Logosedizioni
MANOTECA

Elisa Cavani
Rilegatura giapponese
cm 29,7 x 21,0, 128 pp.
italiano, inglese
9788857608198
21,00€

Disponibilità Immediata

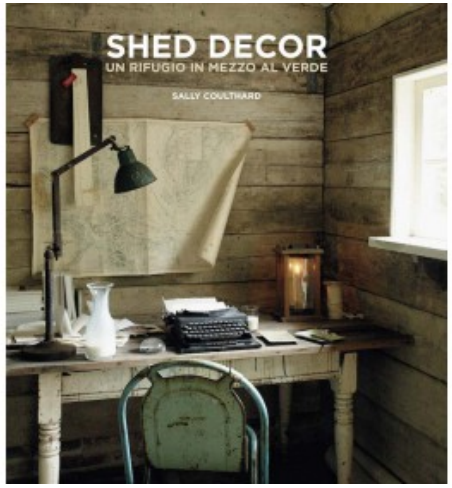
Dove il vecchio risorge a nuova vita
La valorizzazione del passato incontra l'amore per l'ambiente
MANOTECA è una casetta di pietra in un giardino, un laboratorio in cui vecchie cose abbandonate vengono curate, ripensate e riassemblate. Diventando pezzi di arredamento unici, realizzati a mano nel rispetto della struttura e della funzione di partenza, così come dei costruttori e dei proprietari originari.
La missione di Elisa Cavani, autrice degli splendidi lavori raccolti in questo volume, non è solo salvare oggetti che altrimenti sarebbero destinati alla distruzione, ma anche preservare le storie che si portano dietro, a volte note e a volte sconosciute, ma comunque fondamentali per stabilire un legame con il passato e con la propria terra. In altre parole, con le proprie origini.
La storia che interessa a Elisa non è infatti quella dei monumenti e della grande arte, ma quella delle persone semplici e della loro quotidianità, e la sua attenzione non è rivolta a preziosi pezzi di antiquariato, ma a oggetti poveri e in apparenza privi di valore, almeno agli occhi di chi non riesce a vederne le infinite potenzialità.
L'*upcycling*, del resto, non è solo un atto d'amore nei confronti dell'oggetto e della sua storia, è anche un'operazione sana e responsabile che si oppone alla mentalità dominante del consumismo, promuovendo la valorizzazione di materiali ancora utilizzabili per evitare inutili sprechi e danni ambientali.
Ecco allora che, in perfetta ottica anti-consumistica ed ecologista, vecchi tavoli da falegname, porte, cassettiere e tricicli ritrovano vita sotto nuove forme e tornano a essere desiderati, amati e curati, riacquistando dignità e arricchendosi di ulteriori significati. Disseminati per il mondo come spore di una nuova cultura, questi pezzi attirano a sé nuovi proprietari, dando vita a nuove storie e nuove stratificazioni, in un circolo virtuoso che vede nel passato la chiave per affrontare più responsabilmente il futuro.
L'autrice:
Modenese di nascita e bolognese d'adozione, **Elisa Cavani** consegue un master in design e comunicazione all'Università del progetto di Reggio Emilia. Mentre lavora in giro per l'Europa come visual merchandiser per marchi quali Max Mara, Escada e Trussardi, germoglia in lei l'idea di MANOTECA, che vede però la luce dopo una gestazione di dieci anni, nel 2011. "Un periodo bellissimo", in cui la sua casa si trasforma in laboratorio e si riempie di segatura e attrezzi, ma via via anche di tutte le creazioni che oggi espone nel suo showroom a Bologna e vende in tutto il mondo.
#oneofakind #MANOTECA #upcycling #madeinitaly #logosedizioni

MANOTECA

MANOTECA
Titoli correlati

1000 CREAZIONI STEAMPUNK

Dr. Grymm
9788857604343
29,95€



SHED DECOR. UN RIFUGIO IN MEZZO AL VERDE

Sally Coulthard
9788857607191
22,00€

ARREDAMENTO INDUSTRIALE. SCEGLIERE. RECUPERARE. VALORIZZARE.

Anne-Sophie Puget
9788857608327
16,50€

STUDIO. SPAZI CREATIVI D'ARTISTA

Sally Coulthard
9788857608587
20,00€

UPCYCLING L'ARTE DEL RECUPERO

Max McMurdo
9788857609089
19,50€

URBAN PIONEER

Sara Emslie, Benjamin Edwards
9788857609386
17,00€