno senza distinzioni geografiche, stilistiche, o di soggetti. Le fotografie, che parlano da sé, sono ordinate in quattro macro regioni: procedendo per accumulo, forniscono **un panorama indelebile della nazione**. Attraverso le immagini a colori e in bianco e nero, incontriamo detenuti, lavoratori delle piantagioni di cotone, ragazzini e operai in cammino verso nuovi insediamenti lavorativi. Assistiamo agli eterni rituali della vita umana, all'infierire degli elementi sull'uomo e agli effetti devastanti dei capricci del mercato globale. Incontriamo l'iconica **Migrant Mother di Dorothea Lange**, consumata dalle avversità e in balia delle intemperie, con i due figlioletti che le si stringono.

L'elemento comune di tutti gli scatti è la **dedizione all'individualità e alla dignità dei singoli soggetti**, oltre che alla testimonianza che i fotografi sono incaricati di portare al mondo di un particolare periodo del passato americano man anche dei cicli universali fatti di crescita, gioco, cibo, invecchiamento, decadimento e morte. Attraverso gli obiettivi di fotografi sensibili e impegnati quali **Dorothea Lange, Jack Delano, Russell Lee, Marion Post Wolcott, Walker Evans, e Ben Shahn**, i soggetti sono scolpiti nelle avversità del loro destino, presi nell'eterno circolo dell'umanità, eppure affrontano l'osservatore con ciò che non potrà mai essergli tolto: una presenza unica, insostituibile, spesso indimenticabile.

L'autore:

Peter Walther ha curato svariate pubblicazioni su temi letterari, di fotografia e di storia contemporanea, inclusi volumi su Goethe, Fontane, Thomas Mann, e gli scrittori nella Prima guerra mondiale, oltre a diversi libri illustrati con fotografie storiche a colori. Ha curato inoltre diverse mostre. È particolarmente interessato alle prime tecniche fotografiche che facevano uso del colore.

