

SEURAT

Hajo Düchting



TASCHEN

Taschen
SEURAT (I) #BASICART

Hajo Düchting

BA

cartonato con sovraccoperta

2017

cm 21,0 x 26,0, 96 pp.

italiano

9783836562300

10,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 562300



9 783836 562300 >

Qual è il punto?

I puntini rivoluzionari di Georges Seurat

Georges Seurat (1859 – 1891) morì a soli trentun anni, ma la sua breve vita fu talmente pervasa di ispirazione, idee e creatività da imprimere una svolta alla storia della pittura in Europa.

Concentrandosi sull'**interazione tra luce e colore**, Seurat analizzò le opere di Delacroix, specialmente durante gli anni all'École des Beaux-Arts di Parigi. I suoi studi lo portarono a sviluppare il concetto di Neoimpressionismo, che a sua volta si tradusse nell'approccio radicale del **Divisionismo**. Questa tecnica, che diede vita a due delle sue opere più famose, ovvero *Bagnanti ad Asnières* (1884) e *Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte* (1886), utilizzava il puntinismo per creare con un procedimento laborioso delle immagini che brillassero di luce e movimento.

Questa semplice e gradevole introduzione alla vita e alle opere di Seurat ci presenta un artista mosso da una profonda **necessità di dare espressione alla natura, l'armonia e i piccoli piaceri della vita tramite tonalità e linee dense e dinamiche**.

L'autore:

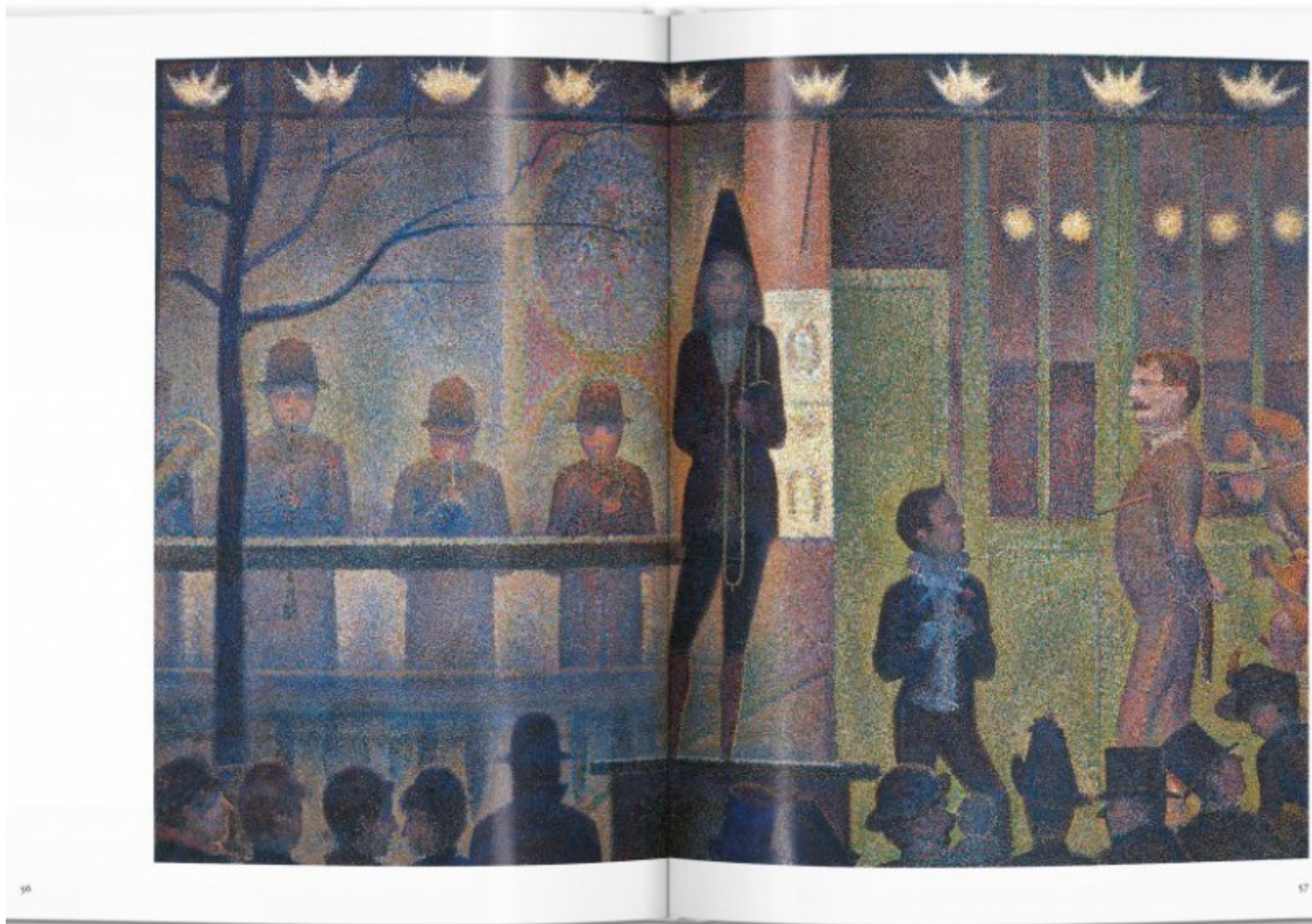
Hajo Düchting ha studiato storia dell'arte, filosofia e archeologia a Monaco, conseguendo il dottorato nel 1981 con una tesi sulla serie delle *Finestre* di Robert Delaunay. Dopo aver lavorato in ambito museale e dell'istruzione per adulti, ricoprì varie cattedre e venne invitato a tenere diversi corsi presso le università di Monaco, Kassel, Lipsia, Saarbrücken e Magonza. Ha pubblicato una serie di articoli dedicati all'arte nell'era moderna, la teoria del colore e l'insegnamento dell'arte; è autore di svariati titoli per TASCHEN, tra cui [Wassily Kandinsky](#), [Der Blaue Reiter](#) e [Georges Seurat](#).

La collana:

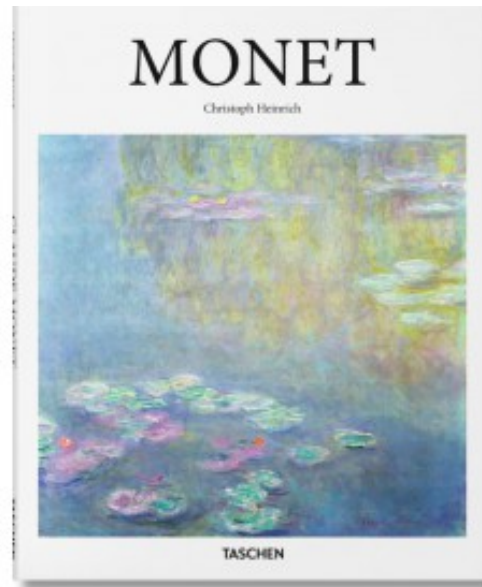
Ciascun volume della collana Basic Art di TASCHEN comprende:

- Una sintesi dettagliata che ripercorre cronologicamente la vita e l'opera dell'artista, soffermandosi sulla sua importanza a livello storico e culturale
- Una biografia concisa
- Circa 100 illustrazioni a colori con didascalie esplicative

#BasicArt #logosedizioni



SEURAT (I) #BASICART
Titoli correlati



MONET (I) #BASICART
Christoph Heinrich
9783836504027
10,00€