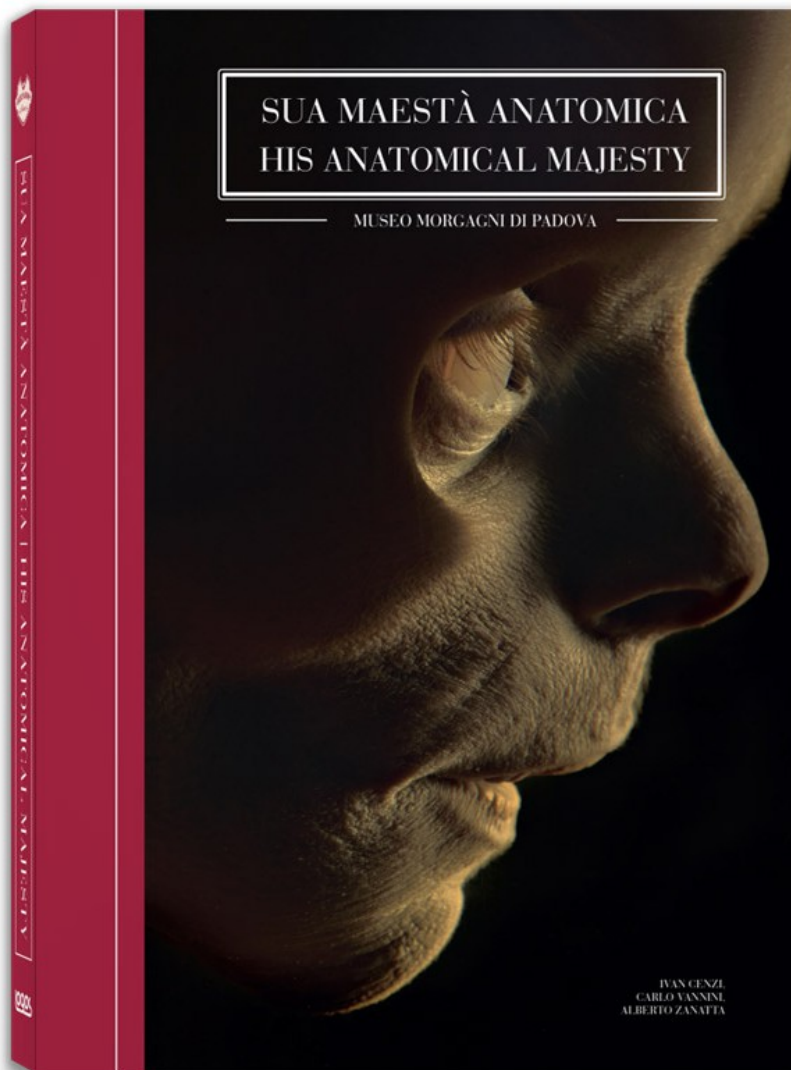


#logosedizioni



Logos
SUA MAESTÀ ANATOMICA. MUSEO MORGAGNI DI PADOVA

Ivan Cenzi, Carlo Vannini

Bizzarro Bazar

Cartonato

2016

cm 24,0 x 17,3 , 160 pp.

italiano, inglese

9788857607184

20,00€

Disponibilità Immediata

9 788857 607184



9 788857 607184 >

IVAN CENZI
CARLO VANNINI
ALBERTO ZANATTA

SUA MAESTÀ ANATOMICA. MUSEO MORGAGNI DI PADOVA

Fluttuanti nei loro barattoli di vetro, i gemelli siamesi ci osservano. Sembrano custodire il segreto di un antico enigma, il mistero del corpo umano, che ci ostiniamo a pensare definitivo e determinato. Ma qui i preparati che riposano silenziosi nelle teche ci mostrano una realtà differente: quella del corpo impazzito, divenuto campo di battaglia, multiforme e imprevedibile. Ci raccontano la terribile, selvaggia fantasia del morbo, e la storia di quegli scienziati che hanno dedicato la loro vita a comprendere e sconfiggere la malattia.