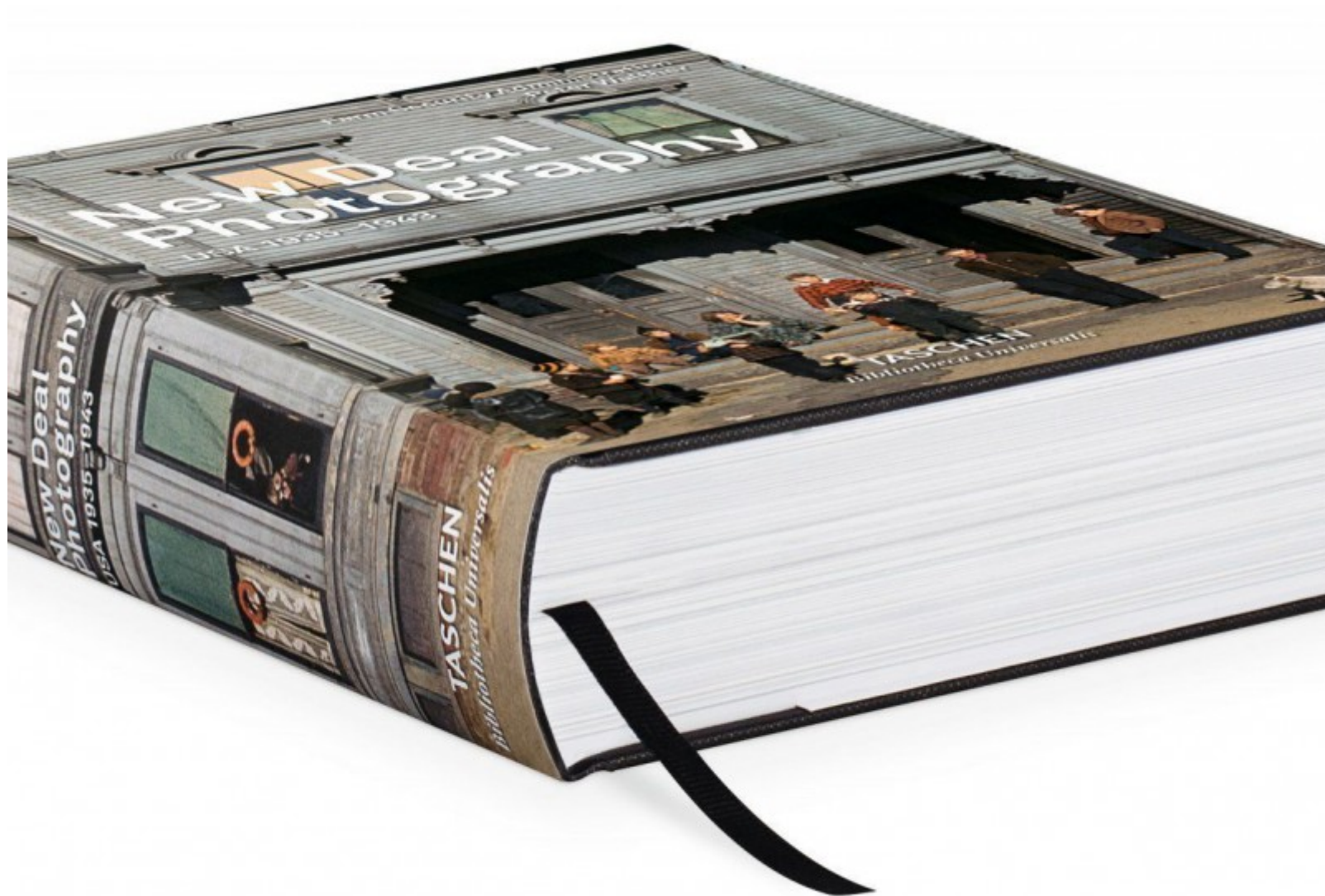
La collana

Bibliotheca Universalis – Compatte guide culturali che celebrano l'eccellente universo TASCHEN a un prezzo democratico e imbattibile! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura negli anni '80, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti e mentalità aperta. Bibliotheca Universalis raccoglie quasi un centinaio dei nostri titoli più amati di sempre in un nuovo e pratico formato che, senza alleggerirvi troppo le tasche, vi consentirà di allestire la vostra libreria di arte, antropologia e *aphrodisia*.

Bookworm's delight — never bore, always excite!

#BibliothecaUniversalis

NEW DEAL PHOTOGRAPHY. USA 1935-1943 (IEP)



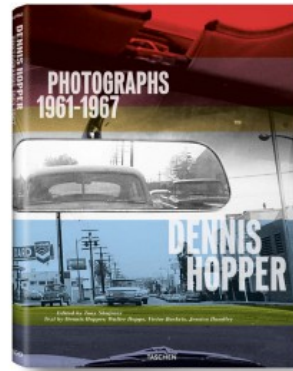
NEW DEAL PHOTOGRAPHY. USA 1935-1943 (IEP)

Titoli correlati



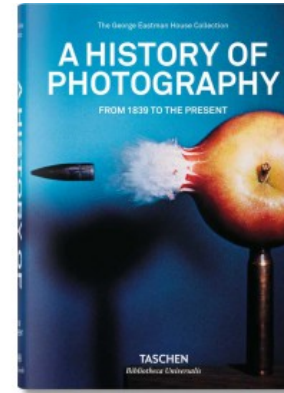
CORRISPONDENTI DI GUERRA

Claudio Razeto
9788857602684
49,95€



DENNIS HOPPER. PHOTOGRAPHS 1961-1967 - EDIZIONE LIMITATA

Dennis Hopper, Victor Bockris, Walter Hopps, Jessica Hundley, Tony Shafrazi
9783836500579
1.500,00€



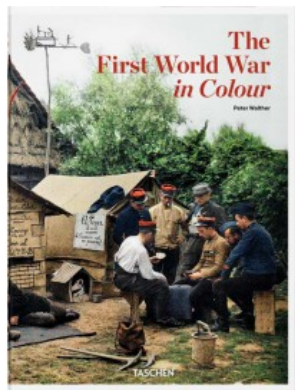
A HISTORY OF PHOTOGRAPHY. FROM 1839 TO THE PRESENT

9783836540995
15,00€



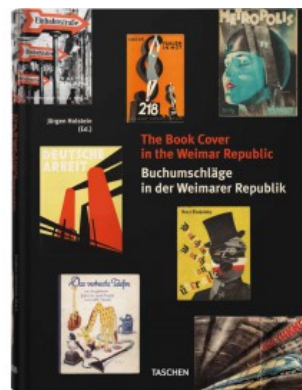
CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY

9789054961666
19,50€



THE FIRST WORLD WAR IN COLOUR

Peter Walther
978383654183
39,99€



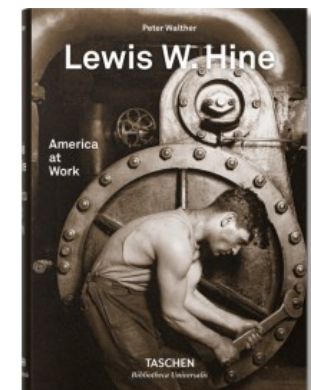
THE BOOK COVER IN THE WEIMAR REPUBLIC (GB-D)

Jürgen Holstein
9783836549806
50,00€



NATIONAL GEOGRAPHIC. THE UNITED STATES OF AMERICA

Jeff Klein, Joe Yogerst, David Walker
9783836561556
275,00€



LEWIS W. HINE. AMERICA AT WORK

Lewis W. Hine, Peter Walther
9783836572347
15,00€