

#logosedizioni



Logos
MANOTECA

Elisa Cavani

Rilegatura giapponese

cm 29,7 x 21,0, 128 pp.

italiano, inglese

9788857608198

21,00€

Disponibilità Immediata

9 788857 608198



9 788857 608198 >

Dove il vecchio risorge a nuova vita

La valorizzazione del passato incontra l'amore per l'ambiente

MANOTECA è una casetta di pietra in un giardino, un laboratorio in cui vecchie cose abbandonate vengono curate, ripensate e riassemblate. Diventando pezzi di arredamento unici, realizzati a mano nel rispetto della struttura e della funzione di partenza, così come dei costruttori e dei proprietari originari.

La missione di Elisa Cavani, autrice degli splendidi lavori raccolti in questo volume, non è solo salvare oggetti che altrimenti sarebbero destinati alla distruzione, ma anche preservare le storie che si portano dietro, a volte note e a volte sconosciute, ma comunque fondamentali per stabilire un legame con il passato e con la propria terra. In altre parole, con le proprie origini.

La storia che interessa a Elisa non è infatti quella dei monumenti e della grande arte, ma quella delle persone semplici e della loro quotidianità, e la sua attenzione non è rivolta a preziosi pezzi di antiquariato, ma a oggetti poveri e in apparenza privi di valore, almeno agli occhi di chi non riesce a vederne le infinite potenzialità.

L'*upcycling*, del resto, non è solo un atto d'amore nei confronti dell'oggetto e della sua storia, è anche un'operazione sana e responsabile che si oppone alla mentalità dominante del consumismo, promuovendo la valorizzazione di materiali ancora utilizzabili per evitare inutili sprechi e danni ambientali.

Ecco allora che, in perfetta ottica anti-consumistica ed ecologista, vecchi tavoli da falegname, porte, cassettiere e tricicli ritrovano vita sotto nuove forme e tornano a essere desiderati, amati e curati, riacquistando dignità e arricchendosi di ulteriori significati. Disseminati per il mondo come spore di una nuova cultura, questi pezzi attirano a sé nuovi proprietari, dando vita a nuove storie e nuove stratificazioni, in un circolo virtuoso che vede nel passato la chiave per affrontare più responsabilmente il futuro.

Modenese di nascita e bolognese d'adozione, **Elisa Cavani** consegue un master in design e comunicazione all'Università del progetto di Reggio Emilia. Mentre lavora in giro per l'Europa come visual merchandiser per marchi quali Max Mara, Escada e Trussardi, germoglia in lei l'idea di **MANOTECA**, che vede però la luce dopo una gestazione di dieci anni, nel 2011. "Un periodo bellissimo", in cui la sua casa si trasforma in laboratorio e si riempie di segatura e attrezzi, ma via via anche di tutte le creazioni che oggi espone nel suo showroom a Bologna e vende in tutto il mondo.

#oneofakind #MANOTECA #upcycling #madeinitaly #logosedizioni

MANOTECA

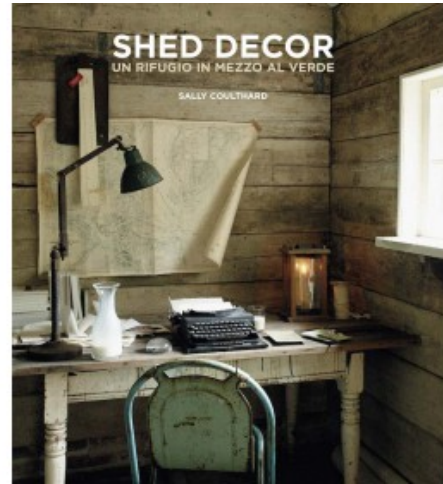


MANOTECA
Titoli correlati



1000 CREAZIONI STEAMPUNK

Dr. Grymm
9788857604343
29,95€



SHED DECOR. UN RIFUGIO IN MEZZO AL VERDE

Sally Coulthard
9788857607191
22,00€



ARREDAMENTO INDUSTRIALE. SCEGLIERE. RECUPERARE. VALORIZZARE.

Anne-Sophie Puget
9788857608327
16,50€



STUDIO. SPAZI CREATIVI D'ARTISTA

Sally Coulthard
9788857608587
20,00€



UPCYCLING L'ARTE DEL RECUPERO

Max McMurdo
9788857609089
19,50€



URBAN PIONEER

Sara Emslie, Benjamin Edwards
9788857609386
17,00€