In questo libro, il lettore viene letteralmente preso per mano e accompagnato a osservare le meraviglie del Museo di Anatomia Patologica "Morgagni" che, oltre a raccogliere documenti e scritti di Giovanni Battista Morgagni, ospita oltre 1500 preparati, a secco, in alcol o formalina, tannizzati; questi reperti non soltanto documentano i morbi e le disfunzioni più terribili, ma aprono anche una finestra su quello che significava essere ammalati due o trecento anni fa. Posti innanzi all'incredibile architettura della *machina* anatomica, non possiamo fare a meno di restare ammirati come bambini di fronte a uno strano marchingegno. Il corpo patologico, che con finezza di dettaglio ci viene mostrato in queste pagine, è un corpo libero, dimentico di ogni limite, in cui il passaggio della malattia lascia la carne scolpita e segnata in maniera imprevedibile fino a divenire incontro di scienza e arte. Ecco perché il Museo Morgagni è un luogo ricco non soltanto di storia e di medicina, ma anche del tipo più fertile di incanto, che lascia interdetti e perturbati.

Viaggiando sul doppio binario dell'approfondimento storico-scientifico e delle suggestioni artistiche e letterarie, i testi del curatore Ivan Cenzi si affiancano alle immagini di Carlo Vannini, in cui i preparati anatomici spiccano sul fondo nero rivelando una plastica e luminosa bellezza che nulla ha da invidiare alle opere dei più grandi maestri della scultura. Completano e arricchiscono l'opera le annotazioni museologiche e scientifiche a cura dell'unità di ricerca dell'Istituto di Anatomia Patologica di Padova (dott. Alberto Zanatta, dott. Fabio Zampieri, prof. Maurizio Ripa Bonati e prof. Gaetano Thiene).

Con questo volume la collana [#BizarroBazar](#), curata da Ivan Cenzi, giunge alla sua quarta pubblicazione. La serie, che comprende testi bilingue italiano-inglese, ha l'obiettivo di valorizzare ed esplorare alcune meraviglie nascoste della nostra penisola e stimolare la riflessione sul suo patrimonio artistico e culturale, donando al lettore quel senso di stupore e incanto che si prova entrando in una *Wunderkammer*. Protagoniste assolute sono le splendide fotografie di Carlo Vannini, uno dei fotografi d'arte più apprezzati del nostro paese, che si offrono come vera e propria guida alla visione.

La serie:

Dopo il primo volume dedicato alle [Catacombe di Palermo](#), il secondo sul [Cimitero delle Fontanelle di Napoli](#) e il terzo sugli [Ossari religiosi italiani](#), questo libro porta avanti la pubblicazione della collana [#BizarroBazar](#), curata da Ivan Cenzi. La serie, che comprende testi bilingue italiano-inglese, ha l'obiettivo di valorizzare ed esplorare alcune meraviglie nascoste della nostra penisola e stimolare la riflessione sul suo patrimonio artistico e culturale donando al lettore quel senso di stupore e di incanto che si prova a entrare in una *Wunderkammer*. Protagoniste assolute sono le splendide fotografie di Carlo Vannini, uno dei fotografi d'arte più apprezzati del nostro paese, che si offrono al lettore come vera e propria guida alla visione.

L'autore e curatore:

Ivan Cenzi è un esploratore del perturbante e un collezionista di curiosità.

Dal 2009 è curatore di [Bizarro Bazar](#), blog dedicato a tutto ciò che è "strano, macabro e meraviglioso", diventato nel giro di breve tempo il punto di riferimento italiano per questo genere di tematiche. Nel corso degli anni [Bizarro Bazar](#) si è occupato di *wunderkammer*, antropologia della morte, musei e collezioni anatomiche, storia del circo e delle fiere itineranti, scienza degli albori, arte classica e moderna, sessualità alternative e in generale tutto ciò che si trova ai margini della cultura.

Affianca al lavoro editoriale una fitta attività di conferenziere, e collabora con musei e università internazionali. Dal 2019 è docente per il master in *Death Studies* e per il corso di laurea in "Psicologia delle relazioni di fine vita" presso l'Università di Padova.

Ha contribuito a diverse testate, prefazione pubblicazioni d'arte contemporanea e organizzato eventi culturali.

