

#logosedizioni



Taschen
HORROR CINEMA - #BIBLIOTHECAUNIVERSALIS

Jonathan Penner, Steven Jay Schneider, Paul Duncan

BU

Cartonato

2017

cm 14,0 x 19,5 mm, 640 pp.

italiano

9783836561860

14,99€

Disponibilità Immediata

9 783836 561860



9 783836 561860 >

HORROR CINEMA - #BIBLIOTHECAUNIVERSALIS

Film da paura I migliori horror di tutti i tempi

L'horror è un genere cinematografico molto popolare e geograficamente eterogeneo; si potrebbe quasi dire che ogni Paese produca, in un modo o nell'altro, film horror. Portando sulla scena le paure più profonde e archetipiche, e al tempo stesso facendo leva su specifiche ansie sociali e culturali, l'horror è un genere senza tempo e tuttavia profondamente radicato nel luogo e nel tempo a cui appartiene. Questo intrigante volume, ricco di immagini uniche provenienti dall'archivio di David Del Valle, esplora questo genere dal punto di vista tematico, storico ed estetico.

La collana

Bibliotheca Universalis – Compatte guide culturali che celebrano l'eclettico universo TASCHEN a un prezzo democratico e imbattibile! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura negli anni '80, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti e mentalità aperta.

Bibliotheca Universalis raccoglie quasi un centinaio dei nostri titoli più amati di sempre in un nuovo e pratico formato che, senza alleggerirvi troppo le tasche, vi consentirà di allestire la vostra libreria di arte, antropologia e aphrodisia.

Bookworm's delight — never bore, always excite!

Gli autori:

Jonathan Penner scrive per il cinema, la televisione, la carta stampata e il web, oltre a lavorare come attore, sceneggiatore e produttore. Tra i lavori a cui ha partecipato figurano il film cult *Una cena quasi perfetta*, *Il diavolo dentro*, ispirato all'*Amleto*, e il cortometraggio per cui ha ricevuto una candidatura all'*Oscar*, *Down on the Waterfront*.

Steven Jay Schneider si è laureato al Birkbeck College, University of London, e attualmente si sta addottorando in Cinema alla New York University. Ha scritto o curato numerose pubblicazioni di cinema.

Il curatore:

Paul Duncan ha curato 50 libri sui film per TASCHEN, tra cui il premiato *The Ingmar Bergman Archives*, *The James Bond Archives*, *The Charlie Chaplin Archives* e *The Godfather Family Album*.

#BibliothecaUniversalis #logosedizioni



HORROR CINEMA - #BIBLIOTHECAUNIVERSALIS

Titoli correlati



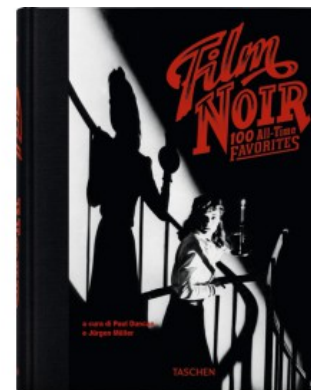
HORROR CINEMA

Jonathan Penner, Steven Jay Schneider, Paul
Duncan
9783836509893
19,99€



HORROR CINEMA

Jonathan Penner, Steven Jay Schneider, Paul
Duncan
9783836534581
9,99€



FILM NOIR. 100 ALL-TIME FAVORITES (I)

Jürgen Müller, Paul Duncan
9783836543576
39,99€



FILM NOIR

Paul Duncan, Jürgen Müller
9783836561709
14,99€