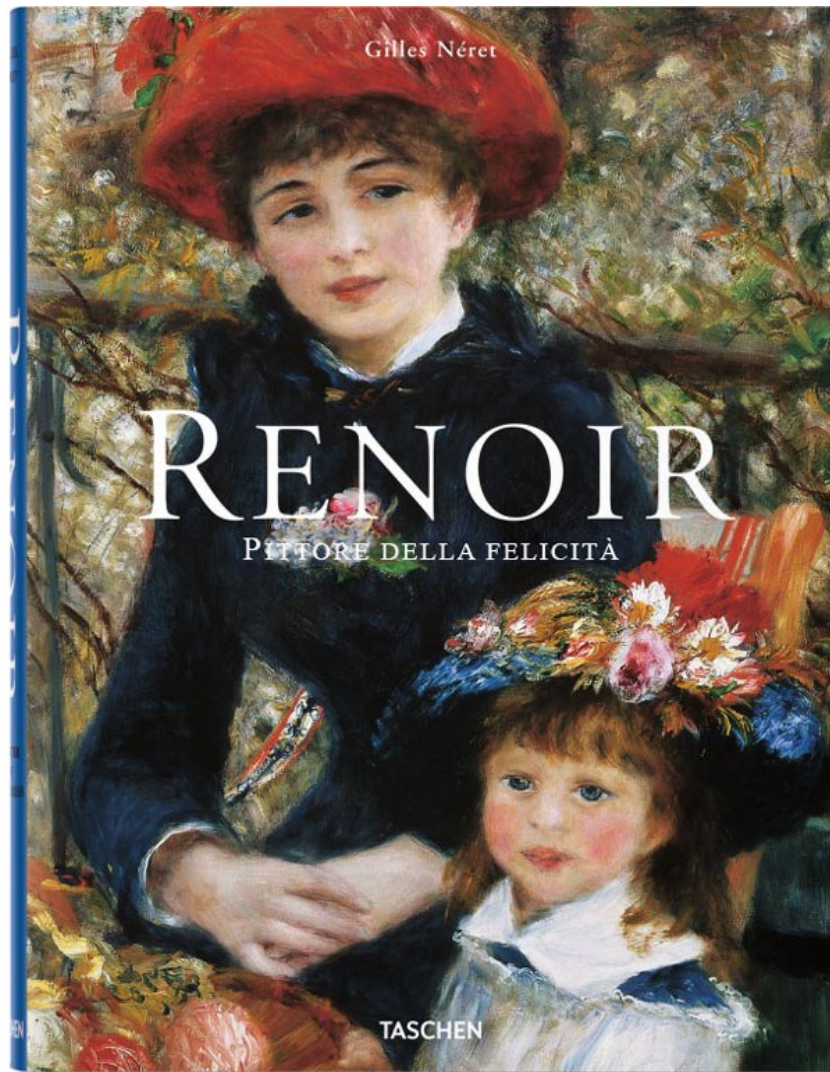


#logosedizioni



Taschen  
RENOIR. PITTORE DELLA FELICITÀ

Gilles Néret  
JU  
Cartonato  
2017  
cm 24,0 x 31,6 mm, 440 pp.  
italiano  
9783836519076  
20,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 519076



9 783836 519076 >

## RENOIR. PITTORE DELLA FELICITÀ

### Impressioni di grande splendore Pierre-Auguste Renoir analizzato nel dettaglio

Nato a Limoges, in Francia, **Pierre-Auguste Renoir** (1841–1919) è stato un pittore della vita, dell'amore e della risata. Attraverso paesaggi rurali, studi inondati di luce e svariati nudi femminili, **la sua opera ha portato il tocco screziato dell'impressionismo in un nuovo regno fatto di sensualità.**