Con [#logosedizioni](#) ha pubblicato [La veglia eterna. Catacombe dei Cappuccini di Palermo](#), [De Profundis. Il cimitero delle Fontanelle di Napoli](#), [Mors Pretiosa. Ossari religiosi italiani](#), [Sua maestà anatomica. Museo Morgagni di Padova](#), [Il pietrificatore. La collezione anatomica Paolo Gorini](#), [Paris Mirabilia](#) (disponibile anche in inglese e in francese), [London Mirabilia](#) (disponibile anche in inglese) e [Julia Pastrana](#) (disponibile anche in inglese).

Il fotografo:

Carlo Vannini è il fotografo di tutti gli oggetti che fanno cultura: opere d'arte, reperti archeologici, restauri, strutture architettoniche, scorci urbanistici, ma anche manufatti senza nobiltà, però abitati da un forte senso della storia. Nasce a Reggio Emilia nel 1956, dove uno zio pittore e il padre decoratore lo avviano alla confidenza con i materiali artistici. Dopo una breve esperienza amatoriale, Carlo matura una forte passione per la riproduzione professionale di opere d'arte, che lo accompagna in coinvolgenti avventure di documentazione del restauro, con la progressiva acquisizione di tecniche fotografiche, quali ultravioletti, infrarossi, luce radente, luce trasmessa e luce a specchio. Dal 1983 realizza illustrazioni per cataloghi e fotografie pubblicitarie still-life ed è riconosciuto come uno dei maggiori fotografi d'arte in Italia.

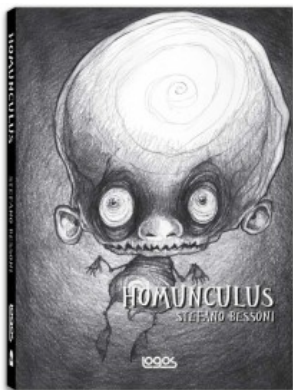
[#keeptheworldweird](#) [#BizarroBazar](#) [#logosedizioni](#)



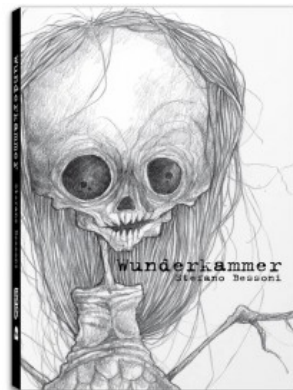
SUA MAESTÀ ANATOMICA. MUSEO MORGAGNI DI PADOVA
Titoli correlati



NEL CIMITERO
Matteo Gubellini
9788857601465
12,00€



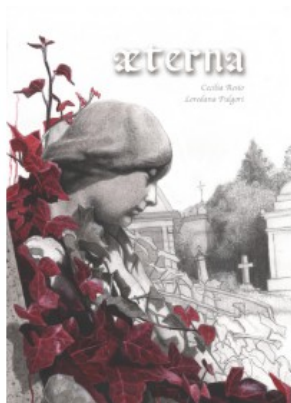
HOMUNCULUS
Stefano Bessoni
9788857600659
15,00€



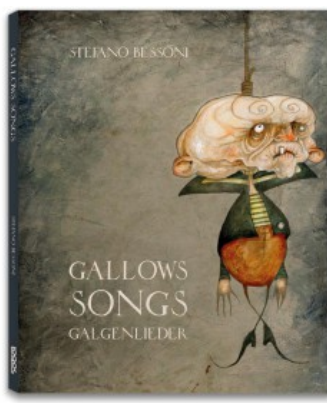
WUNDERKAMMER
Stefano Bessoni
9788857600710
15,00€



CANTI DELLA FORCA
Stefano Bessoni
9788857606514
20,00€



AETERNA
Cecilia Giulia Resio
9788857606637
15,00€



GALLOWS SONGS. GALGENLIEDER
Stefano Bessoni
9788857606675
20,00€



LA VEGLIA ETERNA. CATAcombe DEI CAPPUCCINI DI PALERMO
Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857607351
20,00€



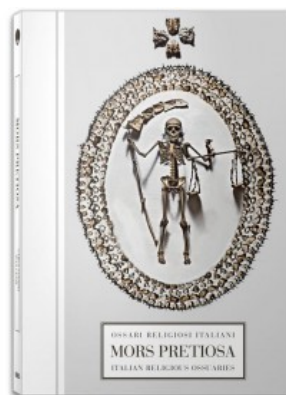
CANTI DELLA FORCA - COPIA AUTOGRAFATA
Stefano Bessoni
18CANTISIGNED
20,00€

