

# CHILDREN I BAMBINI DI EXODUS



SEBASTIÃO SALGADO

TASCHEN

Taschen

SEBASTIÃO SALGADO. CHILDREN I BAMBINI DI EXODUS

Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado

FO

Cartonato

cm 24,8 x 33,0, 124 pp.

italiano, spagnolo, portoghese

9783836561402

40,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 561402



9 783836 561402 >

In evidenza

**In mostra:**

**Genesi. Sebastião Salgado**

Sale dei Paggi, dal 22 marzo al 16 settembre.

Piazza della Repubblica 4 - Venaria Reale (TO).

## SEBASTIÃO SALGADO. CHILDREN I BAMBINI DI EXODUS

### Innocenti in fuga

#### La serie di Sebastião Salgado dedicata ai bambini migranti e rifugiati

In ogni situazione di crisi, i primi a farne le spese sono sempre i bambini. La loro debolezza fisica li rende soggetti a fame, malattie e disidratazione più degli adulti. Estranei ai giochi di potere che regolano il mondo, non riescono a capire perché esista il pericolo, perché qualcuno voglia fare loro del male, o perché debbano partire, spesso da un momento all'altro, e abbandonare la scuola, gli amici e la propria casa.

In questa serie, che si collega direttamente a *Exodus*, Sebastião Salgado presenta **90 ritratti di giovani esuli, migranti e rifugiati**. I suoi soggetti provengono da diversi paesi e diverse situazioni di crisi, ma sono tutti in fuga, e **tutti sotto i 15 anni**. Durante il suo ampio reportage, Salgado è rimasto colpito non solo dall'**intrinseca innocenza di quei bambini, ma anche dalle loro impressionanti riserve di energia ed entusiasmo, persino nelle circostanze più deprimenti**. Nei rifugi allestiti ai lati delle strade in Angola e in Burundi, così come nelle baraccopoli brasiliane e negli estesi accampamenti in Libano e in Iraq, i bambini rimanevano tali: erano pronti alla risata come al pianto, giocavano a calcio, sguazzavano nell'acqua sporca, facevano i monelli con gli amici, e in genere erano affascinati dall'idea di essere fotografati.

Per Salgado, la loro esuberanza costituiva un curioso paradosso. Come può un bambino sorridente essere simbolo di privazione e angoscia? Egli tuttavia notò che, quando chiedeva ai bambini di mettersi in fila per essere ritratti a uno a uno, la loro allegria svaniva. **Di fronte alla macchina fotografica, ciascuno di loro si faceva improvvisamente molto più serio. Non erano più parte di un gruppo scalmanato, ma singoli individui**. Assumevano pose più oneste, e fissavano l'obiettivo con nuova intensità, come se di punto in bianco si rendessero conto del proprio stato. Osservando il loro sguardo, le mani che giocherellavano nervosamente e i vestiti logori che pendevano dai loro corpi terribilmente esili, Salgado capì che quegli scatti meritavano una serie a parte.

Le fotografie non sono una dichiarazione riguardo i sentimenti dei soggetti o le loro carenze in fatto di salute, istruzione e alloggio. La raccolta permette piuttosto a **90 bambini di guardare l'osservatore con tutto il candore dell'infanzia e la totale incertezza per il futuro**. Belli, fieri, penserosi e tristi, appaiono immobili davanti all'obiettivo per un istante della loro vita, ma pongono domande su cui riflettere per anni a venire. Rimarranno in esilio? Avranno sempre un nemico da cui fuggire? Una volta diventati grandi, seguiranno la strada del perdono o della vendetta? Ma soprattutto, diventeranno mai grandi?

#### Il fotografo:

**Sebastião Salgado** ha iniziato la sua carriera come fotografo professionista a Parigi nel 1973, lavorando in seguito con le agenzie fotografiche Sygma, Gamma e Magnum. Nel 1994, insieme alla moglie Lélia, ha fondato Amazonas Images, agenzia che gestisce in esclusiva la sua opera. I suoi progetti fotografici sono stati esposti in molte mostre e pubblicati in numerosi libri, tra cui *Other Americas* (1986), *Sahel: L'Homme en détresse* (1986), *Workers* (1993), *Terra* (1997), *Migrations* (2000), *Children* (2000), *Africa* (2007), *Exodus*, *Genesis* (2013), *Genesis* (2013, versione in inglese), *Genesis* (2013, Collector's Editions), *Kuwait* (2016), *Kuwait* (Collector's Editions).

Vedi anche *Print set Sebastião Salgado Genesis* (2014), *Sebastião Salgado Postcard Set* (2015), *Sebastião Salgado. Memo game* (2015).

#### La curatrice:

**Lélia Wanick Salgado** ha studiato architettura e progettazione urbana a Parigi. Il suo interesse per la fotografia risale al 1970. Negli anni '80 ha iniziato a ideare e progettare libri di fotografia e a organizzare mostre, molte delle quali dedicate a Sebastião Salgado. Dal 1994 dirige l'agenzia Amazonas Images.

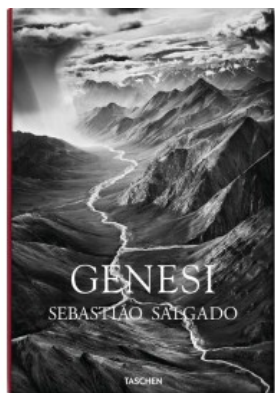
#### OGNI LIBRO TASCHEN PIANTA UN SEME!