Nel corso della sua carriera, Renoir assimilò ed espresse numerosi stili e influenze. I suoi primi lavori parigini tendevano verso la ritrattistica e rivelavano il grande influsso di Delacroix, Courbet e Degas. Più tardi, fu tra i pionieri dell'impressionismo insieme a Pissarro e Monet, con dipinti quali *Bal au moulin de la Galette* e *La colazione dei canottieri*, che esemplificano **i principi di pittura en plein air e le scene di svago borghese** caratteristici del movimento. Man mano che la sua reputazione e la sua produzione crescevano, i suoi dipinti cominciarono a essere pervasi da un senso di classicismo, ispirato anche dai viaggi compiuti in Italia per studiare i capolavori di Tiziano e Raffaello. Nelle opere successive, adottò un'estetica molto più statuaria, soprattutto per quanto riguarda le sue numerose e amate modelle.

Questa Jumbo Edition presenta in un formato adeguato una selezione di **oltre 400 opere che meglio dimostrano l'immenso talento e l'importanza storica di Renoir.** Grazie a una cronologia, una bibliografia e un indice delle opere esaurienti, oltre che alle fotografie e agli schizzi che illustrano la vita e l'opera dell'artista, il volume si propone come un'imprescindibile testo di riferimento su Renoir, **pittore della felicità e poeta dell'amore.**

#### L'autore:

**Gilles Néret** (1933–2005) è stato storico dell'arte, giornalista, scrittore e critico d'arte. Ha organizzato numerose rassegne d'arte in Giappone e ha fondato il museo SEIBU e la galleria Wildenstein di Tokyo. Ha diretto riviste d'arte come *L'Œil* e *Connaissance des Arts* e ha ricevuto il premio Élie Faure nel 1981 per le sue pubblicazioni. Per TASCHEN ha curato, tra gli altri, *Salvador Dalí: I dipinti*, *Matisse* ed *Erotica Universalis*.

#arte #logosedizioni



RENOIR. PITTORE DELLA FELICITÀ  
Titoli correlati



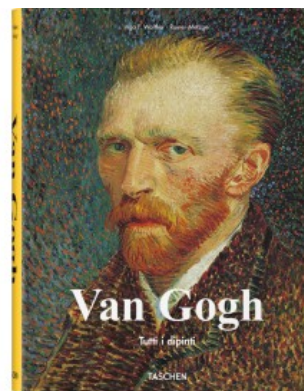
IMPRESSIONISMO

9788857602707  
49,95€



RENOIR

Peter H. Feist  
9783836541534  
9,99€



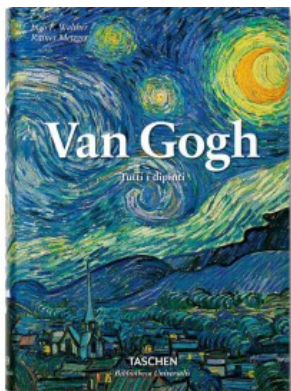
VAN GOGH. TUTTI I DIPINTI

Rainer Metzger, Ingo F. Walther  
9783836542784  
29,99€



MODERN ART 1870-2000. IMPRESSIONISM TO TODAY (I)

Hans Werner Holzwarth  
9783836568654  
15,00€



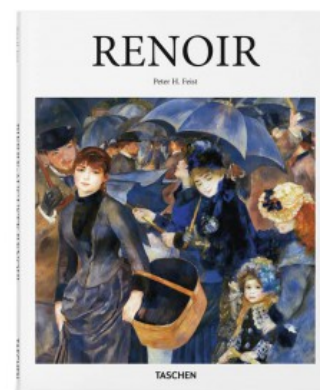
VAN GOGH. TUTTI I DIPINTI -  
#BIBLIOTHECAUNIVERSALIS

Rainer Metzger, Ingo F. Walther  
9783836559591  
15,00€



LA PITTURA DELL'IMPRESSIONISMO 1860-1920 -  
#BIBLIOTHECAUNIVERSALIS

Ingo F. Walther  
9783836565332  
15,00€



RENOIR (I) #BASICART

Peter H. Feist  
9783836537384  
10,00€