SUA MAESTÀ ANATOMICA. MUSEO MORGAGNI DI PADOVA
Titoli correlati



DE PROFUNDIS. IL CIMITERO DELLE
FONTANELLE DI NAPOLI

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857607740
20,00€



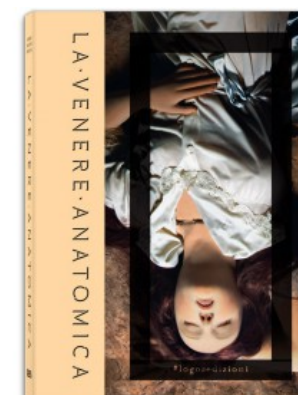
MORS PRETIOSA. OSSARI RELIGIOSI ITALIANI

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857607993
23,00€



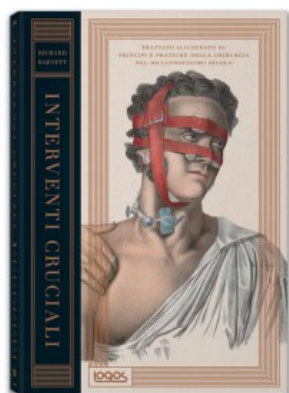
IL SORRISO RUBATO

Richard Barnett
9788857608525
25,00€



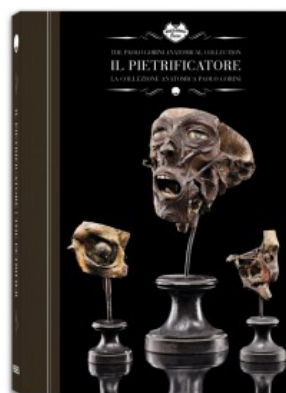
LA VENERE ANATOMICA

Joanna Ebenstein
9788857608693
25,00€



INTERVENTI CRUCIALI

Richard Barnett
9788857608938
25,00€



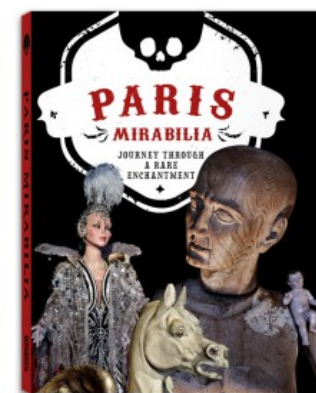
IL PIETRIFICATORE. LA COLLEZIONE
ANATOMICA PAOLO GORINI

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857609493
20,00€



PARIS MIRABILIA. VIAGGIO NELL'INSOLITO
INCANTO

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857609041
15,00€



PARIS MIRABILIA. JOURNEY THROUGH A RARE
ENCHANTMENT

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857609614
15,00€

SUA MAESTÀ ANATOMICA. MUSEO MORGAGNI DI PADOVA
Titoli correlati



PARIS MIRABILIA. VOYAGE DANS
L'ENCHANTEMENT INSOLITE

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857609621
15,00€



JULIA PASTRANA

Ivan Cenzi
9788857609485
19,00€



LONDON MIRABILIA. VIAGGIO NELL'INSOLITO
INCANTO

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857609911
17,00€



LONDON MIRABILIA. JOURNEY THROUGH A
RARE ENCHANTMENT

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
9788857610092
17,00€



PARIS & LONDON MIRABILIA BUNDLE

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
LONDONPARISIT
27,20€



PARIS & LONDON MIRABILIA BUNDLE
(GB)

Ivan Cenzi, Carlo Vannini
LONDONPARISGB
27,20€



AETERNA - COPIA AUTOGRAFATA

Cecilia Giulia Resio
18AETERNASIGN
15,00€



JULIA PASTRANA (GB)

Ivan Cenzi
9788857610658
19,00€

SUA MAESTÀ ANATOMICA. MUSEO MORGAGNI DI PADOVA
Titoli correlati



JULIA PASTRANA - COPIA AUTOGRAFATA

Ivan Cenzi
18PASTRSIGNED
19,00€