TASCHEN è una casa editrice carbon neutral. Ogni anno compensa le proprie emissioni di CO2 con crediti dell'Istituto Terra, un progetto di riforestazione fondato da Lélia e Sebastião Salgado nel Minas Gerais, in Brasile.

Se desiderate sostenere l'Istituto Terra o fare una donazione, troverete ulteriori informazioni sul sito [www.institutoterra.org/donations](http://www.institutoterra.org/donations)



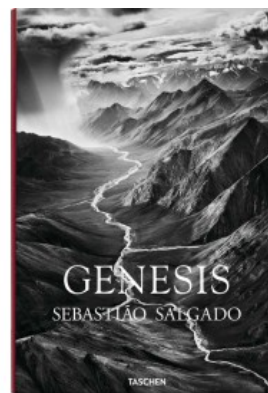
SEBASTIÃO SALGADO. CHILDREN I BAMBINI DI EXODUS  
Titoli correlati



SEBASTIÃO SALGADO. GENESI (I)  
Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado  
9783836542623  
60,00€



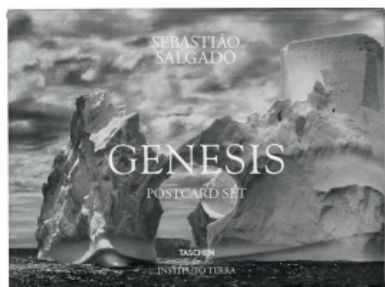
SEBASTIÃO SALGADO. GENESIS - EDIZIONE  
LIMITATA  
Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado  
9783836543729  
3.000,00€



SEBASTIÃO SALGADO. GENESIS (GB)  
Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado  
9783836538725  
60,00€



SEBASTIÃO SALGADO. AFRICA (IEP)  
Sebastião Salgado, Mia Couto, Lélia Wanick  
Salgado  
9783822856222  
60,00€



POSTCARDS/CARTOLINE SEBASTIÃO  
SALGADO  
Sebastião Salgado  
9783836548014  
15,00€



SEBASTIÃO SALGADO. TACCUINI TASCABILI:  
ZAMBIA  
Sebastião Salgado  
9783836548168  
7,50€



SEBASTIÃO SALGADO. TACCUINI TASCABILI:  
ISOLE SANDWICH AUSTRALI  
Sebastião Salgado  
9783836548090  
15,00€



SEBASTIÃO SALGADO. TACCUINI TASCABILI:  
PANTANAL  
Sebastião Salgado  
9783836548137  
15,00€



# SEBASTIÃO SALGADO. CHILDREN I BAMBINI DI EXODUS

Titoli correlati



SEBASTIÃO SALGADO. TACCUINI TASCABILI:  
SIBERIA

Sebastião Salgado  
9783836548380  
15,00€



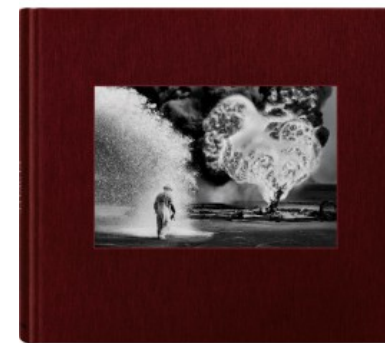
SEBASTIÃO SALGADO. TACCUINI TASCABILI:  
SUDAN

Sebastião Salgado  
9783836548106  
15,00€



SEBASTIÃO SALGADO. TACCUINI TASCABILI:  
ZAMBIA

Sebastião Salgado  
9783836548113  
15,00€



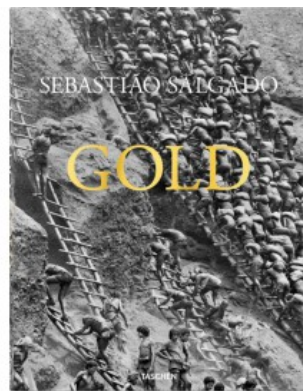
SEBASTIÃO SALGADO. KUWAIT. A DESERT ON  
FIRE - EDIZIONE LIMITATA

Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado  
9783836561273  
800,00€



SEBASTIÃO SALGADO. KUWAIT. A DESERT ON  
FIRE

Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado  
9783836561259  
50,00€



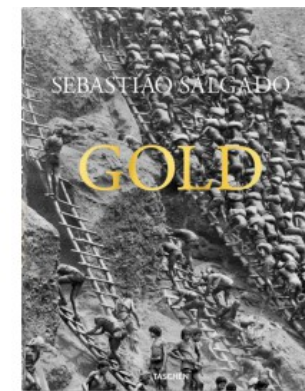
SEBASTIÃO SALGADO. GOLD (IEP)  
Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado,

Alan Riding  
9783836575096  
50,00€



SEBASTIÃO SALGADO. AFRICA (INT)  
Sebastião Salgado, Mia Couto, Lélia Wanick

Salgado  
9783822856215  
60,00€



SEBASTIÃO SALGADO. GOLD (INT)  
Sebastião Salgado, Lélia Wanick Salgado,

Alan Riding  
9783836575089  
50,00€